

Plancha **Masónica**

ISSN 0124-7433

**APROBADO EL INGRESO DE LA MUJER EN LA
MUY RESPETABLE GRAN LOGIA DEL NORTE DE COLOMBIA**



Órgano de información de la Gran Logia del Norte de Colombia
Miembro del Centre liaison et d'information des Puissances Maconn.: Signataires de l'Appel de Strasbourg (CLIPSAS)
Miembro de la Asociación Masónica de Grandes Logia de Colombia
Miembro de la Conferencia Masónica Americana (COMAM)
Miembro de la Confederación Internacional de Masonería Simbólica (CIMAS)
www.glnortedecolombia.org

MUY RESP.: GRAN MAESTRO:
BORIS CABARCAS MORALES

GRAN MAESTRO FUNDADOR:
JOSÉ STEVENSON COLLAITE (E.- O.- E.-)



DIRECTOR:
MARIO MORALES CHARRIS

SUBDIRECTOR:
ÁLVARO DÍAZ ROMERO

CONSEJO EDITORIAL:
ÁLVARO CAÑAVEZA ZAPATA
ANTONIO CARO ROMERO
JOSÉ MORALES MANCHEGO
RONALD RAMOS ROCHA

CORRESPONSALES:

BOGOTÁ
DOUGLAS FRANCO GERENA

IBAGUÉ
OSVALDO DÍAZ BARBOZA

MONTERÍA
CÉSAR BALLUTT BAQUERO

SANTA MARTA:
ROSEMBER RIVADENEIRA BERMÚDEZ

VILLAVICENCIO
FÉLIX SUÁREZ SAAVEDRA
GERMÁN PLATA DÍAZ

EDITORES EN INTERNET:
JOSÉ MORALES MANCHEGO
RONALD RAMOS ROCHA

EDICIONES:
FONDO DE PUBLICACIONES
SOCIEDAD HERMANOS DE LA CARIDAD

GERENTE:
LUÍS DAJUD MENDOZA

ARCHIVO:
BIBLIOTECA JULIO HOENIGSBERG

DISEÑO DE PORTADA:
ANTONIO CARO ROMERO

FOTOGRAFÍA PORTADA:
<https://famaf.org/>

DIAGRAMACIÓN:
JAIR OSORIO RODRIGUEZ
CENCYS 21 SAS
Carrera 43 No. 47-32 Local 1

PLANCHA MASÓNICA
CALLE 80 N° 42E – 14
TELÉFONOS: 368 19 35 –
TELEFAX: 359 60 04
e-mail: planchamasonica@glnotedecolombia.org
Página Web: www.glnotedecolombia.org
BARRANQUILLA – COLOMBIA

La Plancha Masónica es una publicación de carácter Masónico, cuya misión primordial consiste en informar, ilustrar y servir a los altos fines de la Masonería.

La Plancha Masónica circula trimestralmente de forma gratuita, cuidando guardar en todo momento la circunspección y el sigilo Masónico.

Las ideas expresadas en La Plancha Masónica son de responsabilidad exclusiva de sus autores.

CONTENIDO

EDITORIAL	1
LAS ARMAS QUE NOS DEPARA LA ORDEN (Una plancha para reflexionar)	2
VERDAD SABIDA, BUENA FE GUARDADA	5
CIENCIA Y MASONERÍA 2° PARTE	11
EL ABC DE LA MASONERÍA 6° PARTE	16
LA CÁBALA	21
LA MUJER EN LA MASONERÍA	24
ASOCIACIÓN DE JÓVENES ESPERANZA DE LA FRATERNIDAD (A.J.E.F.)	28
EL MANDIL SU USO, SU INTERPRETACIÓN Y SU SIGNIFICADO	32
EL ISLAMISMO: EL FANTASMA DEL TERRORISMO MUNDIAL	36
OCTOGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DE LA RESPETABLE Y BENEMÉRITA LOGIA ESTRELLA DEL SINÚ No. 57	44
LA LEALTAD	51
VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE	54
VIRTUDES DEL MASÓN 2° PARTE	60
VERSIÓN PITAGÓRICA DE LA ESTRELLA FLAMÍGERA Y OTROS SÍMBOLOS MASÓNICOS	67
CONDUCTAS DIVERGENTES Y DESVIADAS EN EL MUNDO MASÓNICO	74
LOS SÍMBOLOS INSTITUCIONALES DE LA MUY RESPETABLE GRAN LOGIA DEL NORTE DE COLOMBIA	76
NOTICIAS DE INTERÉS	80

SEGUIMOS APORTANDO



FUNERARIA UNIVERSAL: Carrera 35 N° 47 – 124 PBX: 319 77 80 y 313 35 10
Cel. 316 382 45 12 y 316 819 47 76 B/quilla., pronto en Soledad, Atl., Colombia



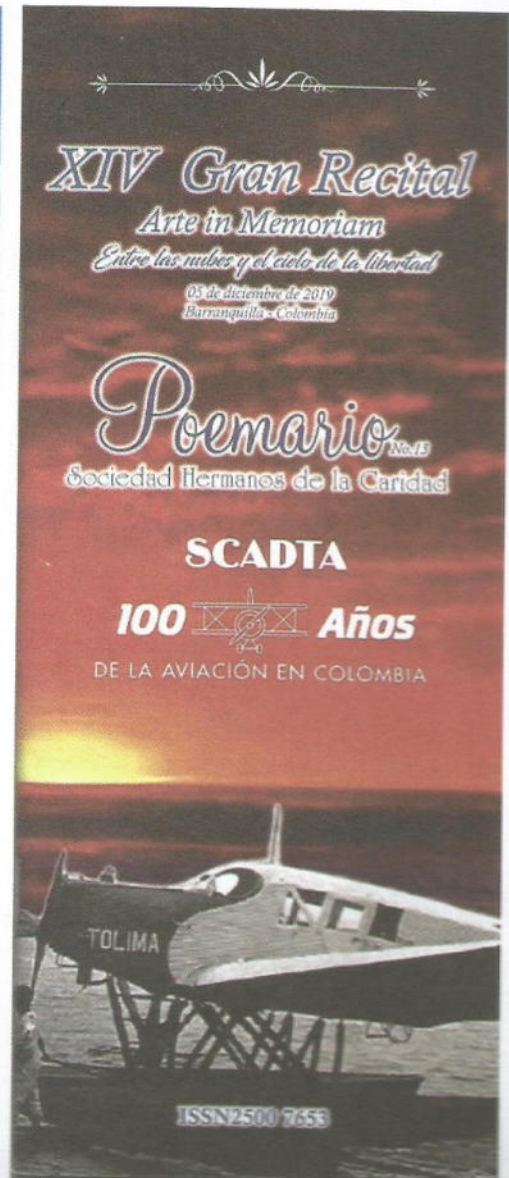
Sede Santo Tomás: Calle 13 No. 11E – 05
PBX: 319 77 80 Cel. 318 833 87 35

El espejo de la garza

Lucía Armella González



**BIBLIOTECA PÚBLICA
JULIO HOENIGSBERG**
Calle 80 No. 42E-30



EDITORIAL

Boris Cabarcas Morales

Gran Maestro de la Muy Respetable
Gran Logia del Norte de Colombia



Bienvenidos, Queridos Hermanos, al número 44 de nuestra Revista Plancha Masónica. Sea lo primero, agradecerles a todos mis Queridos Hermanos por ese voto de confianza que me brindaron al haberme elegido como Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia. En ese sentido trabajaremos de la mano de todos para desarrollar actividades que redunden en la unión y fraternidad al interior de nuestra Augusta Institución, como también, al crecimiento de todas las Logias que trabajan bajo la obediencia de este Oriente. Todo esto, además, con el firme propósito de trascender y entrelazar relaciones con nuestros pares de otros Orientes.

Nos es grato sorprenderles e informales sobre esta oportunidad de la publicación de un nuevo número.

Ahora bien, sea lo segundo, después de un periodo difícil donde se suspendieron los Trabajos Masónicos y especialmente el tiraje de ésta, nuestra revista Plancha Masónica, debido al padecimiento que venimos sufriendo con ocasión de la pandemia del Covid-19, que obligó al gobierno de nuestro país a decretar el estado de emergencia sanitaria como lo hicieron todos los

gobiernos del resto del mundo, sin excepción, con la intención de superar esta adversidad como lo ha hecho la humanidad en otras épocas, nos es grato sorprenderles e informales sobre esta oportunidad de la publicación de un nuevo número de nuestra referida revista, la cual cumple veinte años de estar circulando en el ámbito nacional e internacional.

En ella encontrarán un sinnúmero de artículos con el manejo y exposición de temas variados que esperamos sean de vuestro agrado atendiendo a que somos un público selecto y con gran entendimiento sobre la materia Masónica, por lo que esperamos llenar todas las expectativas y satisfacer sus deseos de adquirir conocimiento.

Por último, invitamos a nuestros Queridos Hermanos y al público en general a que disfruten de los trabajos de este nuevo número de la revista que les presentamos a su consideración y a la vez les agradecemos vuestra acogida.

Fraternalmente,

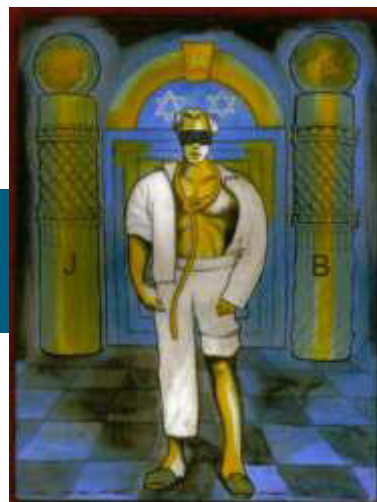
Boris Cabarcas Morales



LAS ARMAS QUE NOS DEPARA LA ORDEN

Una plancha para reflexionar

José Morales Manchego, 33**



Iniciación

La Iniciación es la vía activa de la perfección. Para acceder a ella el iniciado debe estar dispuesto a conocerse a sí mismo, conocer el mundo exterior y dominar sus propios instintos. Con la Iniciación Masónica empieza la búsqueda al interior de uno mismo con el objeto de sacar la obra maestra de la especie, a fin de que le sirva de ejemplo a la humanidad y ésta aprenda a observarse y mejorarse a sí misma en la metáfora del viaje hacia la virtud. De ahí se deduce que la Masonería «no es contemplación pasiva del bien sino activo combate contra el mal»¹.



Templo de Apolo – concóctete a ti mismo...

En virtud de lo anterior, para el iniciado que ha alcanzado la comprensión del Arte Real, actuar sobre las circunstancias es sinónimo de estar vivo. En ese sentido, el Masón que actúa sobre el mundo circundante tiene el deber de aprender a reflexionar, meditar y ensimismarse con el fin de afianzar su perspectiva de hombre libre y de buenas

costumbres y orientarse en el sendero de la vida. Para ello la Masonería le da una antorcha con el ánimo de alumbrar el camino en el viaje por este mundo henchido de pasiones, odios, celos, traiciones, conflictos, tensiones, insatisfacciones y calamidades de toda clase, generadas por los mezquinos

* Ex Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia.

¹ *Liturgia para el Grado de Aprendiz Masón*. R.: E.: A.: A.: Edición de la Gran Logia del Norte de Colombia. Or.: de Barranquilla, 2006. p. 30.



impulsos del interés y el egoísmo, contra los cuales ha de luchar sin tregua el hombre virtuoso. Pero el hombre virtuoso no ha de luchar de manera instintiva en un mundo de brumas y borrascas. A guisa de ilustración recordemos la Tenida de Iniciación, sobre todo en aquel momento pedagógico cuando el Venerable Maestro ordena:

«sentar al candidato en la PIEDRA BRUTA para que medite sobre lo que él acaba de pasar»².

Esa enseñanza, en el contexto de la iniciación, significa que frente a los estímulos a veces poco agradables que nos depara la interacción social, no debemos responder mecánicamente. En este ámbito no aplica la tercera ley de Newton o principio de acción y reacción entre las partículas o los cuerpos físicos. En una fraternidad de constructores espirituales nada se justifica con ese principio que dice:

«Toda acción trae una reacción igual y de sentido contrario».

Es más, en los momentos de crisis y tensiones, el Masón tiene la oportunidad de esgrimir las armas que le da la Orden, las cuales simbolizan virtudes y poderes interiores, como fuerzas equilibradoras del espíritu que lo llenan de serenidad para que su razón pueda impedir que el instinto tome

el rumbo que le dé la gana. La ofensa que nos hagan debe utilizarse para crecer espiritualmente. Si alguien me insulta, esa ofensa no está bajo mi control. Lo que está bajo mi control es mi respuesta. Recordemos que, en situaciones de crisis, la conquista de la serenidad³ es condición indispensable para el desarrollo del Masón. Así se pule la Piedra Bruta. Esos son los momentos de mostrar el talante, reflexionar y ensimismarse para actuar con lucidez y brillo en la inteligencia⁴. El hombre tiene la capacidad de «Transformar la ira en calma interior», como lo enseña Mike George, maestro de meditación y de desarrollo espiritual, en una interesante obra⁵, donde nos da las claves para recuperar el equilibrio emocional en caso de alteración. En eso nos diferenciamos de los animales. El animal no medita ni se puede ensimismar. En otras palabras, el animal no puede entrar en sí mismo y luego volver al mundo exterior con un arsenal de ideas y argumentos para enfrentar las circunstancias. El animal es pura reacción instintiva y pura alteración.

Surge entonces una pregunta: ¿Qué es el hombre alterado?

Para el filósofo y ensayista español José Ortega y Gasset, el hombre alterado es el hombre vertido al exterior, «fuera de sí», «enajenado». En ese contexto, y sin cándidos titubeos, nos dice Ortega:

² Liturgia para el Grado de Aprendiz Masón. R.: E.: A.: A.: Op. Cit. p. 34.

³ «El signo más seguro de una vida sabia es la serenidad», dice EPICTETO. *El arte de vivir*. Editorial Norma. Bogotá. Colombia, 2000. p. 32.

⁴ La Cámara de Reflexión simboliza esa capacidad de ensimismamiento que nos aísla del mundo exterior y nos incita a la reflexión íntima para que brote el pensamiento independiente y acercarnos a la verdad. «He ahí el «Conócete a ti mismo» de los iniciados griegos. Véase: LAVAGNINI, Aldo (Magister). *Manual del Aprendiz*. Editorial Kier. Buenos Aires, 1991. p. 52.

⁵ GEORGE, Mike. *Transformar la ira en calma interior*. Editorial Oniro. Barcelona, 2013. Segunda edición. pp. 205.





Hombre alterado

El hombre alterado y fuera de sí ha perdido su autenticidad y vive una vida falsa». «La alteración es la perpetua estafa de nosotros mismos». «En la alteración el hombre pierde su atributo más esencial: la posibilidad de meditar, de recogerse dentro de sí mismo para ponerse consigo mismo de acuerdo... La alteración le obnubila, le ciega, le obliga a actuar mecánicamente en un frenético sonambulismo»⁶.

En otras palabras, la alteración lo lleva a cometer errores en medio de su propia irritación⁷; pero recordemos también que el hombre es el único animal que se equivoca y, por tener esa capacidad de reflexión, es el único que tiene la posibilidad de enmendar el

error. El Masón se desarrolla entonces en esa lucha, y es en esa misma lucha donde tiene la responsabilidad de someter a juicio crítico lo que hace, y si es necesario pararse con valentía sobre sus errores para sentir que los superó. Toda esta enseñanza, si reflexionamos, nos hace cada vez mejores Masones; Masones capaces de pulir la Piedra Bruta, echar un poco de luz sobre nuestro propio destino, y ensanchar las perspectivas de progreso y unidad de la Augusta Institución, consagrada a la ciencia y a la virtud, pero jamás al odio, la ambición o la hipocresía.



La Masonería nos enseña que solo cultivando la inteligencia y haciéndola prevalecer sobre los instintos primarios, podremos merecer la inmortalidad⁸. Por tanto, con el cultivo de la inteligencia, y usando las armas que nos depara la Orden, podremos desarrollar la aptitud de nuestra mente para resolver problemas y enfrentar las incertidumbres en un mundo cambiante y alterado, donde los valores son ambivalentes y las fuerzas de la vida se enfrentan a las fuerzas de la muerte.

6 ORTEGA Y GASSET, José. *Ensimismamiento y alteración*. Edición digital. Tomo V. pp. 362 y ss.

7 «Si alguien nos irrita, es sólo nuestra propia respuesta lo que nos irrita», dice Epicteto. *Op. Cit.* p. 42.

8 Liturgia del Grado XIV. En: Frau Abrines Lorenzo. *Diccionario enciclopédico de la Francmasonería*. Editorial del Valle de México. Tomo V. pp. 768 y 769.



VERDAD SABIDA, BUENA FE GUARDADA

Álvaro José Díaz Romero, 33°*



Almirante José Prudencio Padilla

Barreiro, el Adonis de las mujeres, Padilla, el pardo, y la legislación Masónica.

Barreiro quiso hablar con el general Santander, pero éste se denegó. Entonces le envió un diploma e insignias de Masón de alto grado, sabiendo que el general Santander era Hermano; pero éste dijo que primero estaba la patria que la Masonería.

El Primer caso está documentado en el libro Historia civil y eclesiástica del Nuevo Reino de Granada de José Manuel Groot y registra estos hechos.

El 10 de octubre dio orden el general Santander para fusilarlos al otro día. Se les puso en capilla y se les llevaron los padres franciscanos para auxiliarlos. Qué sorpresa la que causó a estos hombres al ver entrar a los padres con sus crucifijos anunciándoles que dentro de pocas horas iban a pasar a la eternidad. Ellos no pensaban en tal cosa, ya que habían propuesto en canje a Sámano, de quien no creía los dejase comprometidos, seguramente porque aún no conocían las

entrañas de ese hombre. El 11, a las siete y media de la mañana, empezó la ejecución en la plaza misma donde estaba el cuartel de su prisión. Fueron sacados por partidas, empezando por los principales jefes.



General José María Barreiro

Barreiro quiso hablar con el general Santander, pero éste se denegó. Entonces le envió un diploma e insignias de Masón de

*Gran Secretario del Poder Ejecutivo de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia.



alto grado, sabiendo que el general Santander era Hermano; pero éste dijo que primero estaba la patria que la Masonería. Hemos tenido en nuestras manos el diploma e insignias de Barreiro, así como sus libros Masónicos.



General Mariano Montilla

El segundo caso lo documenta Marixa Lasso en su obra 'Mitos de armonía racial. Raza y republicanismo durante la era de la revolución, Colombia 1795-1831'. Bogotá: Banco de la República y Universidad de los Andes. p. 128. Luego de relatar los falsos hechos conspirativos que el caraqueño general Montilla urdió contra José Prudencio Padilla, entre ellos el de fomentar la pardocracia (gobierno de los pardos) fue hecho prisionero. Arribó a Bogotá el 26 de mayo de 1828.



General Daniel O'Leary

La mayoría de historiadores están de acuerdo en que Padilla no participó en el plan de asesinato.

Una vez allí, su ya precaria situación se hizo aún peor, pues fue vinculado con el complot del 25 de septiembre para asesinar a Bolívar. Padilla fue declarado culpable del tumulto de Cartagena y de participar en la conspiración del 25 de septiembre. La mayoría de historiadores están de acuerdo en que Padilla no participó en el plan de asesinato; de hecho, su sentencia le otorga el mismo énfasis, si no es que más, a la rebelión de Cartagena. Muchos contemporáneos también lo consideran inocente de promover el desorden, mucho menos la guerra racial. Daniel O'Leary muchas veces le escribió al Libertador para decirle que la gravedad de los eventos de Cartagena había sido muy exagerada.

Padilla fue ejecutado en la plaza principal de Bogotá, vistiendo su uniforme de general. Cuando el sargento a cargo de la ejecución le removió las charreteras, Padilla exclamó: «Esas no me las dio Bolívar sino la República»

Pero estas opiniones no salvaron a Padilla de la ejecución. El mensaje era claro: la raza era una carta muy peligrosa que podía llevar a fatales consecuencias. El 2 de octubre de 1828, Padilla fue ejecutado en la plaza principal de Bogotá, vistiendo su uniforme de general. Cuando el sargento a cargo de la ejecución le removió las charreteras, Padilla exclamó: «Esas no me las dio Bolívar sino la República». Sus últimas palabras fueron: «¡Viva la República! ¡Viva la libertad!»





General Simón Bolívar

El tercer caso corresponde a unos hechos en los que el autor de estas líneas fue partícipe activo, ya que le correspondió en suerte fungir de orador en un juicio Masónico contra un miembro de la Gran Logia.

Transcurría el período Masónico 2004-2005 (e. v.). Un miembro de la Gran Logia obró contrario a estas palabras litúrgicas que recaban en el Masón su cumplimiento:

¿Juráis obedecer, observar y cumplir la Constitución y Estatutos de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia con sede en Barranquilla, las decisiones de las Autoridades Masónicas, los reglamentos y acuerdos decididos por la mayoría de los miembros de la Logia a la que pertenecéis, aun cuando sean contrarias a vuestra opinión particular?

La oratoria, con irrefragables pruebas —un Masón no puede falsear hechos—, sostuvo que la Gran Logia haría un beneficio con la declaración de responsabilidad del acto reprochable y sancionarlo con la consecuente expulsión de la Orden. Este

argumento fue desestimado y ganó la mayoría. Solo tres, de los veinte miembros presentes, votaron por la sanción. El procesado hermano había injuriado al Gran Maestro.

¿la patria era un hecho cierto en ese 10 de octubre de 1819? ¿La Ley Fundamental de Angostura, léase Constitución Política, era tan poderosa como para devolver hacia los pasos perdidos a un iniciado como Santander?

Cabe advertir que estos hechos están documentados.

Ahora bien, pasemos a las consideraciones.

Un hecho certero como la bala del mosquete fusilador. España abandonó a Barreiro. Lo dejó como barco al garete ante su circunstancia no menos inhumana que cruel.

Sámano hizo caso omiso del ofrecimiento de canje de prisioneros realistas por patriotas.



Juan de Sámano

El general granadino y Masón lo sabía. Conocía las aciagas condiciones en que se hallaba aquel Caro Fratello. No obstante, dio la orden del fusilamiento.



Ahora nos preguntamos, ¿la patria era un hecho cierto en ese 10 de octubre de 1819? ¿La Ley Fundamental de Angostura, léase Constitución Política, era tan poderosa como para devolver hacia los pasos perdidos a un iniciado como Santander?



General Francisco de Paula Santander

Acaso la Masonería y sus principios, como el de la filantropía, son conceptos inciertos, cuasi etéreos.

Un momento y permítanme esta curiosidad paradójica: En la Constitución de Angostura (proclamada en 1819) se lee: «(...) Art. 2. SECCION 2ª. Deberes del Ciudadano. HAZ A LOS OTROS EL BIEN QUE QUISIERAS PARA TI—NO HAGAS A OTRO EL MAL QUE NO QUIERAS PARA TI».

Por otra parte, José Prudencio Padilla dedicó sus esfuerzos a honrar su familia y a la incipiente nación colombiana. No obstante, Bolívar ordenó su ejecución. ¿Por qué?

Los Masones protagonistas de los hechos arriba descritos actuaron contrario a la defensa de la inocencia, a la ayuda del

necesitado, no prometieron hidalguía al adversario, ¿por qué?

Asimismo, los Hermanos que integraron aquella Gran Logia que fungió como juez de uno de sus miembros, actuaron contrario a la obediencia y lealtad que debían a la Constitución Masónica y los Estatutos Generales. ¿Por qué?

De acuerdo, el más sabio de los hombres, ha errado. Pero, ¿por qué?

Verdad Sabida y Buena Fe Guardada son principios que invitan a la reflexión y nos conducen a ese país intrínseco del ser y en él podemos divisar dos ciudades.

Ahora veamos dos principios que hemos solicitado en préstamo a la jurisprudencia.

«VERDAD SABIDA: El que debe interpretarse como el conocimiento que se tiene de los hechos, tanto de sus causas como sus consecuencias, sin la posibilidad de alegar ignorancia posteriormente, excepto por razón de engaño. (El ejercicio de los juramentos litúrgicos coinciden felizmente con este principio).

BUENA FE GUARDADA: Se refiere a que en el hecho prevaleció una disposición de hacer las cosas correctamente desde el principio, sin que existiera nada oculto o malicioso».

Verdad Sabida y Buena Fe Guardada son principios que invitan a la reflexión y nos conducen a ese país intrínseco del ser y en él podemos divisar dos ciudades. Una con torres almenadas que llamaremos «Dura lex sed lex» (rigor de la norma) y la otra, acaso



menos dura que mesurada, «Suma lex sumun Iustitia» (razonabilidad). Pares opuestos. Y en tales circunstancias, el masón, como un Juez avezado, tomará ubicación en el centro de esa jurista balanza ciudadana que me he permitido graficar aquí.

Los juramentos que se prestan en el Altar de los Votos y que aluden a la citada normatividad, buen número de Hermanos los practican y son motivo de ejemplo para las presentes y futuras generaciones de Hermanos.

Pero, en ocasiones nos ubicamos en uno de los escaques de nuestro conocido damero del Templo y las inevitables confusiones nos tientan y amenazan el juicio. Los pares opuestos en nuestro sentir y desarrollo personal, como en el manejo de la citada normatividad, nos influyen al destinarlas a nuestros pares fraternales. Pueda que suframos, de este modo, una metamorfosis llameante en el espíritu; pueda que la luz del bien sea en la oscuridad con la que el Masón se halla a cada paso, personificada en entes de carne y hueso como en entidades ficcionales, representadas en organizaciones diversas a las que pertenecemos.

Los juramentos que se prestan en el Altar de los Votos y que aluden a la citada normatividad, buen número de Hermanos los practican y son motivo de ejemplo para las presentes y futuras generaciones de Hermanos. De hecho, estos actos consultan y vigorizan los citados principios de la Verdad Sabida y el de la Buena fe Guardada. Hermanos que han honrado su palabra y los juramentos los hemos presenciado con menos asombro que satisfacción en ese ejercicio virtuoso.

Leonello Marthe Zapata en una Tenida magistral se atrevió a decir que hacen un gran beneficio a nuestra Augusta Orden aquellos miembros que optan por el retiro voluntario. El Inspector General de la Orden tenía conocimiento que el desarrollo de la armonía fraternal de nuestra institucionalidad, encarnada en ese momento por la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, estaba siendo amenazado por la hipocresía y la ambición.



De igual modo, sabemos que ha habido numerosos perjuriófilos; los que, seducidos por los enemigos de la Orden, recogen sus pasos y retornan a las tinieblas y actúan en consecuencia. Masones en olor de perjurio que han actuado igual que Fementidos Sacerdotes, para desdoro de nuestra Augusta Orden. Hombres sin decoro, como lo diría el Gran Apóstol de la dignísima revolución cubana a finales del decimonónico siglo. Estos hombres han llevado a la justicia profana nuestra normatividad y de paso sus actos pérfidos.

Me ha tocado en suerte la representación del Hermano siniestro. El discurso apologético de nuestra normatividad lo expuse sin el menor asomo de duda. El acusado quebrantó, lamentablemente, las instancias de la institución y, no obstante, fue absuelto.

...no existe Masón malo ni Masón bueno. Solo se es o no se es Masón.



Finalmente, a guisa de conclusión, lo siguiente:

Redefinamos la destinación de la norma Masónica desde una consideración filantrópica de justicia. La acción de la verdad debe ser cuestionada ante el espejo insobornable de los juramentos que se prestan ante el Altar de los Votos y desde este lugar, proferir los veredictos en los casos concretos que llegaren a presentarse.

Consideremos los conceptos cálculo de normas, derechos y felicidad; esto es, justicia distributiva.

La mayoría de los filósofos —y los Masones no deberíamos ser la excepción— están de acuerdo que su tarea es conducir a los hombres hacia la virtud y la bondad. Según Platón y Aristóteles a largo plazo esto nos beneficia a todos.

Consideramos que

La moderación y el equilibrio para mantener la armonía interna en nuestra Augusta Institución y evitar catastróficas enfermedades del cuerpo social Masónico, como ya lo ha conocido la historia reciente.

Las Potencias Masónicas, llámense Grandes Orientes o Supremos Consejos, con inspiración de sabios canteros, esculpieron y grabaron normas y, a mi ver, constituyen un singular «Corpus Iuris» a guisa de la lapidaria estela del código de Hammurabi; Corpus Iuris donde se consagra, de modo implícito, los principios de equidad y justicia de la mano de los de la Verdad Sabida y Buena Fe Guardada, y que confirman con sabia voz retumbante la vigencia y manejo de nuestra venerable legislación ancestral.



Código de Hammurabi



CIENCIA Y MASONERÍA

(2ª parte)

Saúl Orozco Gallardo, 9º*
Galeno de Pérgamo



I. CIENCIA Y REALIDAD

El hombre es la única especie que intenta y consigue la lenta transformación del mundo, pretende que las leyes de la naturaleza se detengan ante él, para eso aniquila otras especies y a sus semejantes de su misma especie.

El inmenso desarrollo técnico ha suscitado muchos problemas, cuya causa son los problemas políticos en el que se manejan un cúmulo de intereses creados, que benefician a unos pocos, exonerando de esta forma el progreso científico.

El hombre es capaz de generar ciencia, por esto, a lo largo de la historia de la humanidad ha derrotado aquellas especies que amenazaban su estadía en el planeta Tierra, pero el inmenso desarrollo técnico ha suscitado muchos problemas, cuya causa son los problemas políticos en el que se manejan un cúmulo de intereses creados, que benefician a unos pocos, exonerando de esta forma el progreso científico. Pero el hombre vive siempre modificando su mundo tanto natural, como culturalmente, pero a su vez, éste también lo modifica a él, por tanto, el hombre es un agente de cambio que al mismo tiempo debe modificarse para no perder la capacidad creativa u operativa.

La teoría corpuscular y la teoría ondulatoria se disputaron la supremacía por mucho tiempo a lo largo de la historia de la humanidad.

Por todo lo anterior, la ciencia es un instrumento auxiliar imprescindible, algunos ejemplos demuestran esta afirmación. Recordemos que una de las controversias más importantes de la ciencia era la naturaleza de la luz, por esto, se desarrollaron varias teorías que trataron de explicar tal naturaleza. Justamente la teoría corpuscular y la teoría ondulatoria se disputaron la supremacía por mucho tiempo a lo largo de la historia de la humanidad. La teoría ondulatoria postulaba la existencia de un fluido especial, el éter, en el cual, estarían inmersas todas las cosas y a través de este se propagarían ondas luminosas, análogamente a como se propagan en el aire, las ondas acústicas. Esta teoría se desacreditó al no demostrar el éter, pero se reconoció la identidad estructural entre las ondas luminosas y las ondas eléctricas, siendo la longitud de onda de estas últimas más grande que las primeras.

* Venerable Maestro de la Respetable Logia Nueva Alianza N° 2, que trabaja bajo la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, con sede en Barranquilla.



La tradición de Galeno en la medicina paralizó durante años el conocimiento científico. Galeno de Pérgamo, que vivió entre los siglos primero y segundo de la era cristiana, se atrevió a calificar de herética, cualquier teoría que contradijera la suya. Su teoría consistía en que el hombre poseía tres espíritus, uno natural, cuyo centro es el hígado, otro vital, cuyo centro es el corazón y el otro animal, cuyo centro es el cerebro.

Vesalio, que vivió en el siglo XVI, negó la existencia de los poros interventriculares; Guillermo Harvey, que vivió en el siglo XVII, describió la circulación de la sangre; todos fueron tildados de heréticos. Vemos como una verdad científica, se pretendía como dogmática y supersticiosa.

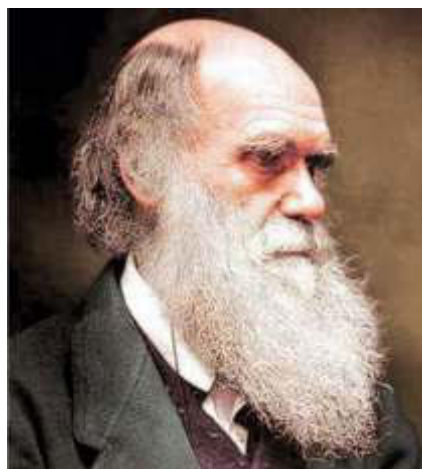
Lo anterior quiere decir, que la ciencia está en permanente reelaboración y modificación de sus hipótesis y teorías; en busca de la verdad. En la Física Atómica y Subatómica hay teorías e hipótesis que duran solo semanas, por el devenir de la verdad.

La etología explica cuál es la conducta científica frente a un determinado enigma. Por eso se pretende explicar por qué la mamá gansa reconoce a su polluelo una vez éste sale del cascarón y procede a alimentarlo, es claro que por su instinto maternal.

Hay una ciencia que podemos denominar moderna, la etología, que produce una respuesta a los inconvenientes anteriores, porque estudia el comportamiento animal, pretende el estudio de aquellos mecanismos (conductas) que hacen posible la vida social, sexual, migratoria, alimenticia etc. Esto quiere decir que la etología explica cuál es la conducta científica frente a un determinado

enigma. Por eso se pretende explicar por qué la mamá gansa reconoce a su polluelo una vez éste sale del cascarón y procede a alimentarlo, es claro que por su instinto maternal.

La ciencia actualmente trabaja sobre los denominados conceptos primarios, que están ligados a la experiencia sensible; por esto, a través de muchas observaciones, se ha podido demostrar, que el polluelo recién nacido, emite un sonido que inhibe la agresión de mamá gansa sobre él. Si colocamos una gansa sorda, esta matará a su polluelo, porque no logra oír el sonido inhibitorio de la agresión. Lo anterior permite la autodefensa del individuo y la especie, porque inhibe la agresión.



Charles Darwin

El hombre sobre el planeta ha realizado verdaderos descubrimientos científicos que garantizan su supervivencia y hegemonía sobre la Tierra; cualquier concepción filosófica acerca del hombre que no incluya los descubrimientos sistematizados de Charles Darwin en el «Origen de las Especies» no puede aspirar a dar respuestas valederas al interrogante: ¿qué es el hombre? Por esto, la ciencia no debe aspirar a



constituirse en un sistema totalizador de pensamiento, pero debemos reconocer que es ella la que aporta los datos a partir de los cuales, es posible construir una cosmovisión real de las cosas; por tanto, si desconocemos la base empírica, nos acercaremos a la formalización de un sistema delirante que al de la verdad universal.

II. MASONERÍA Y EL PROBLEMA DE LA VERDAD.

En nuestra Declaración de Principios podemos leer: La masonería es una institución esencialmente Filosófica, Filantrópica y Progresista. Sus principios: Libertad, Igualdad y Fraternidad; su lema: Ciencia, Justicia y Trabajo, por lo tanto se propone la investigación de la verdad, la perfección del individuo y el progreso de la Humanidad.

Dicha declaración dice más abajo: «Para el esclarecimiento de la verdad no reconoce otro límite que el de la razón humana basada en la Ciencia».

La ciencia por sí sola para nosotros produce autómatas que pueden ser peligrosos y que solo la Virtud es la que verdaderamente crea a los hombres Libres y de Buenas Costumbres.

Por ende el Masón siempre utiliza la razón como principal insumo para la investigación humana, teniendo en cuenta siempre, **la Libertad, Igualdad y Fraternidad como generadores de Virtud** y poderosos auxiliares para la investigación y búsqueda de la verdad. Por eso, la ciencia por sí sola produce autómatas que pueden ser peligrosos y que solo la Virtud es la que verdaderamente crea a los hombres Libres y de Buenas Costumbres.

Ya hemos dicho en las anteriores ideas, de manera tácita, que el espíritu científico que nutre al hombre de humildad, paciencia, métodos, hábitos de pensamiento, confianza en la fuerza de su razonamiento, razonable prescindencia de los resultados encontrados, son el único camino para iluminar a un hombre responsable de su destino individual y social. Pero esto, no es suficiente.

Saber de Masonería no es lo mismo que ser Masón.

En muchos hombres opera la disociación intelecto-afectiva porque piensan de una manera y actúan de otra completamente opuesta, porque saber de algo, no necesariamente es actuar coherentemente con ese conocimiento. Por esto, saber de Masonería no es lo mismo que ser Masón, porque la ciencia con su tesonera búsqueda de datos, su infatigable construcción de hipótesis, su persistente formulación de teorías, nos enseñan cómo son las verdaderas reglas de juego que rigen la naturaleza y la sociedad, es lamentable que una verdad pueda esgrimirse para justificar una mentira.

Lo anterior se puede ver en la actualidad. La población mundial aumenta en forma geométrica, los recursos disponibles en forma aritmética, ¿no es este fenómeno causado por el hombre en el mundo? Explicar esto, como la posible causa de la epidemia de la subalimentación en el mundo es algo trágico, ya que no se tiene en cuenta, por ejemplo, el crónico desaprovechamiento de los recursos naturales por infracultivo o por eliminación de los excedentes de producción, para no disminuir los precios internacionales de los alimentos, por esto, la ciencia tiene mucho que explicar frente a la solución del hambre.





Ante los intereses políticos-económicos, la ciencia es la alerta más idónea contra las verdades parciales, sectoriales de grupos o de clases, vemos cómo las ideas que sobre lo verdadero se forman los hombres, cuando están saturadas de afecto, llegan muchas veces a la intolerancia y al fanatismo. Sin embargo, la Ciencia puede estudiar y conocer todos los aspectos de la realidad puede que varíen sus métodos, pero nunca sus objetivos, desde el cálculo de la distancia de una galaxia lejana hasta el estudio de las facultades de la mente humana, por tanto, la Razón Humana será siempre el verdadero Timón del avance del ser humano en la búsqueda de la Verdad, esta será nutrida con todos los elementos de la compleja realidad que la naturaleza humana puede brindar.

El conocimiento intuitivo imprescindible, sólo aspira a ser legitimado como científico y verdadero, cuando a partir de una apertura

nueva, pueda convalidarse con las habituales verificaciones del método experimental. La intuición genial de Mendeleiev al postular la existencia de elementos químicos aún no descubiertos, la de Linus Pauling, ya citada, la de Arquímedes con su popular EUREKA recién pueden aspirar a gozar de categorías científicas, cuando otros investigadores e inclusive ellos mismos, buscaron sus últimas verificaciones.

En Ciencia todo puede ser falso, hasta que no se demuestre que es verdadero, diferente a otras actividades humanas, donde todo puede ser verdadero, incluso los disparates más alejados de la realidad, hasta que no se pruebe que es falso. Pasteur pudo hacerlo con la teoría de la generación espontánea.



Por todo lo anterior, es tarea permanente del hombre que ama la verdad, alertar sobre aquellas formas de conocimiento que como pretexto de una búsqueda de últimas verdades, nos llevan por el sendero de la ilusión y la fantasía, solo los poetas pueden hacer esto, porque ellos no buscan la verdad, sino que se contentan con la belleza, la cual no deja de ser una forma de verdad, pero de una naturaleza completamente distinta, nadie se atrevería a criticar un soneto, sólo





Johann Wolfgang von Goethe

porque haga una afirmación poco científica, sin embargo hay personas que atacan las verdades de la ciencia porque no son estéticas, por ejemplo, hay personas que no aceptan que el hombre proviene del homo-sapiens, pero que reconocen que el hombre fue hecho a imagen y semejanza de DIOS.

Hay una obra dramática llamada «Herederás el Viento» cuyos autores son: Jerome Lawrence y Robert Edwin Lee, la cual se estrenó en Broadway en Enero de 1955, que describe el eterno paradigma entre las mentiras hermosas y las desagradables verdades; el hombre de ciencia siempre se inclina por esta últimas.

Para terminar, expresemos un pensamiento de Goethe, que encierra el concepto de Ciencia y Verdad: «La condición primera y

última de todo genio, es el Amor a la Verdad. Y es precisamente este Amor a la Verdad que la ciencia permite desarrollar en sus más ambiciosos términos»

III. BIBLIOGRAFÍA

1. Grande, Alfredo. SOBRE LA CIENCIA Y LA MASONERÍA. En Estudios históricos de Francmasonería. Revista Hiram Abif. Buenos Aires, Argentina. 1981.
2. Hurtado Armando. LA MASONERÍA. Editorial EDAF. S. L. Madrid. 2001. P. 302.
3. Yañez, Arancibia Luis Alejandro. CIENCIA, SIGLO XXI Y ¿LA MASONERÍA QUÉ? 2010.



EL ABC DE LA MASONERÍA

(6ª parte)

Ramiro Stevenson Samper, 9º*

1. ¿QUÉ SE DEMUESTRA CON LOS SALUDOS?

Con los saludos se demuestra estar dispuesto a que le corten el cuello antes de revelar los misterios de la antigua Masonería, los acuerdos y discusiones de la Logia y los secretos que se le han confiado, Fe en los ideales Masónicos, Esperanza de realizarlos y Caridad para con todo el mundo; así mismo, el saludo a la Escuadra del maestro es como llamar a la Equidad que ella representa y en él se saluda a todos los Maestros Masones presentes, el que se ofrece al Nivel del Primer Vigilante, es el de reconocimiento a la igualdad que emblematiza, la que admite y acata y con el cual se saluda a los Compañeros Masones de la Columna Sur, el que se dirige, a la Plomada, del Segundo Vigilante, es reafirmación del propósito de obediencia, e imparcialidad, igualmente demostrativo del cariño y amor fraternal a los Aprendices que toman asiento en el Norte.

2. ¿QUÉ SIMBOLIZA LA PIEDRA BRUTA?

La piedra bruta simboliza la imperfección Masónica del Neófito; ésta es, sin duda el producto informe de la naturaleza, es la personalidad Masónica del Aprendiz, el cual, en los Talleres de la Institución, es pulida desbastando las aristas de sus pasiones, con



Puliendo la piedra bruta

su propio esfuerzo y con filantropía. Filosóficamente desbastarla es poner al hombre en estado de superación física e intelectual.

3. ¿POR QUÉ EL NORTE ES LUGAR DE OSCURIDAD?

Siendo el Templo Masónico una alegoría del de Jerusalén, el que estaba situado muy al Norte de la Elíptica, por lo cual el Sol jamás alumbraba de ese lado, sino a ese lado, y por ello titulase así este rumbo entre Masones. De tal manera, que el Aprendiz tiene asiento en esa zona porque es un lugar de tinieblas, simbolizando la ignorancia fraternal de quien lo ocupa.

4. ¿QUIÉN ES UN MASÓN?

Es un hombre o mujer que ha nacido libre, de buenas costumbres y se dedica al bienestar de la Humanidad. La Masonería los ve como a quien, después de haber muerto para las erróneas concepciones, se ha sentido renacer para la nueva vida que otorga la iniciación: practicando filantropía, prudencia y la mayor

* Pas Diputado Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, con sede en Barranquilla.



parte de su vida profana los dedicará a la aplicación de los principios morales de la Orden. Allí será un hombre o mujer libre de prejuicios, de fanatismo y de superstición, como tal, huirá conscientemente del vicio y practicará la virtud con justicia y equidad.



Reunión de Masones en Bruselas, Bélgica

5. ¿DÓNDE SE HACEN MASONES?

En el seno de una Logia justa, perfecta y regular. Justa es una logia donde están reunidos a cubierto y ritualmente siete o más Maestros Masones. Su perfección radica en encontrarse la Escuadra, el Compás y el Libro Sagrado sobre el Ara, en la posición correspondiente al grado en que se trabaja. Regulares son las Logias que poseen Carta Constituyente expedida, por una Gran Logia reconocida como tal, o mejor, por las más antiguas Grandes Potencias Masónicas diseminadas por el Mundo. El reconocimiento lo pueden hacer también, como mínimo, con la firma de tres tratados nacionales o internacionales.

6. ¿A QUÉ SE LE LLAMA SALARIO EN MASONERÍA?

Es valioso indicar que el Aumento de Salario, es el nombre dado al ascenso de un Grado al inmediatamente superior.

Es la recompensa que recibe el Masón por su trabajo. Nos consideramos obreros dedicados a la construcción del Templo de la Virtud, y por ello recibimos el Salario que corresponde a cada cual, según su grado, por medio del signo, toque y palabra. Consiste, además en la gracia recibida por el G.: A.: D.: U.:, la consideración de la Institución y de los Hermanos. Asimismo, es valioso indicar que el Aumento de Salario, es el nombre dado al ascenso de un Grado al inmediatamente superior.

7. ¿QUÉ SIGNIFICA LA CADENA DE ENLACE?



Cadena Fraternal y de Unión

La Cadena de Enlace, alegoriza el amor fraterno, la solidaridad y la unión inquebrantable que existe entre los Masones de todas las latitudes geográficas, rodeando por completo el recinto de la Logia; en otras palabras, simboliza la fraternidad y la solidaridad que deben presidir la acción Masónica como fundamento del amor por la humanidad que ha de arder en todo corazón generoso y en toda conciencia libre. Igualmente, la cadena de unión que forman los Hermanos dándose las manos y cruzados los brazos sobre el pecho, representa, pues, la



fuerza y la solidaridad que une a todos los miembros de la Orden.

8. ¿QUÉ SIGNIFICAN LAS BALDOSAS DEL TEMPLO?



Baldosas del Templo

Significan, que dentro de la Masonería desaparecen todas las diferencias étnicas o jerárquicas, respecto de las divisiones del mundo profano, siendo, en el seno de la fraternidad iguales todos sus integrantes; que solo el mérito o el demérito habrá de distinguirlos por sus obras. También son emblema del bien luchando contra el mal, manifestando así que sobre esos elementos debe actuar el Masón para practicar el amor fraternal.

9. ¿QUÉ REPRESENTA LA LOGIA Y CUALES SON SUS DIMENSIONES SIMBÓLICAS?

Representa al Mundo, y por tanto a la fragua del Género Humano, tal como se le concebía en la antigüedad, por ello tiene forma rectangular y sus lados corresponden a los puntos cardinales: Este, Oeste, Sur y Norte; teniendo emblemáticamente estas regiones un sentido esotérico, pues aluden al Mundo Moral del Hombre el cual es limite. Al mismo

tiempo, le damos una longitud de Oriente a Occidente y una Latitud Sur a Norte, pero esos no son sus únicos límites. Filosóficamente, abarca desde la superficie del planeta al infinito y desde allí al Centro de la Tierra, límites conocidos como Zenit y Nadir, pues, son en Masonería los símbolos de dos conceptos opuestos y complementarios; el Bien y el Mal, entre los cuales se desarrolla nuestra vida Moral.

10. ¿QUÉ SOSTIENE SIMBÓLICAMENTE A LA LOGIA?



Sabiduría, Fuerza y Belleza

A la Logia simbólicamente la sostienen, tres Grandes columnas alegóricas: Sabiduría, Fuerza y Belleza; elementos indispensables en toda perfección; o lo que es lo mismo: la inteligencia que crea, la voluntad de ejecutar y el sentimiento de lo justo y de lo Bello, que debe dirigir la acción Masónica, personalizada en el Venerable Maestro y en la Diosa Minerva, de la mitología romana; el Héroe, de origen griego y mitológico, llamado Hércules, puede asimilarse a la energía, la fuerza de voluntad y la moral contenidas en la doctrina Masónica y podría homologarse al Primer Vigilante; la belleza y el amor que se manifiestan en la armonía de la obra y la concordia que deben imperar entre todos los miembros, quedan





Columnas

significados en Venus y en el Segundo Vigilante. Las columnas sobre las que descansan estas estatuas llevan, respectivamente, los capiteles de los órdenes de la arquitectura griega conocidos como Jónico, Dórico y Corintio, de acuerdo con la región donde se originaron. De tal modo que la estatua de Minerva sobre una columna Jónica, es símbolo del pensamiento creador; Hércules sobre un capitel Dórico, representa la fortaleza y solidez indestructibles, propias de la Masonería y Venus en una columna Corintia de esbelto y estriado fuste, alegoriza, por la armónica ordenación de sus elementos y la magnífica proporción del conjunto una noción perfecta de la belleza y de la armonía.

11.¿QUÉ REPRESENTAN LAS COLUMNAS?

Las Columnas representan: Ciencia y Virtud, Fuerza y Estabilidad, señalando los dos principios filosóficos, que sin ellos es

imposible ser un perfecto Masón, los segundo indican que si la fuerza de la razón es quimérica la estabilidad de la institución es prácticamente imposible. En épocas pretéritas se les ornamentaba con lirios, granadas y azucenas puestas sobre rejillas, con las cuales se deseaba indicar la unidad que es base de la Orden. En efecto, las flores simbolizan la Paz y las granadas la abundancia. Hoy en día se colocan sobre los capiteles la esfera celeste y el globo terráqueo, para representar la universalidad Masónica.

12.¿CUÁLES SON LAS JOYAS MÓVILES Y LAS INMÓVILES?

La Escuadra, el Nivel y la Plomada, son las móviles. La Piedra Bruta, la Piedra Cúbica y la Plancha son las inmóviles. Se denominan móviles las tres primeras, porque pasan de uno a otro Hermano, de acuerdo a la voluntad de sus Hermanos, quienes lo seleccionan para gobernar la Logia durante un periodo.



La Escuadra es utilizada para colocar correctamente los materiales de construcción, en tal forma que se sitúen en ángulos rectos. Así, los tres primeros ladrillos o piedras pulidas, representados por puntos, estarán presentes en la firma de cada Masón.

El Nivel, con que se decora el Primer Vigilante, es utilizado, Masónicamente, para la búsqueda de la igualdad, fundamento del derecho Natural.

La plomada, joya del Segundo Vigilante, es empleada como símbolo del recto juicio que permite poner a plomo los materiales de la obra y que impide la desviación por influencia de intereses o afectos humanos.

De las joyas inmóviles, la plancha de trazar es privativa del Maestro Masón y éste la emplea para dibujar proyectos, es decir para presentar a la Logia proposiciones en bien de la fraternidad, en particular, y de la humanidad en general.

La piedra Cúbica sobre la cual los Compañeros Masones afilan simbólicamente, sus herramientas, expresa el valor de la inteligencia perfeccionada por el estudio.

La piedra Bruta, en la cual los aprendices hacen sus primeras labores, desbastándola, simbólicamente, nos dice de sus esfuerzos por pulir su espíritu, despojándolo de las imperfecciones profanas para adentrarse en la práctica de la Fraternidad, la Filantropía y la Justicia.

La escuadra, símbolo de Rectitud, decora al Venerable Maestro, quien debe ser el Masón más recto y justo del Taller.

El nivel, emblema de la igualdad que distingue a los Hermanos y su Fraternidad, decora al primer Vigilante y, a su vez, la plomada al Segundo Vigilante.

13. ¿CUÁL ES EL DISTINTIVO POR EXCELENCIA DE LA MASONERÍA?



El **Compás y la Escuadra**, instrumentos representativos del Cielo y la Tierra, entre cuyos elementos (materia y espíritu), se desarrolla el Masón, guiado por la “G” que campea en su centro, emblematizando al G:. A:. D:. U:., son, en definitiva, símbolos de la Rectitud y la Equidad, regidas por la Divinidad.

14. ¿POR QUÉ LOS TRABAJOS MASÓNICOS SE EFECTÚAN A CUBIERTO?

Para simbolizar un movimiento físico de utilidad, porque todas las fuerzas que están destinadas a desplegarse útilmente en el exterior se concentran primero en sí mismas por medio de la Razón y de la Reflexión, y así adquirir el máximo de energía expansiva, a la manera que lo ejecuta la Naturaleza cuando las células nerviosas se cargan antes de verter su potencial.

Además, es importante señalar que esta costumbre nos viene de los Masones Operativos, quienes se reunían a cubierto para aprobar y organizar sus proyectos.



LA CÁBALA

Javier Gómez Armella, 33°*



La Cábala aparece en la literatura hebrea en el siglo XI.

La Cábala (Cábala=tradición) era una tradición oral entre los judíos, de enseñanzas ocultas que se transmitía entre los estudiosos de la filosofía trascendental de boca del maestro al oído del discípulo. Hay que señalar que la tradición cabalística no se había diseminado no solo por el secretismo que acompaña a todo esoterismo sino por la prudencia que debían mantener los judíos europeizados. Documentos tales como Sepher Ha Yetzirah (Libro de la Creación) estaban escritos en un lenguaje simbólico, con alegorías, criptogramas y alusiones a conceptos filosóficos abstractos ajenos a las creencias de la tradición religiosa ordinaria del momento.

La Cábala aparece en la literatura hebrea en el siglo XI. Trata de un saber amplio y profundo sobre los orígenes cósmicos, la estructura del universo, la naturaleza y destino del hombre.

Según Paracelso, la Cábala es un sistema de relaciones intersimbólicas místicas que, para el hombre, tienen la función de abrir el acceso a las capacidades escondidas de la psique. Algunos afirman que como

“sistema”, cumple todas las propiedades de la Teoría General de Sistemas (Ludwig Von Bertalanffy). O sea, la Cábala sería un medio para el conocimiento del Self o Uno Mismo. Dicho de otra forma, es un sistema de Teosofía Práctica.

FUENTES Y AUTORES CABALÍSTICOS

Como brote coherente, y desde entonces interrumpido, el movimiento cabalístico parece haber surgido entre los siglos XII Y XIII, en las comunidades hebreas de la Provenza (Bahir) y de Gerona, alcanzando su culminación en la obra del rabí español Moisés de León (s. XIII, XIX), quien publicó el Zohar (Libro del Esplendor).

Naturalmente, al igual que el hermetismo y la alquimia, ha sido criticada duramente. Se considera absurda su pretensión de trascendencia y se califica su aparición como de brote irracionalista por contraposición a las escuelas racionalistas de las épocas correspondientes. En cualquier caso, es evidente que los cabalistas han manejado un material lo bastante estimulante como para producir una basta literatura, que contaría

*Miembro de la Respetable y Benemérita Logia Barranquilla No. 1-8-1, que trabaja bajo la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, Oriente de Barranquilla.



con miles de volúmenes. Entre los análisis y comentarios entre los partidarios – se destacan: La Qabbalah Denutada, de Knorr de Resenroth (Sulzbach, 1645) y The Kabbalah Unveiled, de McGregor Mathers (fines del s. XIX, Inglaterra).

CONCEPTOS ESENCIALES DE LA CÁBALA

La especulación práctica de los cabalistas toma como elementos las relaciones entre las 22 letras del alfabeto hebreo (22 son también los Arcanos Mayores del Tarot, semejanza que -se pretende- no es casual), y los números (sephiroth) del uno al diez. Con la combinación de estos paralelismos se obtiene Otz Chain (el árbol de la vida) un símbolo que tendría por objeto representar al cosmos en su integridad y, a la vez, el alma del ser humano en relación con aquél (analogía de micro y macrocosmo). Por otro lado, los partidarios del origen hebreo del Tarot, han encontrado argumentación en las similitudes que los ligan a la Cábalá. Aunque se puede suponer que tanto una como otro provienen de una fuente o tradición común, se habrían encaminado por senderos o sistemas culturales diferentes.

El diagrama o Árbol Sefirótico o de las numeraciones o Árbol de la Vida es un esquema cosmogónico y Teogónico que representa las vías por las cuales los seres ascienden y descienden desde su origen increado a la manifestación, es decir, desde lo más sutil o energía pura a lo más concreto o expresión física densa. Esta evolución e involución tiene que ver con connotaciones alquímicas, y está ligada a la serie de los 4 elementos: Fuego, Aire, Agua y Tierra son condensaciones sucesivas, así como Tierra, Agua, Aire, Fuego son sublimaciones sucesivas.



El Árbol comprende 10 numeraciones o esferas cuyo desencadenamiento comienza en el 1 y termina en el 10 para posteriormente reintegrarse a la unidad. Esto lo vincula con el denario Pitagórico ($10=1+0=1$)

Las esferas son:

- 1 Kether-Corona
- 2 Hokhmah-Sabiduría
- 3 Binah-Inteligencia

Estas tres pertenecen a la primera división en el recorrido hacia la densificación, denominado Atsiluth (Emanaciones), plano de los principios universales. Este plano es invisible e increado. Por encima de él se advierte el Ain Soph (el no ser), verdad suprema sólo enunciable racionalmente por conceptos negativos (similitud con el hermetismo). Asimilable al Espíritu (cristianismo alquimia). Este plano se asimilaría al elemento arquetípico Fuego.

- 4 Hesed-Gracia
- 5 Gueburah Rigor
- 6 Tipheret Belleza



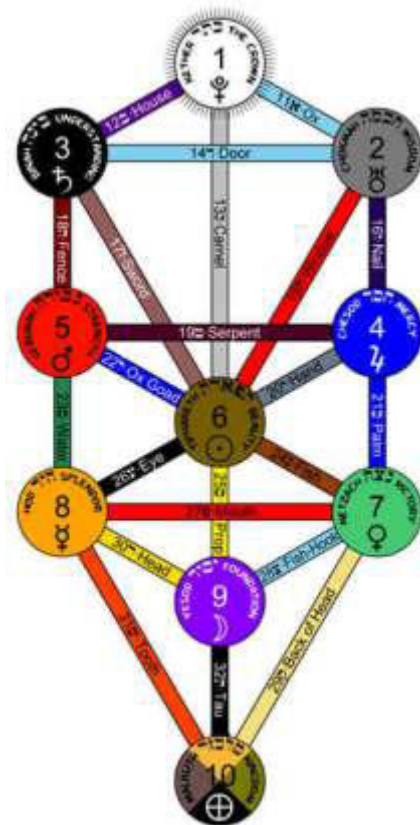
Estas tres pertenecen a la segunda división en el recorrido hacia la densificación, denominada Beriyah (Creación), (recordemos el Hermetismo que considera la creación-demiurgo en un segundo nivel) plano que constituye la parte mas alta del alma (psique), la supraformal, la cual se encuentra por sobre la superficie de las aguas (podría ser la supraconciencia, aceptada por la sicología contemporánea). Este plano se asimilaría al elemento Agua.

7 Netsah-Victoria

8 Hod- Gloria

9 Yesod-Fundamento

Estas tres pertenecen a la tercera división en el recorrido hacia la densificación, denominada Yetsirah (Formación), mundo de las formaciones. Este plano se asimilaría al elemento arquetípico Aire.



Los planos Beriyah (Creación) y Yetsirah (Formación) en conjunto constituyen el plano intermediario o del alma cuyo centro es el Sol alrededor del cual se ensamblan los demás planetas que conjuntamente con él conforman la estructura cósmica (a los que el corpus llama regentes) y que la Cábala designa como las sephirot de construcción al referirse a la construcción cósmica. Entre estas seis numeraciones y las tres primeras existe un profundo abismo. Se hace notar que el 7 marca el otro componente del plano intermediario, el alma inferior, que se encuentra debajo de las superficies de las aguas, manifestación que algunos llaman plano astral, o psiquismo inferior, y que tiene la luna como su centro.

10-MALKUTH-REINO

Esta última numeración o esfera se encuentra en el plano de Asiyah (Concreción), de las solidificaciones que dan lugar a la realidad que perciben los sentidos y que se asocian con el cuerpo y toda manifestación grosera. Es el mundo de lo inpermanente. Este plano se asimilaría al elemento arquetípico tierra.

Como se ha indicado, el Árbol de la Vida es un modelo del universo y, como tal, coincidiendo con el hermetismo, un macrocosmo, que tiene su exacta réplica en el individuo o microcosmo. De hecho, el Árbol es llamado Adam Kadmon u Hombre Universal en la Cábala y correspondería al Anthropos griego hermético.

BIBLIOGRAFÍA

Tellearini, Julia. Curso de Cábala y Tarot.
Internet en: <http://www.elespejo.com>



LA MUJER EN LA MASONERÍA

Enadis Vargas Hernández*



Desde el siglo XVIII, se distinguía no solo un absolutismo de los reyes, sino que además la tiranía absolutista del hombre en el ámbito familiar, en el hogar y en el trabajo dejaba a la mujer a labores domésticas, de reproducción familiar y actividades no productivas, como la recolección en los campos y las actividades en casas particulares como sirvientas. La mujer dependía del hombre, quien se consideraba el proveedor y cabeza de la familia, a quien se le debía respeto y la garantía de todos los derechos.

A su vez, el papel de la mujer, debe ser de sumisión, abnegación por el hogar y procreadora; por lo que la educación le era negada ante la sociedad. Pero a partir de mitad de siglo XVIII, la expansión capitalista se fue acentuando en las fábricas, el cambio de mano de obra desde la artesanía a la industria pesada, se hizo evidente, así como el requerimiento de más mano de obra para agilizar las faenas productivas y convertir el trabajo en masivo, es ahí donde entra la mujer en el nuevo escenario de la vida laboral y económica. Si bien la mujer entra al mundo laboral no descuida su labor de dueña de casa y de reproducción familiar.

El empleo se va a transformar en una condición previa para liberar a las mujeres de los estrechos límites del hogar y la familia burguesa, también el primer paso

para su libre y pleno desarrollo como ser humano dentro de todas las áreas antes privilegiadas y otorgadas por derecho natural al hombre.

Este nuevo escenario que se va presentando, genera una alteración en el orden familiar y social establecido hasta ese momento, puesto que la incorporación de la mujer al trabajo va a ir cambiando la perspectiva de la condición de ésta frente a la sociedad, ya que, a partir de ahí, se van a ir proponiendo cambios y mejoras en la situación de ella. El empleo se va a transformar en una condición previa para liberar a las mujeres de los estrechos límites del hogar y la familia burguesa y es también el primer paso para su libre y pleno desarrollo como ser humano dentro de todas las áreas antes privilegiadas y otorgadas por derecho natural al hombre. El nacimiento de profesionales, obreras, mujeres independientes económica y socialmente como libre pensadoras dueñas de su propio porvenir y bienestar a partir de un arduo camino de reivindicaciones.

Otro aspecto que marca el mundo femenino fue la Revolución Francesa, donde se planteó como objetivo central la consecución de la igualdad jurídica y de las libertades y derechos políticos y el primer signo de esto fue cuando las mujeres de París, mientras se marchaba hacia Versalles y al grito «libertad,

* Sec.: G.: SS.: y T.: de la Resp.: y Ben.: Log.: Estrella del Sinú No. 57.



igualdad y fraternidad», exigieron por primera vez el derecho a voto para la mujer, pero no es hasta 1791, cuando se redacta «La Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana», como el primer paso importante del comienzo de la emancipación femenina, la cual fue presentada en la Asamblea Nacional francesa.



Olympe de Gouges

Esta cierta emancipación convirtió a la mujer en un ser trabajador, con ideas y pensamientos distintos muchas veces, con derecho al voto y a expresarse de manera libre e igualitaria frente a los hombres, además de una equidad económica entre los dos sexos. Cabe resaltar, además, que estos derechos de la mujer, se han obtenido sin violencia o derramamiento de sangre; pero sí lográndose reconocimiento e independencia respecto a la sociedad.

...«Sobre emancipación de la mujer, se han logrado ganar unos espacios en todos los ámbitos del poder público»... «Aunque aún se discrimina, hacemos el gran esfuerzo por desempeñarnos en lo laboral, sin descuidar lo familiar».



Mujer trabajando en la industria

Por su parte, entre los siglos XVIII y principios del XIX, empezó a aparecer la Revolución Industrial, que suponía el tránsito de una economía agraria y artesanal a otra marcada por la industria y la producción mecanizada. Este cambio se inició en Inglaterra y con posterioridad a lo largo de Estados Unidos, país donde comienza una de las revoluciones más grandes de la historia mundial, catalogada por muchos autores e historiadores, la Revolución femenina, la cual ha tenido un largo camino, más que otras revoluciones, ya que ha ido creciendo cada vez más.

Frente a todas estas luchas sobre emancipación de la mujer, se han logrado ganar unos espacios en todos los ámbitos del poder público: ejecutivo, legislativo y judicial; al igual que prepararse en todos los campos de la ciencia, la tecnología, medicina, entre otros; al igual que ocupar cargos gubernamentales y en la empresa privada. Aunque aún se discrimina, hacemos el gran esfuerzo por desempeñarnos en lo





Marie Deraismes

Por tal razón, la Masonería no podía ser ajena ante la emancipación de la mujer y el reconocimiento como ser humano, que posee capacidades, inteligencia, libertades y especialmente derechos. Aunque en un principio las Constituciones de Anderson (1723) no permitía que las mujeres fueran admitidas en las Logias porque ellas estaban bajo la tutela de sus padres o esposos y no eran consideradas plenamente libres. Las mujeres no quisieron permanecer indiferentes a esta exclusión de las asociaciones Masónicas a pesar de que no estaban emancipadas ni económica, ni social, ni políticamente. Las Logias de Adopción fueron el primer paso dado por las Masonerías liberales o latinas para incorporar a la mujer en los Talleres Masónicos.

En Francia solo cinco años después de la aparición de la Masonería especulativa en

este país, empiezan las gestiones para ser aceptadas en la Institución y a imitación de la Masonería, algunas mujeres fundaron sus propias sociedades inventando una liturgia, a veces con ayuda de los mismos Masones. Tales como la Orden del Paladio o Soberano Consejo de la Sabiduría; un año después, en 1738 También cabe citar la Orden de la Felicidad, creada en París (1742).



Antonio Nariño

En Colombia los orígenes de la Masonería se remontan desde la época de la independencia, según lo expresa el autor: Américo Carnicelli, en su obra «La Masonería en la Independencia de América» e «Historia de la Masonería Colombiana». Estas obras en buena parte están sustentadas en documentación Masónica, algo indudable ya que el autor fue un Masón grado 33, con amplias relaciones con las Logias de toda América, lo cual le permitió un acopio





**Resp.: y Ben.: Log.: Estrella del Sinú
No. 57**

extenso de documentos a lo largo de varios lustros. Y se expresa, que fue Antonio Nariño en 1793 quien introduce la Masonería en Colombia; más tarde las Grandes Logias permiten incorporar a la mujer en estas Ordenes; esto es un tema de estudio para profundizar.

Para finalizar quiero resaltar lo importante que es la mujer para la Respetable y Benemérita Logia Estrella del Sinú No. 57 ubicada en el Or.: de Montería - Departamento de Córdoba, ya que mediante el Acuerdo No. 001, de Octubre de 2011 e.: v.: se convierte en Logia mixta, y el 9 de junio 2012, se celebra la 1a. Ceremonia de Iniciación de mujeres; en ella se inician las QQ.: HHnas.: Gloria Gómez Soler, Regina Peniche Cárdenas, Betty Brunal Soto y la

Querida Hermana que descansa en el Oriente Eterno Mery Cardona Oviedo; la cual fue una persona que admiré por su sencillez, sabiduría y gran ser humano. Ella me presentó ante esta Resp.: Logia liberal adogmática, progresista e incluyente, fui acogida por esta gran familia, haciéndome sentir afortunada y valorada como mujer, como profesional, y como Hermana Mazona; llenando vacíos profundos de mi vida carentes de significado siendo reemplazados por los simbolismos Masónicos capaces de explicar y entender el universo en todas sus dimensiones. Espero continuar formándome en esta Logia, junto a mis Queridos Hermanos y con el apoyo de la Gran Logia Gran Oriente de Colombia que hoy nos acoge fraternalmente.



ASOCIACION DE JÓVENES ESPERANZA DE LA FRATERNIDAD (A. J. E. F.)

Un semillero de la Masonería

Gabriel Jiménez Castellón, 33**



**Taller A. J. E. F.
México No. 7**

En el año de 1998, por razones de índole personal, viajé a México. Estuve en ese país por un lapso de tres meses y medio, teniendo como base la ciudad de Morelia, capital de Michoacán, desplazándome con frecuencia a la capital de este país, comúnmente conocida como el D. F. (Distrito Federal), asimismo visitaba con periodicidad las Logias Simbólicas del Rito Escocés Antiguo y Aceptado de ambas ciudades.

He de confesar que, en ese entonces, a pesar de llevar una vida Masónica de más de 12 años, solo estaba en nuestra Augusta Orden en el Tercer Grado por las razones del cisma ocurrido en Colombia, y conocido por todos nosotros, que llevaron a mi Logia Madre a tomar la decisión de permanecer forzosamente en el Simbolismo. No obstante, tanto en Morelia como en el D. F. recibí un tratamiento muy fraternal por parte de los hermanos simbolistas como también de los hermanos de los altos Grados Escocistas, sobre todo por el subdelegado del Supremo Consejo para Morelia, quién me convenció de que ingresara al Escocismo, tan pronto regresara a mi patria. Ya en Colombia, a esta decisión del suscrito se sumaron muchos de los Hermanos de mi Logia lo que generó en mí, grande satisfacción.

En las distintas Logias Simbólicas de México, en las cuales trabajé, me llamó la atención que en el período de observaciones se hablaba con mucho interés de los Grupos A. J. E. F. y cada una de estas Logias patrocinaba a un grupo.



Benito Juárez

Es conveniente señalar que, en las distintas Logias Simbólicas de México, en las cuales trabajé, me llamó la atención que en el período de observaciones se hablaba con mucho interés de los Grupos A. J. E. F. y cada una de estas Logias patrocinaba a un grupo. Al indagar sobre ellos se me informó que estos grupos se originaron en Cuba. En efecto, México con base en la Constitución,

* Miembro de la Respetable Logia Nueva Alianza No. 2, que trabaja bajo la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, con sede en Barranquilla.



Estatutos, Liturgia, Usos y Costumbres, crearon los Grupos A. J. E. F., adaptándolos al entorno y medio ambiente de ellos, conservando eso sí, la esencia mística del AJEFISMO Universal.

Los Grupos A. J. E. F., están integrados por una asociación de miembros, de sexo masculino, cuya edad oscila entre los 12 y 21 años, pero ésta puede ser modificada de acuerdo a las necesidades de cada Logia en particular. No se permiten grupos mixtos. Preferencialmente deben ser Luvetones, o hijos de Masones; también pueden ingresar hijos de profanos cuyos padres lo autoricen.

El desarrollo de sus reuniones será semejante al de las Tenidas Masónicas, con funcionarios parecidos al de nuestras Tenidas, pero con denominaciones distintas, con sus signos al Orden, marcha, palabra de pase, palabra sagrada, saludos, y retejes propios del grupo. Podrán mantener relaciones con otros grupos A. J. E. F., de la ciudad, o de otras ciudades del país y aún internacionales. Según las circunstancias y su capacidad económica podrán asistir a reuniones, simposios o congresos, AJEFISTAS tanto locales, como nacionales o internacionales.



Éstos grupos no son Masones, sino paramasónicos, y siempre deben reunirse en un Templo Masónico, salvo dispensa especial del Muy Respetable Gran Maestro. Aunque sus reuniones sean en Templos Masónicos, nunca se les explicará el significado, de los símbolos y atuendos de la Logia, ni las palabras de pase, sagradas saludos y toques de la Masonería. Sus reuniones siempre serán presididas por el Gran Maestro, o el Venerable de la Logia, o a la persona (s) que él designe (n). Debe ser un Maestro Masón activo y no puede delegar su cargo a terceros y se llamará (n) INSTRUCTOR (ES). El Instructor siempre estará presente en las reuniones, firmará las actas de las mismas con la leyenda de «intervine». Para su validez, tiene expedita la facultad de hacer las observaciones que estime pertinentes. De acuerdo con el Organigrama de la Logia y/o la Gran Logia podrá haber una Gran Comisión, que sirva de puente comunicativo entre los Grupos A, J. E. F. y los inmediatos superiores que la crearon, teniendo siempre el aval de la Gran Maestría.

El objetivo principal para los integrantes del Grupo A. J. E. F., es el de crear en ellos los buenos usos, y costumbres como los de la Masonería.

El objetivo principal para los integrantes del Grupo A. J. E. F., es el de crear en ellos los buenos usos, y costumbres como los de la Masonería, que sean en el futuro buenos ciudadanos, buenos patriotas, buenos hijos, buenos padres, buenos hermanos, buenos esposos, con buenos valores cívicos, éticos, y sobre todo que lleguen a ser útiles a la sociedad, y que se desarrolle en ellos su amor, admiración, respeto y deseo de ingresar a la Masonería.





Valledupar

La disposición de ingresar a nuestra Augusta Orden, debe ser libre decisión de ellos. En caso de que no sea así, han de salir al mundo profano con todas las cualidades y costumbres de un hombre libre y de buenas costumbres, respetando el libre albedrío de las personas con quienes se relacione en su entorno.

EXPERIENCIAS

En la Gran Logia Benjamín Herrera se crearon dos grupos A. J. E. F. Uno en Valledupar, y otro en Santa Marta.

En Valledupar el Grupo A. J. E. F. se integró por hijos de Masones y de profanos... Concluyeron sus carreras con éxito y más del 50% ingresó a nuestra Augusta Orden.

En Valledupar el Grupo A. J. E. F. se integró por hijos de Masones y de profanos, cuyos

padres aceptaron las normas trazadas. En ellos se despertó inicialmente el deseo de superación y la gran mayoría demostró buenos modales, y un concepto de civismo propio de futuros hombres libres y de buenas costumbres, a más de llevar un elevado nivel académico en el bachillerato. En la medida en que terminaban el bachillerato, ingresaron a las universidades ubicadas fuera de Valledupar, y sin perder su condición de miembros del grupo, por no haber llegado a la edad límite que en el reglamento de esta Asociación era de 23 años. Concluyeron sus carreras con éxito y más del 50% ingresó a nuestra Augusta Orden.

Hubo un lunar, un hecho muy lamentable: dos miembros del Grupo, hermanos e hijos de Masones y parientes Masones ejemplares se suicidaron. El padre me reveló que él llevaba el estigma de la maldición de un ancestro y que debería extenderse hasta la



Biblioteca Pública Julio Hoenigsberg



Sociedad Hermanos de la Caridad

séptima generación. Como médico, fraternalmente le comenté mi escepticismo sobre la maldición, le expliqué que existían familias de suicidas, y que se manifestaba solo en algunos de sus descendientes.

En la actualidad y haciendo una nueva valoración retrospectiva de este caso, considero que estos jóvenes padecieron de una patología mental llamada «trastorno bipolar», y que la valoración médica, psicológica y psiquiátrica no fue bien enfocada. Este Grupo siguió hasta después de mi venida de Valledupar, y de mi retiro de la Gran Logia Benjamín Herrera. Recientemente me comuniqué, por internet, con un Masón de Valledupar y su respuesta muy breve fue: NO OPERAN. Pienso que la disolución de este Grupo se debió a la división que surgió en esta Gran Logia al adherirse a la Gran Logia con sede en Villa Santos (Barranquilla).

Sobre el Grupo surgido en Santa Marta ha tenido un éxito formidable, existe. Fundado y dirigido por el Querido Hermano Wenceslao Mestre, quién es magistrado en la ciudad de Santa Marta; sus integrantes en su totalidad son un gran prospecto para la Masonería. Los egresados hoy en día son MASONES ejemplares y uno de ellos visitó nuestro Oriente, dejando muy buena impresión, trabajando tanto en las reuniones organizadas por la Biblioteca Hoenigsberg los sábados, como en una de las Tenidas de la Respetable Logia Simbólica Nueva Alianza No. 2. Por supuesto, la Logia que los patrocina mantiene relaciones con nuestra Muy Respetable Gran Logia y está próxima a fundar con otras dos Logias una Gran Logia que se llamará Gran Logia de la Sierra Nevada y que mantendrá relaciones con nosotros.



EL MANDIL SU USO, SU INTERPRETACIÓN Y SU SIGNIFICADO

Ronald Ricardo Ramos Rocha, 3**



Existe una prenda fundamental común a todos los Masones que sin importar el grado que ostenten deben portar en Logia.

Para quienes nos iniciamos en esta augusta Orden es más que un imperativo conocer, interpretar o, tal vez, descubrir el sinnúmero de significados de los elementos, símbolos, prendas, herramientas, códigos, toques y saludos que, en la escala, la que a diario intentamos ascender en nuestra vida Masónica, nos encontramos. No obstante, existe una prenda fundamental común a todos los Masones que sin importar el grado que ostenten deben portar en Logia; esa prenda es el MANDIL, una aparente e

insignificante pieza de ese conjunto de elementos que simbólicamente representa un cúmulo de alegorías para nosotros los Masones; pero que, a simple vista, por lo menos desde nuestra visión de aprendices no alcanzamos a comprender.

Partiendo desde una óptica muy particular, que tal vez muchos hermanos Aprendices, y me refiero concretamente a los hermanos de este grado simbólico, porque son quienes apenas comienzan a adentrarse en la búsqueda de comprender lo que nos rodea, sobre todo aquellos elementos que encontramos en Logia o en la Cámara donde asistimos a nuestras Tenidas. En fin, somos

* Segundo Vigilante de la Respetable Logia Lealtad No. 7, que trabaja bajo la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, con sede en Barranquilla.





Grupo de Hermanos

los Aprendices quienes estamos en pro constantemente de indagar por el significado de todo, porque venimos de la oscuridad y deseamos llegar a la luz, FUERZA, BELLEZA Y SABIDURIA, tres palabras que debemos tener presente en cada actuación y en cada pensamiento que de nuestro ser brote para acercarnos a la luz.

Es precisamente en esa constante búsqueda de comprensión que nos rodea, donde nos damos a la tarea de investigar por cada uno de esos elementos, de tal forma que este trabajo nace de la inquietud por conocer sobre EL MANDIL, prenda que, en mi ignorancia traída del mundo profano, jamás alcancé a

dimensionar en su importancia, desde el punto de vista de su significación simbólica, espiritual, filosófica, moral y laboral.

Antes de adentrarnos en la interpretación, desde los campos ya mencionados, y en aras de reflexionar sobre sus antecedentes históricos, es necesario manifestar que el MANDIL tiene su origen en las más antiguas costumbres hebreas y egipcias, pueblos en los que se usaba durante las construcciones de edificios, monumentos y templos; su figura la observamos con mucha frecuencia en los grabados de esas grandes civilizaciones, principalmente entre los jeroglíficos.



Se considera por muchos historiadores que el MANDIL se estableció para el uso de los NEÓFITOS durante las ceremonias de admisión en los Templos, con especialidad entre los esenios, los caldeos, los asirios, los druidas, etc., dentro de cuya interpretación se le atribuían la de PERSEVERANCIA, CONSTANCIA y FIRMEZA en las acciones humanas, como cualidades indispensables en los iniciados. De ahí su significado simbólico en materia filosófica, moral y espiritual; su uso es, para cada masón, una reminiscencia de las virtudes que debe tener, como guías en cada una de sus actuaciones, a lo largo de su vida masónica.

El color hace referencia al cordero, cría menor de un año de la oveja (...) por su aspecto, su comportamiento manso.

Surge a partir de este momento una inquietud, ¿tienen alguna significación sus colores?, claro que sí la tienen, el color blanco prima siempre en el mandil, por lo menos en su parte externa; no es casualidad, sobre todo, que el mandil del aprendiz sea totalmente blanco en la mayoría de las Logias que practican el Rito Escoces Antiguo y Aceptado. Este color representa la inocencia, la pureza y la obediencia. ¿Pero de donde surge esa simbología? Para responder a este interrogante es necesario remitirnos a lo antes manifestado sobre la influencia hebrea en la Masonería. El color blanco hace referencia al cordero, cría menor de un año de la oveja, que, por su aspecto, su comportamiento manso y su color blanco es símbolo de pureza, dulzura, inocencia y obediencia.

El Masón debe portar su MANDIL, puro y sin manchas, como la piel de un cordero; esa prenda es reflejo de su conciencia; solo a personas dignas se les honra con la distinción

de portar un MANDIL, y en la medida que crecemos y vamos ascendiendo en los grados se nos va incluyendo en dicha prenda alegorías o distintivos de reconocimientos propios de cada grado, para que solo quienes nos hemos iniciado en estos augustos misterios, y estamos en la preparación y en la madurez suficiente, podamos interpretar o reconocer.

Es necesario señalar que, cada Masón, de acuerdo con el grado que ostenta, tiene una manera de usar el mandil, y es en el caso particular de los aprendices, al que me referiré, por la significación que tiene la forma en que estos hermanos lo usan, sin caer en la cuenta de la significación, por ejemplo, de su forma cuadrada y de la solapa levantada que hace un triángulo en la parte superior de esta prenda y que a su vez unido con el cuadrado forma un pentágono o la figura de la PIEDRA CÚBICA DE PUNTA.

¿Además de filosofía, moral y espiritualidad... GEOMETRIA? Efectivamente, sí. El APRENDIZ debe usar su MANDIL durante los trabajos regulares, con la baveta levantada, es decir que el Triángulo que la forma se vea con el vértice hacia arriba, lo que en este caso hace que el perímetro de dicha prenda forme un pentágono, quedando así el cuadrado que, como es sabido, es una figura geométrica de cuatro lados; con el triángulo encima se convierte en un símbolo más elevado, se transforma en un polígono de cinco lados muy parecido a la piedra cubica y que a su vez en su parte superior representa el trabajo MORAL, MATERIAL e INTELLECTUAL que los Aprendices deben conservar durante su lucha para enfrentar las pasiones y los malos hábitos.

Siguiendo con las interpretaciones



geométricas del mandil de los Aprendices, es necesario indicar que ese triángulo rectángulo, que sobresale de la solapa, representa la inteligencia del espíritu y del instinto humanos; por otro lado, el cuadrado representa la LOGIA, la MATERIA y la NATURALEZA. Siendo así las cosas es evidente que la INTELIGENCIA DEL ESPIRITU y del INSTINTO son quienes actúan frente al mundo físico que nos rodea.

En el MANDIL también podemos observar la figura del Círculo, el cual se forma cuando nos amarramos el mandil a nuestra cintura, representando a lo desconocido e infinito. El universo tiene esa cualidad, por eso constantemente el ser humano duda frente a todo lo que lo rodea, siempre está en una incesante búsqueda por conocer y entenderlo, de igual forma representa la unidad Masónica en cuanto a los derechos y deberes de los Masones.

El Masón está obligado a combatir, por todos los medios a su alcance, los defectos propios de sus malos instintos, cosa que siempre le permitirá vivir en armonía dentro del seno de su familia, la sociedad y de su patria, para bien de todos sus semejantes.

Desde el punto de vista moral el MANDIL también nos ofrece un simbolismo interesante, en cuanto al triángulo, por ejemplo, es una alegoría al espíritu humano, el cuadrado representa al cuerpo o la materia del iniciado y el círculo que forma la cuerda amarrada a la cintura del Masón es sinónimo de pureza y sencillez de las acciones de los seres humanos en relación a sus actos, y sobre todo, de acuerdo con su dedicación al tratar de conocer el origen de la CREACIÓN y de todos sus fenómenos; sin embargo, si nos fijamos en la forma que afecta el contorno de la referida prenda, tal y como la

usan los Aprendices, apreciamos perfectamente el reflejo de una de las caras de la PIEDRA CÚBICA DE PUNTA, lo que nos indica también al modelo que le sirve de base a los neófitos, para desarrollar el trabajo material de LABRAR LA PIEDRA BRUTA; de la misma manera, esto nos enseña moralmente a educar nuestra inteligencia, a modelar nuestro espíritu y a dominar nuestras pasiones. Por todos estos motivos el Masón está obligado a combatir, por todos los medios a su alcance, los defectos propios de sus malos instintos, cosa que siempre le permitirá vivir en armonía dentro del seno de su familia, la sociedad y de su patria, para bien de todos sus semejantes.

Existen otras, muchas interpretaciones, cuya explicación sólo compete conocer cuando logremos penetrar en las Cámaras Superiores; pero, para completar su simbolismo y determinar el uso correcto del MANDIL, es necesario manifestar que se le considera como alegórico del trabajo, de las virtudes, de los méritos, de la sabiduría y, en general de todas las actividades a que nos dedicamos los Masones, por esa razón siempre debemos llevarlo puesto, lo que nos recuerda además, que debemos pasar por los mayores sacrificios para el fin de encontrar la razón y la equidad, como los más firmes cimientos que sostienen a la verdadera justicia.

En definitiva, al estudiar los significados del MANDIL, llegamos a comprender que contiene innumerables lecciones, por lo cual, no nos queda más que reconocer que, todos los elementos, objetos o herramientas que utilizamos simbólicamente para el desarrollo de nuestros trabajos Masónicos, representan una multitud de enseñanzas, las cuales nos permitirán seguir avanzando en nuestra vida Masónica, dado el contenido filosófico, moral y espiritual que, con cada una de ellas podemos adquirir.



EL ISLAMISMO: EL FANTASMA DEL TERRORISMO MUNDIAL

Mario Morales Orozco, 33**

Según algunos historiadores, entre los árabes del siglo VI ya existía una idea clara de deidad monoteísta.

Para empezar a hablar del islamismo debemos conocer los orígenes del islam. La sociedad árabe preislámica era violenta; la venganza y las deudas de sangre deterioraban las relaciones entre clanes y tribus, lo que conocemos como «vendetta» en italiano, la cual es una herencia de la dominación árabe en Sicilia.



Según algunos historiadores, entre los árabes del siglo VI ya existía una idea clara de deidad monoteísta, aunque imperfecta y sin estructura doctrinal. Además, algunos árabes veneraban a un dios, al que llamaban «El Dios»: «al Lá». Por todo esto, la sociedad árabe estaba madura para tener una revolución religiosa gracias a un hombre: Muhammad Ahmed Ibn' Abd Alá Ibn' al-Muttalib Ibn Hashim, conocido como *Mahoma*.

Mahoma nació el 22 de abril del año 570. Perteneciente al clan de los Hachemíes y descendiente de Ismael y Abraham, fue un hombre que por su gran carisma logró cambiar el curso de la historia de la humanidad. Hacia el año 610 tuvo sus primeras revelaciones en una cueva llamada Hira. Allí se le apareció el arcángel San Gabriel, quien le manifestó que había sido elegido mensajero de Dios, como profeta. Después de haberle contado a su esposa y a un primo lo que le había sucedido, dos años más tarde comenzó a predicar y fue ganando adeptos, entre los que se destacan Abú Bakr y su primo Alí, hijo de su tío protector, Abú Talib. Los mensajes de Mahoma eran de igualdad y esperanza en la salvación de un Dios bondadoso y misericordioso, un mensaje que rescataba de la miseria y discriminación a mujeres y desheredados de la península arábiga. Esos mensajes eran atractivos y revolucionarios en lo que hasta entonces había sido una sociedad completamente retrógrada y, en gran medida, reaccionaria. Después de conquistar Medina, el profeta Mahoma y la primera *Umma* (comunidad islámica), forjaron alianzas con comunidades cristianas, judías y paganas, que después se convirtieron al Islam, y por fin conquistaron La Meca y poco más tarde el resto de la península arábiga.

* Ex-Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, con sede en Barranquilla.





Mahoma

El Islam en su práctica general es una religión de paz y tolerancia, una religión que ha tratado de sintetizar un mensaje que en su época fue revolucionario.

Tras la muerte de Mahoma, asumió el califato Abú Bakr, padre de la segunda esposa de Mahoma, Aisha. A Abú Bakr lo reemplazó Umar Ibn' Abd al-Jatab. Durante los diez años de califato de este último se recopiló el Corán, que hasta entonces había sido transmitido oralmente, con el riesgo de perder el mensaje original.

En el año 637 se produjo la batalla en la que los árabes islamizados derrotaron al imperio persa. Los árabes implantaron entre los persas su religión y su alfabeto, pero no así su lengua ni su cultura. Este fue el primer punto de ruptura en la expansión del Islam.

Al llegar el momento de elegir califa, hubo un número importante de creyentes que pensaba que el sucesor de Mahoma debía ser Alí, su primo y yerno, quien además fue su primer seguidor, lo que lo hacía el primer creyente del Islam, según la tradición Chíi. Finalmente fue elegido Utmán, otro de los primeros compañeros y seguidores de Mahoma. Decisión que irritó a los chiíes,

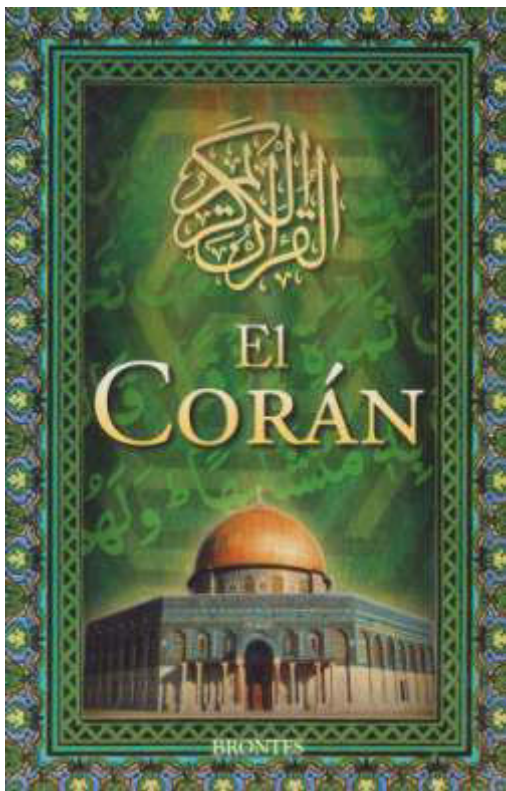
quienes manifestaban que no tenía los mismos méritos ni el linaje religioso y guerrero que el primo del Profeta. A partir de ese momento los chiíes juzgan el linaje de los califas y sultanes.



Alí

Con la elección del nuevo califa la calidad y cantidad de conquistas disminuyó. Aún así, el Islam culminó la expansión dentro del imperio persa, avanzó en el territorio de Asia Menor y desalojó al Imperio bizantino de buena parte del norte de África hasta llegar a la actual Libia. El descontento con Utmán fue creciendo porque benefició a sus familiares y miembros de su clan, el de los omeyas, nombrándolos en los cargos más influyentes, y además porque prohibió a los nuevos conquistadores establecerse en los territorios conquistados, con la excusa de que no quería debilitar el fervor expansivo. Al comienzo, las tropas se ubicaban en terrenos de acuerdo con sus méritos, pero ese beneficio se acabó, lo que causó más malestar y terminó en una revuelta. Esta fue la primera rebelión en contra de un califa.





Con la muerte de Alí se dio la primera división del Islam en el año 657, dando origen a sus dos corrientes principales: el chiísmo y el sunnismo

Utmán finalmente fue asesinado y lo sucedió Alí, a quien se le acusó de haber planeado el asesinato de su predecesor, lo que llevó al primo de Utmán, gobernador de Damasco, a enfrentarlo en una batalla que ganó Alí. Sus adversarios se aprestaron a negociar. Dentro de los seguidores de Alí, dicha negociación no le gustó a los radicales jariyíes, que acabaron asesinandolo. Con la muerte de Alí se dio la primera división del Islam en el año 657, dando origen a sus dos corrientes principales: el chiísmo y el sunnismo. Los chiíes son los seguidores de Alí, y los suníes son los seguidores de Utmán.

A partir de esa división del Islam, los suníes ven a los chiíes como herejes.

Con el transcurrir del tiempo se fueron creando las siguientes escuelas jurídicas del Islam sunní: escuela Hanbalí, escuela Malikí, escuela Hanafí y escuela Shafí. Todas son rigurosas en cuanto a la interpretación jurídica del Islam.

ESCUELA HANBALÍ

En esta ocasión solamente describiremos esta escuela porque en ella es que se basan los islamistas radicales.



Ahmad Ibn al-Hanbal

Es la más rigurosa. Fue creada por Ahmad Ibn al-Hanbal (780 – 855), que considera que el Corán y la sunna (tradiciones del profeta) son ley, y no sólo fuentes del derecho, por lo que deben aplicarse al pie de la letra. Esta escuela no permite la interpretación lógica. El *hanbalismo* predomina en Arabia Saudí, donde además es la escuela jurídica oficial, siempre bajo el tamiz del *wahabismo*. Por eso es el apoyo de Arabia Saudí a los grupos terroristas, los cuales se basan en el *wahabismo*, interpretación tardía de un estudioso, Mohamed Ibn Abdel Wahab.



Lo anterior no quiere decir que todos los wahabistas son islamistas. Todos los wahabistas son ultraconservadores e intolerantes, pero a la vez un gran número de ellos trata de evitar que los radicales islamistas actúen en su contra, ya que al no compartir la violencia contra los «apóstatas e impíos» se convierten a su vez en enemigos que deben ser eliminados. Esta es otra razón por la cual Arabia Saudí apoya económicamente y con armas a los grupos terroristas, simplemente para mantenerlos fuera de su territorio y así evitar ataques.

Lo que buscan, además, los islamistas, es la expansión del islam, como lo hizo el Profeta Mahoma, y la reconquista de los territorios que alguna vez fueron musulmanes.

Los islamistas, los cuales son suníes, sin querer decir que todos los suníes son islamistas, son los radicales que han mantenido en guerra durante mucho tiempo al Medio Oriente, guerra que ha tenido diferentes escenarios y protagonistas, pero que los motivos siempre han sido los mismos: política, religión, poder, territorio y petróleo. Escudándose siempre en lo religioso. Lo que buscan, además, los islamistas, es la expansión del islam, como lo hizo el Profeta Mahoma, y la reconquista del territorio que alguna vez fueron musulmanes. Teniendo en cuenta lo anterior, para los islamistas, todo aquel que no esté de acuerdo con sus ideales e interfiera en la expansión del Islam, es el enemigo, debe ser castigado y eliminado.

Otro hecho complejo es que los islamistas creen ser los verdaderos musulmanes, los únicos que pueden llevar el islam a otros territorios, que los demás musulmanes en

realidad no lo son, llegándolos a ver como una amenaza para el Islam porque los califican de desviacionistas de los mensajes radicales.



La Meca

La palabra Yihad significa lucha, y en el Medio Oriente la utiliza cualquier musulmán para referirse, por ejemplo: a la lucha interna para ser mejor persona cada día o a la lucha diaria para conseguir el sustento.

Para mantener el poder y el control de su religión, los islamistas distorsionaron los mensajes del Corán, subyugando al pueblo, tratando de mantenerlo sumergido en la ignorancia, cortándole la libertad y discriminando a las mujeres, llevando todo esto a la violación de los derechos humanos a tal punto, que han realizado masacres y atentados terroristas en nombre del Islam, lo que conocemos como la *Yihad*, que mal la traducen como «guerra santa». La palabra *Yihad* significa *lucha*, y en el Medio Oriente la utiliza cualquier musulmán para referirse, por ejemplo: a la lucha interna para ser mejor persona cada día o a la lucha diaria para conseguir el sustento. Así, que si conversamos con algún musulmán debemos evitar referirnos a la guerra de Medio Oriente como la *Yihad*.





Jacques de Molay en la hoguera

El islamismo radical se ha venido alimentando de odio hacia Occidente a medida que se han dado diversos eventos. Según algunos historiadores, los islamistas guardan este sentimiento desde la época de las cruzadas llevadas a cabo por la Iglesia Católica a través de los caballeros Templarios. Otros dicen que ese odio nació después de la primera guerra mundial, cuando Francia y el Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda vencieron al imperio Otomano, y bajo el acuerdo secreto de Sykes – Picot, firmado el 16 de mayo de 1916 se repartieron el territorio que comprende lo que era la Mesopotamia y crearon los países que hoy conocemos como: Palestina, Jordania, Irak, Siria y Líbano, sin tener en cuenta los aspectos religiosos, étnicos ni sociales de la región, causando una discriminación del sunnismo, lo cual ha llevado a incrementar la lucha contra los chiíes y Occidente. Por todo lo anterior, los islamistas culpan a Occidente de todos sus males.

Tal es el grado de preparación mental o «lavado de cerebro» que los islamistas no se

ven como tales; ni como terroristas, no se dan cuenta de que están equivocados, piensan que todo lo que hacen es lo correcto, incluso los ataques terroristas.



Invasión de la Unión Soviética a Afganistán

El islamismo se internacionalizó a partir de la invasión de la Unión Soviética a Afganistán en 1979. En ese momento las fuerzas del Estado afgano y el ejército soviético se enfrentaron a los Muyahidines, guerrilleros afganos que fueron apoyados con armamento y dinero por Estados Unidos, Israel, Inglaterra, Pakistán, Irán, Arabia Saudí y China. En esa guerra que duró desde 1978 hasta 1992, muchos jóvenes radicales enfurecidos por la agresión de la «gran potencia atea» se organizaron para ir a combatir al infiel en una guerra santa justificada, en esta ocasión, por la toma por las armas de tierra del Islam. Con esto, comenzaron a llegar de otras regiones más jóvenes radicales para unirse a la lucha contra los soviéticos, situación que fue aprovechada por los radicales para reclutar y adoctrinar a más jóvenes. Así comenzó la internacionalización del islamismo. De hecho, los islamistas en la actualidad todavía siguen reclutando a jóvenes que han sido víctimas de los bombardeos de la coalición,



que no tienen un conocimiento profundo del islam o están emocionalmente afectados, para poder introducirles las doctrinas políticas y religiosas del islamismo y de esta manera convertirlos en terroristas. Para eso también han creado «madrazas», que son escuelas en donde se les instruye bajo las enseñanzas del islam radical. Tal es el grado de preparación mental o «lavado de cerebro» que los islamistas no se ven como tales, ni como terroristas, no se dan cuenta de que están equivocados, piensan que todo lo que hacen es lo correcto; incluso, los ataques terroristas, que deben morir por el Islam, que si mueren realizando un ataque irán al paraíso.

En alguna ocasión lograron capturar a un terrorista, que además de los explosivos llevaba prendas de vestir femeninas, y cuando se le preguntó a cerca de la ropa de mujer, él respondió diciendo que la llevaba para dárselas a las mujeres que vería al momento de ir al paraíso.

Actualmente existe un grupo terrorista autodenominado *Estado Islámico*. Este nació a partir de células de combatientes de *Al-Qaeda* sumadas a núcleos de milicias sirias, con el apoyo de Arabia Saudí y otras fuerzas de la Península Arábiga. Primero se llamó Organización del Monoteísmo y el Yihad, fundado en 1999 por Abu Musab al-Zarqawi. Después de la ocupación de Irak en 2003, ese grupo empezó a llamarse *Al-Qaeda* en Irak, bajo el mismo liderazgo. En febrero de 2004, el grupo atacó a la comunidad chií en Bagdad y Karbala, matando más de 140 personas.

En 2006, al-Zarqawi murió en un bombardeo de los Estados Unidos. Con el nuevo liderazgo de Omar Al-Baghdadi cambió su

nombre a Estado Islámico de Irak, hasta 2010, cuando Al-Baghdadi muere en combate.

De allí, el grupo salta a una nueva fase internacional: su nuevo líder es Abu Bakr Al-Baghdadi, quien interviene en Siria, desconociendo a *Al-Qaeda*, que le ordena limitarse a Irak y dejar Siria al grupo *Al-Nusra* (otro grupo terrorista). Al-Baghdadi no acepta, lo que significa que *Al-Qaeda* lo desconociera como parte de la red, expulsándolo en febrero de 2014 por disputarle territorio y por su nivel de crueldad. Mientras actuó en Irak y Siria, lo conocimos como Estado Islámico de Irak y Siria (ISIS por sus siglas en inglés). Finalmente, cuando pasó a actuar en otros países, se comenzó a llamar únicamente *Estado Islámico*.



Estado Islámico en Afganistán

Al Estado Islámico lo siguen apoyando Arabia Saudí y otros grupos privados. Estos países han alimentado el terrorismo difundiendo el wahabismo, la financiación de mezquitas y madrazas (escuelas coránicas) en países como Afganistán, Nigeria y Somalia. Países donde precisamente han surgido nuevos grupos islamistas. La otra manera de ayudar a los grupos extremistas es con el aporte de armamento directamente. Con esto, Arabia Saudí ha llevado a cabo una guerra contra



Irán a través de terceros, convirtiéndose en el país más peligroso para los árabes y el Islam. Frente a esta situación Estados Unidos no ha hecho nada, lo que ha ayudado a empeorar la guerra en Medio Oriente.

Recientemente el Estado Islámico ha realizado ataques en países occidentales como Francia, España, Inglaterra y Estados Unidos. Con esto, el Estado Islámico busca: revertir el acuerdo Sykes – Picot, venganza por los bombardeos en Afganistán, Irak y Siria y por ver a estos países como un peligro para el Islam y su expansión. Los ataques a España los ha llevado a cabo no solo por pertenecer a la coalición, sino también para recuperar el territorio que algún día fue musulmán, lo que ellos llamaban *Al – Ándalus*, que comprende la península ibérica, o sea, España y Portugal. Esto bajo la doctrina que escribió Abdulá Azzam, uno de los fundadores de *Al – Qaeda*, la cual dice así:

«la yihad o guerra santa seguirá siendo una obligación individual hasta que todas las demás tierras que fueron musulmanas regresen a nosotros y el islam reine en ellas de nuevo. Ante nosotros quedan Palestina, Líbano, Chad, Eritrea, Somalia, Filipinas, Birmania, el sur de Yemen, Tashkent y Al Ándalus».

Unas de las pruebas de que esos territorios alguna vez fueron musulmanes, son las edificaciones árabes que encontramos en la península ibérica, en especial La Alhambra, el templo del monarca del reino nazarí.

Hay que tener en cuenta que Francia alberga **la mayor comunidad musulmana de Europa (cerca de 5'000.000) y es el país europeo de donde han surgido más islamistas radicales.**



Semanario Charlie Hebdo

Por otro lado, los ataques a Francia los ha realizado por los bombardeos que iniciaron en Siria en el 2014 siendo parte de la coalición; por la prohibición a las musulmanas de usar el *burka* en las escuelas desde el 2004 y en vía pública desde el 2010, también por caricaturizar a Mahoma en el semanario «Charlie Hebdo». Todo esto sumado a la discriminación que han tenido que soportar los musulmanes en territorio francés. Hay que tener en cuenta que Francia alberga la mayor comunidad musulmana de Europa (cerca de 5'000.000) y es el país europeo de donde han surgido más islamistas radicales.

Lo que hace más difícil de rastrear a los islamistas es que, cuando van a realizar un ataque, lo hacen de la siguiente manera: a Francia la atacan islamistas franceses, a Inglaterra los ingleses, a España los españoles, a EE. UU. los estadounidenses. Por lo general han sido personas nacidas en el mismo país atacado, pero que se convirtieron al Islam o nacieron en una familia musulmana y se fueron a Irak o Siria para prepararse, atendiendo el llamado de los líderes islamistas. Esto demuestra la desorientación que hay desde el núcleo familiar; la falta de valores y amor por el prójimo, que se inculcan desde la temprana edad.



Contra el Estado Islámico luchan: los *chiíes* de Irán y los de *Al-Sistani* en Irak, los *kurdos*, Hizbulah, tribus suníes y potencias occidentales.

Daesh, como se le llama al Estado Islámico en Oriente Medio. En resumen, es el fruto de tensiones entre *suníes* y *chiíes* desde los inicios del Islam, la creación de Irak sin tener en cuenta la integración entre *suníes*, *chiíes* y *kurdos*, la invasión de la Unión Soviética a Afganistán y la invasión de Estados Unidos a Irak y Afganistán.

Los únicos que han detenido el avance del Estado Islámico en Irak y Siria han sido los *Peshmerga*, ejército kurdo – irakí – sirio, por sus tácticas militares, por las ganas de tener su propio territorio y además por tener mujeres en sus filas, ya que los islamistas tienen la creencia de que si mueren en manos de una mujer no irán al paraíso. Este ejército ha sido preparado por EE. UU., pero los países que luchan contra *Daesh* no han sabido aprovecharlo.

Para luchar contra el islamismo radical no basta con atacarlos militarmente, sino que también es necesario hacer una reeducación en cuanto al verdadero islam y de manera preventiva ayudar a las personas caídas en desgracia, o que están emocional y psicológicamente afectadas.

Para luchar contra el islamismo radical no basta con atacarlos militarmente, sino que también es necesario hacer una reeducación en cuanto al verdadero Islam y de manera preventiva ayudar a las personas caídas en desgracia, o que están emocional y psicológicamente afectadas para que no entren a ser parte de las madrazas y por consiguiente no terminen haciendo parte de

grupos terroristas. Afortunadamente este trabajo ya se está realizando, por parte de autoridades del Islam, en muchas cárceles en donde se encuentran detenidos algunos terroristas, y ya se han visto resultados positivos.

Lo más preocupante del terrorismo es que no se sabe dónde, cómo, ni cuándo atacarán nuevamente. Son como un fantasma.



Fanatismo

La Masonería como institución filantrópica rechaza cualquier acto que vaya en contra de los derechos humanos e invita a todos sus miembros a combatir el fanatismo (el cual se presenta por la ignorancia, protagonista principal de este problema mundial) a través de la instrucción,

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

El Estado Islámico. De Currea-Lugo, Víctor. Primera edición. Peguin Random House Grupo Editorial. Bogotá – Colombia. Abril, 2016.

El islamismo contra el Islam. De Aristegui, Gustavo. Ediciones B, S. A., 2004.



OCTOGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DE LA RESPETABLE Y BENEMÉRITA LOGIA ESTRELLA DEL SINÚ No. 57

César Ballutt Baquero, 33°*



ANTECEDENTES

A mediados del año 1935, se reunieron en el Oriente de Montería, Córdoba, Colombia los VV.: HH.: Alejandro Giraldo Sánchez, Antonio Sofán, Pedro María De León, Vespasiano Ojeda, miembros activos y cotizantes de la Resp.: Log.: Cartagena No 52; Benjamín Rodríguez Revueltas, de la Resp.: Log.: Hospitalidad Granadina No 1; Fortunato Patrón, de la Resp.: Log.: Lumen No 14, todas del Oriente de Cartagena; Francisco Javier Flórez Jusino, de la Resp.: Log.: Cuna de Manuel Corchado No 71, del Oriente de Isabela en Puerto Rico, y el V.: H.: Julio Farah, de la Resp.: Log.: Sannim del Oriente de Damasco, Siria, con el objeto de constituirse en una nueva potencia Masónica en estas lejanas tierras del Sinú.

El primer Templo Masónico organizado por Hermanos Masones funcionó en el año de 1934, en casa de la señora Agustina Medrano, ubicada en la calle 36 con carrera tercera, en cercanías de la actual plaza Montería Moderno. Aquí se estuvo, más o menos, por un período de dos a tres años.

Pensando en que era necesario organizar una verdadera potencia Masónica en estas tierras de provincia, el Doctor Alejandro Giraldo Sánchez encomendó al Señor Pedro Arturo García, carpintero del pueblo, para que construyese en su taller todo lo relacionado con adornos y artefactos simbólicos de la Orden.



Serenísima Gran Logia Nal. de Col.

Después de llenar los requisitos exigidos por la Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia con sede en el Or.: de Cartagena,

* Venerable Maestro de la Respetable y Benemérita Logia Estrella del Sinú No. 57, Oriente de Montería.



fundaron el día 16 de febrero de 1936, la Respetable Logia Simbólica «Estrella del Sinú».

Mientras la logia trabajó bajo dispensa, las Iniciaciones, Aumentos de salario y Exaltaciones debían llevarse a cabo en el Oriente capital de Cartagena y para ello los QQ:. HH:. tenían que viajar en lanchas a través del Río Sinú y el Mar Caribe durante 2 ó 3 días.

Así recibieron las primeras luces iniciáticas los QQ:. HH:. Pervis Lara Silva, Luis Lacharme De León, Luis E. Rueda O., Santander Brunal Torres, Alan Crawford, Armando Sotomayor, Aquileo Rodríguez, Jorge Kappaz, Francisco Freja, Juan Jiménez Cotes, Elías Jaller, Gilberto M. Gómez, Marcelino Echenique, José David Rodríguez Revueltas, Ernesto Thevening, Jaime Carvajal, Antonio Lacharme Altamiranda, Jorge Brieva, Julio M. Nieto, Eugenio Giraldo Revueltas, José Hadad, José Chaker, Andrés Suárez Plaza, Luis D. Pérez y Gabriel Fonnegra.

Por encargo de la *Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia* con sede en Cartagena, fue entregada la Carta Patente identificada con el número 57, el día 15 de diciembre de 1936, por el Muy Venerable Hermano Indalecio Camacho Galindo, en Tenida Extraordinaria y Solemne, con el siguiente cuadro Logial:

Ven:. Maestro
V:. H.:Alejandro Giraldo Sánchez

Prim:. Vigilante
V:. H.:Benjamín Rodríguez R.

Seg:. Vigilante

V:. H.:Francisco J. Flórez J.
Orador

V:. H.:Santander Brunal Torres

Tesorero
V:. H.:Julio Farah

Sec:. G:. SS:. y TT:.
V:. H.:Aquileo Rodríguez



Hospital San Jerónimo

El Ven:. H:. Alejandro Giraldo Sánchez, médico especializado en los EE. UU., convencido y comprometido desde muy joven con las causas sociales, decide que sus conocimientos profesionales tenían que estar al servicio de las gentes más necesitadas y olvidadas de su región, razón por la cual se establece en Montería, pueblo prospero, dedicados sus habitantes a la agricultura y la ganadería y adscrito al Departamento de Bolívar. El Ven:. H:. Alejandro Giraldo Sánchez, se distinguió en el mundo profano por su altruismo, excelente médico, persona noble y ejemplar, digno de imitar y con un amplio espíritu cívico; fue pieza clave en la fundación del Hospital San Jerónimo de Montería.

La Gobernación del Departamento de Bolívar, mediante la Resolución No. 96 de mayo 9 de 1938, por disposición de la presidencia de la República, concede



Personería Jurídica a la Resp.: Log.: *Estrella del Sinú*, domiciliada en Montería, Bolívar, en vista de la solicitud elevada por conducto de la Gobernación del Departamento de Bolívar, por el Señor Francisco J. Flórez, en su carácter de Ven.: Maest.: y representante legal de la Logia Estrella del Sinú. Personería Jurídica firmada por el Dr. Alfonso López Pumarejo, Presidente de la República de Colombia y por el Dr. Alberto LLeras Camargo, Ministro de Gobierno.

En el lapso comprendido entre los años de 1947 y 1953, al acentuarse la violencia política, esta Resp.: Logia sufrió innumerables persecuciones, razón por la cual sus trabajos debieron hacerse en forma clandestina y con el mayor sigilo para no comprometer la integridad de los HH.:, hasta el punto que en el año 1948, fue incendiado el local donde funcionaba la Logia, perdiendo todos sus haberes, enseres y útiles de su propiedad, como la *Carta Patente*. Ante esta circunstancia la Serenísima *Gran Logia Nacional de Colombia* con sede en Cartagena, el 18 de julio de 1949, expidió el Decreto No. 014 de la fecha, reafirmando la legalidad y constitucionalidad de la existencia de la Resp.: Log.: *Estrella del Sinú*, bajo su jurisdicción.

En sus inicios la Logia funcionó en varios sitios de la ciudad de Montería.

En el año 1959, los HH.: de la Resp.: Log.: *Estrella del Sinú*, adquieren un terreno y en él construyeron la sede de la Logia, ubicada en la Carrera 12 No 27 – 33, donde funcionó desde el año 1959 hasta el 25 de octubre de 2019. La última ceremonia celebrada en su Templo, fue la Extinción de Luces.

Actualmente nos encontramos en la Carrera

13B No.62A-07. Urb. Altos de Castilla, 1ª etapa. La ceremonia de consagración de nuestro Templo se realizó el 29 de octubre de 2020, y a partir de esta fecha hemos continuado nuestros trabajos.



75 años de la Resp.: y Ben.: Log.: Estrella del Sinú

De su seno nacieron dos importantes Logias Hermanas: la Resp.: Log.: «Luz de Montería» No.63-3 y la Resp.: Log.: «José María Córdoba» No.64 -4, ambas radicadas en el Or.: de Montería y vinculadas actualmente a la Confederación Masónica Colombiana (C. M. C.) representante de la Masonería «Regular» de Colombia.

Según Acuerdo No 1 del 29 de agosto de 1974, expedido por la *Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia* con sede en Cartagena, son cedidos los territorios correspondientes a los departamentos de Córdoba y Sucre a las RResp.: LLog.: «Sol de Sabanas» No 56 – 1 del Oriente de Sincelejo, «Estrella del Sinú» No 57 – 2, «Luz de Montería» No 63 – 3 y «José María Córdoba» No 64 – 4 del Oriente de Montería, con el objeto de constituirse en Gran Logia y es así, como el 12 de Octubre de 1974 el V.: H.: Oscar Sierra Sabalza, en su condición de



Muy Resp.: Gran Maestro de la Serenísima Gran Logia Nacional de Colombia con sede en Cartagena, hace entrega formal de la Carta Constitutiva a la nueva Potencia Masónica denominada «Gran Oriente Unido de Córdoba y Sucre», con sede alterna entre Montería y Sincelejo, esta cesión de territorios fue liderada por la Resp. y Ben.: Log.: Estrella del Sinú No.57-2, siendo su primer Gran Maestro el Ven.: H.: Julio César Rivas Nevares (O.: E.), miembro activo y cotizante de nuestra Log.: para la época.

Mediante Decreto No 21 del 12 de Octubre de 1977 del Gran Oriente Unido de Córdoba y Sucre, les es otorgado el título de «BENEMÉRITAS» a las RResp. Logias «Sol de Sabanas» No 56 – 1 de Sincelejo y «Estrella del Sinú» No 57 – 2 de Montería, al reconocer los innumerables servicios prestados a la Orden Masónica durante más de 40 años.

En junio de 1984, luego de la posesión del Ven.: Mast.: nuestra Resp.: y Ben.: Log.: sufrió una grave crisis que debilitó sus Columnas, por culpa de la intolerancia de un grupo de 9 HH.: al no estar de acuerdo con la elección democrática del Ven.: Maest.: so pretexto de que era muy joven para asumir la dirección del Tall.:, solicitaron su carta de quite con el argumento de crear una nueva Log.: en el Or.: de Montería, Log.: que funcionó bajo dispensa durante tres meses, pero la incompatibilidad entre sus miembros hizo que el proyecto fracasara. Paralelo a este proceso los QQ.: HH.: Agustín Puello Acuña, César A. Ballutt Baquero, Lesmes Corredor Prins, Julio C. Rivas Nevares, Gustavo Giraldo Revueltas, Enrique Lenin Quiroz Barboza y Antonio Centeno Rincón, deciden realizar un pacto de caballeros para salvar la Log.:, comprometiéndose cada uno de ellos a

asistir a todas las Tenidas programadas por la Log.: y a fortalecer sus Columnas, lográndose con éxito tan loable propósito, hasta el punto de que en 1986, se celebra el cincuentenario de su fundación con la presencia de HH.: procedentes de los Orientes de Bogotá, Cartagena, Santa Marta, Barranquilla, Sincelejo, Magangué, Cali y el Carmen de Bolívar, en Tenida Extraordinaria y Solemne que se celebró en la sede de un club social de la ciudad, debido al considerable número de HH.: que confirmaron su asistencia a la celebración de las Bodas de Oro de nuestra Resp.: y Ben.: Logia.

Transcurrieron muchos años de trabajos sosegados hasta que una crisis interna en el seno del *Gran Oriente Unido de Córdoba y Sucre*, debido a cambios que se dieron en la Constitución y Estatutos del Gran Oriente, produjo su rompimiento y es así cómo las dos RResp.: Logias del Oriente de Sincelejo buscan asilo en la *Serenísima Gran Logia de Cartagena*. Ante esta circunstancia las tres Logias de Montería conforman una nueva Potencia Masónica que se denominó «Gran Logia del Oriente de Córdoba», mediante el Acuerdo No.001 de agosto 26 de 1992, decisión liderada por la Resp.: y Ben.: Log.: «Estrella del Sinú» No. 57-2, su primer Gran Maestro fue el Ven.: H.: César A. Ballutt Baquero.

Pero la crisis en que ha vivido la Masonería colombiana, había de alcanzar a esta nueva Potencia; esta vez por diferencia de criterios administrativos y filosóficos, la Resp.: y Ben.: Logia «Estrella del Sinú» No. 57, el 10 de octubre de 2002, fiel a sus principios cultivados históricamente e identificándose plenamente con los postulados de una Masonería Liberal, progresista, adogmática



y sin discriminación, mediante Resolución No. 01 de la fecha, en forma libre, voluntaria y estatutaria, toma la decisión de separarse de la Gran Logia del Oriente de Córdoba; esta decisión trajo como consecuencia que los HH.: miembros de las Logias hermanas, Luz de Montería y José María Córdoba, se presentaran ante los estrados judiciales a reclamar la propiedad del inmueble donde funcionábamos, con el argumento de que, como ya no pertenecíamos a la Muy Resp.: Gran Log.: del Oriente de Córdoba y además, porque habían compartido con nosotros por varios años el inmueble de propiedad de nuestra Logia, éste les pertenecía a ellos, proceso que duró varios años y al final la justicia profana nos concedió la razón, en el sentido de que dicho inmueble es propiedad de la Resp.: y Ben.: Log.: «Estrella del Sinú» No 57. Agotado este proceso, nuestra Logia solicitó asilo Masónico a la *Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia*, con sede en el Or.: de Barranquilla, siendo admitida muy fraternalmente por todos los hermanos de esta Gran Logia, el 9 de mayo de 2003. Convencida y comprometida nuestra Logia, con los postulados y la práctica de una Masonería Liberal, Adogmática, Progresista, e Incluyente, hace aproximadamente 14 años, inicia la campaña ante las instancias jerárquicas superiores de la Ord.: colombiana, (Muy Resp.: Gran Log.: del Norte de Colombia y Supremo Consejo del Gr.: 33 para Colombia) a través de los QQ.: Hermanos Agustín R, Puello Acuña quien fue miembro activo de nuestra Logia y César A. Ballutt Baquero, de abolir la discriminación de género en el seno de la Masonería, obteniéndose un gran triunfo, al permitirle a la Gran Logia a la cual estábamos afiliados, la Muy Resp.: Gran Log.: del Norte de Colombia, la apertura del compás, con la Iniciación de mujeres en las

Logias de su jurisdicción, (Decreto 001 de junio 10 de 2011).

Mediante Acuerdo No. 001 de octubre de 2011, aprobado por unanimidad por el Tall.: y refrendado por el Muy Resp.: Gran Maest.: de la Gran Logia del Norte de Colombia, Ven.: H.: Ricardo Varela Consuegra (O.: E.:), nuestra Resp.: y Ben.: Log.: cambia la especificidad de género, convirtiéndose en logia mixta.



Iniciación de cuatro Hermanas 09-06-12

El 9 de junio de 2012, nuestra Logia celebra la primera ceremonia de Iniciación femenina en nuestros Augustos Misterios, con las QQ.: Hnas.: Mery Raquel Cardona Oviedo (O.: E.:), Gloria Gómez Solera, Regina Peniche Cárdenas, y Betty Brunal Soto.

El 18 de agosto de 2012 son Iniciadas las QQ.: Hnas.: Johana Garzón Argel, Ketty Banda Banda y Silvia Haddad Bonilla.

Todo era alegría, armonía y fraternidad, hasta febrero del 2013 cuando nuestra Logia fue objeto de un sisma interno, provocado por un grupo de HH.: que tenían unos propósitos ocultos al querer manejar a su antojo la Logia; éstos al ser descubiertos y





**El Muy Resp.: Gran Maestro Boris Cabarcas Morales y su comitiva
con el Ven.: Maestro César Ballutt Baquero**

enfrentados, tomaron la decisión de marcharse de nuestro Taller, llevándose con ellos a la gran mayoría de las HHnas.: AAp:., (se quedó con nosotros la Q:. Hna.: Mery Raquel Cardona Oviedo), situación que puso en jaque la estabilidad y la existencia de la Logia, al igual que la continuidad de las iniciaciones femeninas.

Debido a la intromisión en el Simbolismo del Sob.: Gran Comendador del Sup.: Consejo del Gr.: 33 para Colombia para la época, quien mediante el Decreto 040 del 21 de

mayo de 2013, revoca el Decreto 030 de marzo 14 de 2011, que permitía a las Grandes Logias Iniciar mujeres en las Logias de su jurisdicción; lamentablemente el Decreto 040, se caracteriza por ser misógino, ya que no permite bajo ninguna circunstancia la iniciación de la mujer, por haberlo elevado a NORMA PÉTREA; fue tanta la intromisión del Sob.: Gran Comendador ante la Gran Logia del Norte, que indujo a su Gran Maestro a revocar también el Decreto que permitía la Iniciación de mujeres, mediante el Decreto No. 015 del 5 de agosto de 2013,



dejando en el aire el Acuerdo de nuestra Logia, relacionado con la iniciación de la mujer; ante esta circunstancia, la Resp.: y Ben.: Log.: «Estrella del Sinú» No. 57, el 30 de enero de 2014, en Ten.: Ordinaria decide por unanimidad, retirase de la jurisdicción de la Gran Logia del Norte de Colombia. Apesar de esta circunstancia, con los HH.: de la Gran Logia del Norte de Colombia, se han mantenido buenas relaciones fraternales y amistosas, hasta tal punto que hemos creído conveniente pasar la llana, y prueba de ello, es la presencia del Muy Resp.: Gran Maest.: V.: H.: BORIS CABARCAS MORALES y su distinguida comitiva.

QQ.: HH.: no ha sido fácil para nuestra Logia sostenerse en la historia como una Logia Liberal, adogmática e incluyente, luchando contra las tendencias ortodoxas de la Masonería colombiana.

Aspiramos encontrar corrientes renovadoras y HH.: identificados con nuestros ideales, para seguir haciendo historia acompañada de positivos cambios por el bien de la Masonería y de la sociedad; por ello hemos

tocado las puertas del Gran Oriente de Colombia, quienes luego del estudio de rigor de la documentación requerida, decidieron aceptar nuestra vinculación a esa Potencia Masónica Colombiana, representada esta noche por el Muy Resp.: Gran Maest.: V.: H.: ANGEL RONCANCIO GARCIA, acompañado de Grandes Dignidades de ese Gran Oriente.

En este Resp.: y Ben.: Tall.: han visto la Luz Masónica, ilustres HH.: formados en diferentes disciplinas del conocimiento que, con su sabiduría y experiencia han contribuido al desarrollo de esta región y del país en los campos de la docencia, investigación científica, ciencias jurídicas y médicas, sector público y privado, sector agropecuario, sectores comercial y bancario entre otros. En sus 85 años de existencia la Resp.: y Ben.: Log.: «Estrella del Sinú» No.57, ha contribuido positivamente a través de muchos HH.: al desarrollo y progreso del Departamento de Córdoba y su capital Montería, cumpliendo a cabalidad su misión y razón de ser en esta zona geográfica del país.



LA LEALTAD

Luis E. Pimenta Vilorio 9°*



*“Solo el que manda con amor es servido con lealtad.
Francisco de Quevedo.*

*“Los caminos de la lealtad son siempre RECTOS”
Charles Dickens.*

El diccionario de la Real Academia Española¹, en sus diferentes acepciones, la define de la siguiente manera:

(del latín *legālis*. Lo que es conforme a la ley) adj. Que guarda a personas o cosas la debida fidelidad, aplicase igualmente a las acciones propias de una persona fiel, fidedigno, verídico en el trato o desempeño de un oficio o cargo.

LEALTAD. Proviene de leal, y se define como el cumplimiento de lo que exigen las leyes de la fidelidad y las del honor y hombre de bien. Legalidad, verdad, realidad².

El hombre leal es capaz de mantenerse firme en su respaldo a una causa, a un ideal, a una institución, a otra persona, sin que interesen las circunstancias.

Partimos del concepto de identificarla como una disposición, normalmente considerada digna de admiración, por la cual un individuo permanece fiel y comprometido con otra persona o causa, a pesar del peligro y las dificultades que conlleva tal devoción. Es más, el hombre leal es capaz de mantenerse firme en su respaldo a una causa, a un ideal, a una institución, a otra persona, sin que interesen las circunstancias.

Los que son leales poseen un alto sentido del compromiso y ello les permite ser constantes en sus afectos y cumplidores de su palabra.

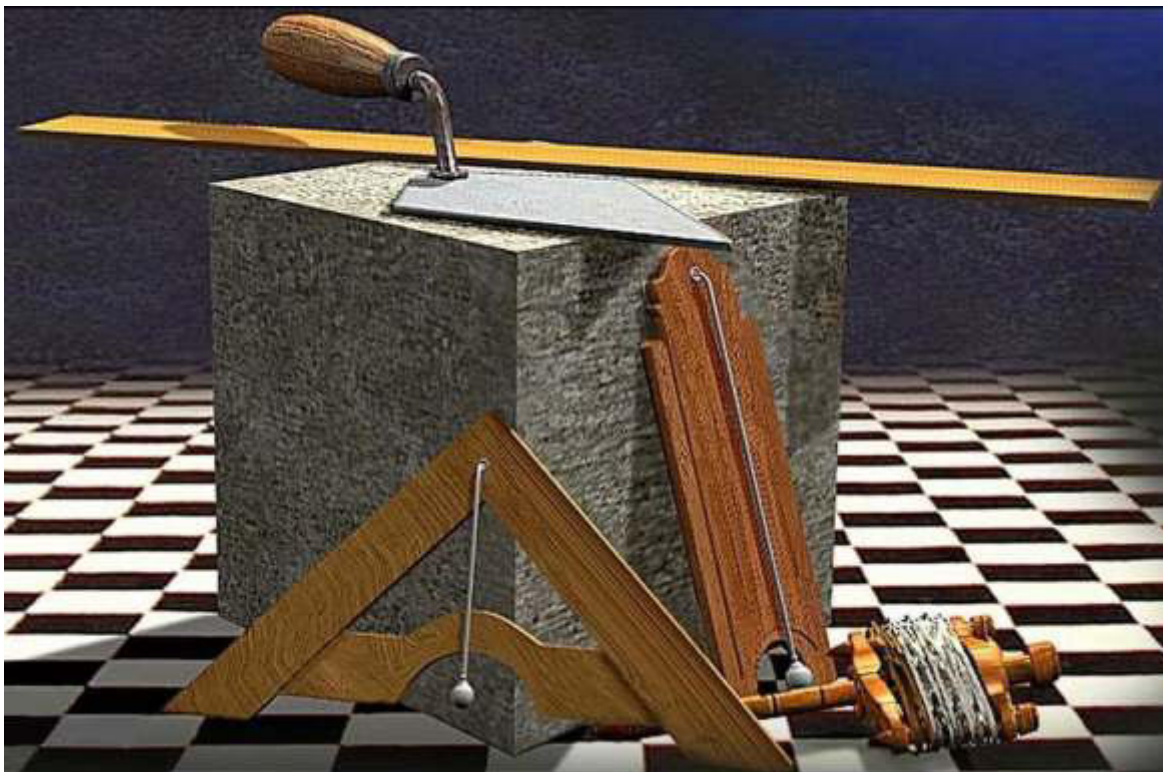
La lealtad tiene que ver con el sentimiento de apego, fidelidad y respeto que nos inspiran las personas a las que queremos o las ideas con las que nos identificamos. Los que son leales poseen un alto sentido del compromiso y ello les permite ser constantes en sus afectos y cumplidores de su palabra.

* Ex Venerable Maestro de la Respetable Logia Lealtad No. 7

¹ Diccionario de la Lengua Española. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Edición del Tricentenario. 23ª edición. Tomo II. Madrid, España. Octubre de 2014. P. 819.

² Id.





La expresión «cuenta siempre conmigo» define al ser humano que la manifiesta con autenticidad, como el mejor compañero y amigo ideal, su amistad y apoyo son incondicionales, por lo que es digno de fe.

La persona leal no da jamás la espalda al amigo; por eso, siempre se puede contar con ella y tener la garantía de su mano, de su consejo y de su amistad.

La lealtad no encuentra nunca excusa para justificar la deserción a una causa noble, el abandono de una meta, la negación de una creencia, ni el retiro de una amistad.

Ceñido a este principio, las piedras brutas que ingresan a la Masonería, se apropian de este valor para poder permanecer en ese proceso continuo de cambio en el que constantemente se esculpe la piedra bruta, transformándola, moldeándola y puliéndola

hasta sacar las piedras más preciosas, deslumbrantes y resplandecientes. La Lealtad resaltada desde la Tenida Solemne de Iniciación, dichosos los que han visto la luz y recordareis aquellas preguntas que en algún momento se te hicieron como: ¿Creéis en la existencia de un PRINCIPIO CREADOR?, ¿Qué deberes tiene el hombre para con sus semejantes?, ¿Qué deberes tiene el hombre para consigo mismo?, ¿Qué memoria desearía usted dejar en su paso por la Tierra? Este cuestionario no es más que una evaluación que realiza la Orden al interior de tu ser, en la que se pretende dar respuesta a la **lealtad** que debe tener el profano en la existencia de un PRINCIPIO CREADOR; a la **lealtad** que debe tener con sus semejantes a ese amor y respeto permanente hacia ellos, a la **lealtad** a su desarrollo físico, moral e intelectual y a la lealtad de ser un hombre LIBRE y de BUENAS COSTUMBRES, leal al saber, al honor y a la virtud, leal a la libertad, a la igualdad y a la fraternidad.



El Masón es leal a la Orden, así como el esposo a su esposa, los héroes de la patria leales a sus convicciones, así como George Washington fue leal a su patria y Simón Bolívar fue leal a la nuestra, a un sueño y a un anhelo de libertad de la cual hemos disfrutado hasta hoy en día. No hay institución en el mundo, a nivel histórico, que inculque principios y deberes en todos sus grados y escalas de instrucción como lo hace la masonería.

Lealtad, palabra de siete letras del cual nos sentimos orgullosos de llevar como nombre de nuestro Respetable Taller, promoviendo en todo momento la razón de ser de dicho principio, que nos expresa:

Perseverancia y templanza... Es el respeto y la protección de la integridad física y mental de cada uno de los miembros de la familia, lo que denominamos LEALTAD.

Perseverancia y templanza, es la fidelidad con solidaridad, es concordia con las leyes del honor, frente a la institución a la que se pertenece. Es cariño constante, silencioso, incondicional y desinteresado con los suyos. Es transparencia, sinceridad y honradez frente a los propios, aun en su ausencia. Es responder de acuerdo con lo esperado por los demás, por los vínculos en común ya sean espirituales y morales. Es honrar, admirar, respetar por encima de todo y por igual: A su compañero o compañera, al hogar, a la familia y a cada uno de sus miembros. Es el desarrollo recto de la tendencia sexual, que es lo mismo que el amor ordenado, esa concreción del amor y la justicia en familia. Son las tendencias naturales sometidas al gobierno de la voluntad. Es el respeto y la protección de la integridad física y mental de

cada uno de los miembros de la familia, lo que denominamos LEALTAD.

La lealtad presente en los 33 grados Masónicos, forja el verdadero espíritu Masónico que representa un pensamiento filosófico e histórico, característico de una fidelidad y pureza del rito, que por antonomasia practicamos y que constituye ónticamente nuestra razón de ser.

BIBLIOGRAFÍA

Liturgia del grado de Aprendiz

Diccionario de la Lengua Española. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Edición del Tricentenario. 23ª edición. Tomo II. Madrid, España. Octubre de 2014.

Revista Escocismo 1833, marzo 2012

El libro de los Valores, Santos Calderón, Rafael. Casa editorial El Tiempo, Bogotá-Colombia, 2002. Pp. 82-88.

Gran Enciclopedia EPASA volumen 12, editorial EPASACALPE S.A. 2005

Concordia-Valores Humanos, Leyva Duran, Jorge. Editorial Rojas Eberhard, Bogotá-Colombia, 2002. Pp. 306-312.

Valores Humanos y Actitudes Positivas, Mora G., Guillermo E. Editorial Mc Graw Hill, Bogotá-Colombia 1997. P. 49.

Enciclopedia Oxford de Filosofía, editorial Tecnos, España, 2001. P. 598

Diccionario de filosofía, Ferrater Mora, J. Editorial Ariel S. A. Barcelona, 2004. P. 1265,



VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE

Guillermo Jiménez Serpa, 9°*



*“Morir es un cambio de existencia,
y para el alma una migración de este mundo hacia otro”*
Sócrates.

*“El cuerpo es la prisión del espíritu,
de la que escapa con la muerte”.*
Platón

Como Masones debemos reflexionar, ¿qué es para nosotros la muerte y qué significado simbólico, científico y ritualístico conlleva?

Para abordar esta temática podemos iniciar mediante la reflexión de conceptos sobre la muerte por parte de dos grandes filósofos señalados arriba.

Desde el comienzo de la existencia del hombre, la muerte ha sido objeto de temor y de ritualidad.

Para la mayoría de las religiones, la muerte es un proceso inevitable y natural que forma parte de la vida.

El hombre, cuando desarrolló la mente simbólica, comenzó a tomar consciencia del significado de la muerte, y eso ocurrió hace mucho tiempo. Así mismo podemos encontrar que las primeras sepulturas datan

del Neolítico, hace 10.000 años. En ese período de tiempo, a los muertos se les aseguraba una estancia estable y protegida; se tapiaban las grutas en las que el cuerpo era depositado bajo túmulos, dólmenes o monumentos funerarios que son, en cierto modo, los primeros cementerios.

Para la mayoría de las religiones, la muerte es un proceso inevitable y natural que forma parte de la vida. Para los esenios, en particular, el cuerpo es *corruptible*, mientras que el alma es *inmortal e imperecedera*. De este modo, la muerte libera al alma de la prisión material.

Judíos, cristianos y musulmanes, comparten la creencia en una *supervivencia del alma después de la muerte*. En la religión hindú, los fieles de esta creencia están convencidos de la *transmigración de las almas*; cuando muere el cuerpo, el alma sigue con vida y

* Primer Vigilante de la Respetable Logia Nueva Alianza No. 2, que trabaja bajo la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, Oriente de Barranquilla.



encarna en otro mortal, planteando así el dogma de la rueda de reencarnaciones. Algo parecido ocurre en el budismo.

Los egipcios, hacían gala de un complejo ritual en relación con la muerte. Más apegados a lo material, sentían que era necesario proteger el cuerpo de forma minuciosa, razón por la cual desarrollaron el proceso de momificación. Así, se protegía al muerto de cara a un largo viaje para el cual, al final le colocaban amuletos protectores.

En África, la muerte es vista como una etapa de renovación del hombre, un camino hacia el más allá, que es un lugar de tránsito. La mayoría de las tribus reconocen la transmigración; no retienen al difunto, sino que le autorizan a regresar a la tierra e iniciar un nuevo círculo vital.

LA MUERTE COMO PROCESO BIOLÓGICO Y ESPIRITUAL

La humanidad comparte el concepto de la muerte como un proceso biológico natural, que se manifiesta con el cese de las funciones vitales del ser humano, pero una visión más amplia nos permite concebirla también, como un proceso espiritual mediante el cual el espíritu abandona el cuerpo físico para continuar viviendo en otro plano o dimensión.

La muerte es sólo un paso más hacia una forma de vida en otra frecuencia.

Según la Dra. Elizabeth Kübler-Ross, en su libro «La muerte un amanecer», en el cual expone largos años de experiencias, expresa que:

«La muerte es sólo un paso más hacia una

forma de vida en otra frecuencia. La experiencia de la muerte es casi idéntica a la del nacimiento. Es un nacimiento en otra existencia, la muerte no es más que el abandono del cuerpo físico, es el paso a un nuevo estado de conciencia en el que se continúa experimentando, viendo, oyendo, comprendiendo, riendo y en el que se tiene la posibilidad de continuar creciendo (...).»

Luego del desprendimiento del cuerpo, el alma o espíritu atraviesa un período de «convalecencia», para recuperar sus fuerzas de espíritu libre de la materia. La lucidez de las ideas y la memoria de su vida retornan muy lentamente, de acuerdo con su grado de superioridad espiritual o elevación. En este momento de «despertar» al mundo o plano espiritual, el espíritu nunca se encuentra solo: es asistido o recibido por su Ángel Guardián o Espíritu Protector y espíritus familiares a los que unió en vida el amor, clara expresión del cumplimiento de la Ley de Solidaridad Universal entre ambos planos. Sea cual sea la condición del espíritu, siempre se hallará contenido por esos seres espirituales que se encuentran ocupados y preocupados por su proceso evolutivo».



En este nuevo mundo o planos, siempre apoyado por otros espíritus más evolucionados que él, repasa su vida, analiza



sus errores y sus aciertos, ve, oye y se comunica a través del pensamiento y del sentimiento en forma directa, trata de intuir y apoyar a aquellos seres que dejó en la materia, porque el amor y el afecto conquistado son vínculos que no se interrumpen o destruyen con la separación física. A este mundo espiritual podríamos definirlo como *imponderable* porque no es mensurable por lo humano o material y en él, el espíritu deberá aprender a desplazarse sin el peso del cuerpo o la atracción de la ley de gravedad.



A pesar de todo esto, el dolor ante la muerte de un ser querido es inevitable, porque implica una separación transitoria y el dejar de experimentar la sensación física de su presencia y ello, naturalmente, deja un hueco que lleva un tiempo poder recomponer. Conocer y saber más sobre este proceso común en la vida de todo ser humano puede ayudar a encarar el tema desde otra óptica, más amplia y evolucionista de la vida.

LAINMORTALIDAD DELALMA

El conocimiento espiritual comparte con otros saberes y doctrinas, la seguridad de que el *espíritu es inmortal* y que guarda en sí todos los sentimientos cultivados en la vida material, porque estos no conocen de fronteras y límites terrenos.

Sin dudas, nos sentiremos más tranquilos y serenos al saber que, cuando el espíritu recobre sus fuerzas en el mundo espiritual, podrá asistarnos mediante la intuición, la fortificación a nuestras luchas, acompañando nuestros pensamientos y sentimientos, siempre que nos predispongamos en la reflexión serena a recibir su ayuda. Podremos percibirlos entonces, de otra manera, y la calma y la conformidad que vayamos logrando a medida que transcurra el tiempo nos ayudará y ayudará también al ser que dejó el plano material a conseguir la suya.

La muerte es sólo el comienzo de otra vida más plena, donde nos reencontraremos, en algún momento.

La fe en Dios, cualquiera que sea el concepto que tengamos, y en la misericordia de sus leyes que nos guían y protegen, aunque no siempre podamos razonarlas, nos darán más serenidad y entrega para saber que la muerte es sólo el comienzo de otra vida más plena, donde nos reencontraremos, en algún momento, con quienes luchamos, vivimos y amamos, para seguir aprendiendo y progresando.

Para el Masón, la muerte, como fin material de todos los seres, en el plano de existencia material-terrenal, da origen al nacimiento de una nueva vida.

La certeza de la supervivencia del espíritu luego de la muerte del cuerpo físico, constituye una realidad trascendente al aportar conocimientos sobre la inmortalidad del alma y lleva serenidad y confianza en los procesos de la evolución. Así lo podemos encontrar, en la primera de las máximas de LAS TRES GRANDES VERDADES DEL MASÓN, las cuales fueron acogidas del antiguo Egipto:



«El Alma del hombre es inmortal y su porvenir es el destino de algo cuyo crecimiento y esplendor, no tiene límites».

Significando lo anterior, que para el Masón, la muerte, como fin material de todos los seres, en el plano de existencia material-terrenal, da origen al nacimiento de una nueva vida; es decir, de una Esencia Espiritual que jamás desaparece, y además es susceptible de continuar progresando, de conformidad con el nivel de los planos en cuyo medio se desarrolla.

LA MUERTE INICIÁTICA



En la Iniciación Masónica, que es una *muerte iniciática*, se describe como un segundo nacimiento, lo que es en efecto; pero este *segundo nacimiento*, implica necesariamente la muerte al mundo profano. Esta muerte simbólica, es como una suerte de recapitulación de los estados antecedentes, por la que las posibilidades que se refieren al estado profano serán definitivamente agotadas, a fin de que el ser pueda desarrollar desde entonces libremente las posibilidades de orden superior que lleva en él, en donde la muerte y el nacimiento, permiten el paso del orden profano al orden iniciático.

Esto puede ser entendido como una regeneración psíquica; y es en efecto en el orden psíquico; es decir, en el orden donde se sitúan las modalidades sutiles del estado humano, donde deben efectuarse las primeras fases del desarrollo iniciático; pero éstas no constituyen una meta en sí mismas, y no son todavía más que preparatorias en relación con la realización de posibilidades de un orden más elevado y del orden espiritual en el verdadero sentido de esta palabra.

El neófito muere a la vida profana para renacer a una nueva existencia, santificada, renace igualmente a un nuevo ser que hace posible el conocimiento, la conciencia y la sabiduría. El iniciado no es solamente un recién nacido; es un hombre que sabe, que conoce los misterios, que ha tenido revelaciones de orden metafísico. Muere a viejos rencores, odios y otros vicios, adaptándose a los cambios, renunciando al ego. Al igual que en la muerte física, se entregan a la gracia de lo superior, constantemente, para renacer.

La muerte simbólica, atiende el llamado, a la entrega, y al de dejar ir las cosas.

Los neófitos al ser iniciados y ser dignos de esta transición simbólica, dejan lo viejo sin dolor y toman lo nuevo con naturalidad. Viven en el reino de la razón y la actividad mental. Tienen capacidad de conectarse con energías ancestrales para esclarecer situaciones. Son serviciales, muy responsables y exigentes consigo mismos, con gran capacidad de perdón, de olvido, de transformación y auto sacrificio, poseen una gran sensibilidad, seguridad consciente y conciencia de comunidad.

La muerte simbólica, atiende el llamado, a la





entrega, y al de dejar ir las cosas. La entrega es lo opuesto al abandono, es liberarse del deseo de querer controlar las cosas, y dejar ir las ideas y esquemas del pasado que limitan las posibilidades. La entrega es liberarse de las ataduras de la acción preconcebida para poder vivir una vida más inspirada, sin creencias limitadoras. La muerte simbólica revela el ser (el verdadero ser), al eliminar las partes innecesarias. Busca nuevas maneras de ser, nuevas ideas y direcciones que ocupen el vacío creado con la entrega y liberación del neófito. El neófito al iniciarse, siente el valor y la sensibilidad de perdonar que es intrínseco con el reino de la muerte. Deja ir las cosas, y en acto de dejarlas ir, el universo lo renueva con nueva vida.

De lo anterior y sin temor a equivocarnos, podemos concluir que los hombres mueren, pero no perecen, sino que de nuevo comienzan a vivir. La fuerza vital es

indestructible, subsiste más allá de la muerte; por ejemplo, si citamos las leyes de la termodinámica, encontramos una muy popular, en la cual se establece que «todo tipo de energía jamás se pierde, sino que se transforma».

Estamos sometidos a un constante proceso de transformación, todo cambia e inclusive puede ser destruido, pero siempre se conserva la fuerza vital a la cual debe su existencia para renacer en algo nuevo; lo eterno, aquello que no puede desaparecer, pues una y otra vez vuelve a resurgir en forma distinta, se renueva y vuelve a nacer. La propia idea de la vida contiene ya el germen de la muerte y se expresa en un principio dualista.

Esta enseñanza que todos los días nos la hace vivir el propio Sol, naciendo incansablemente por Oriente y muriendo



indefectiblemente por el Poniente; permanentemente sigue este ciclo cósmico del nacer y el morir – morir y nacer. «Ni la naturaleza ni el hombre están condenados a la muerte eterna».



Las fuerzas de lo que podemos llamar la resurrección empiezan a activarse: el Sol aparece cada mañana después de haber pasado la noche. Muere y renace; del mismo modo que la Luna desaparece y reaparece al ritmo de sus fases. La muerte y la vida son dos aspectos de una misma realidad. La vida surge de la muerte, como la pequeña planta, del grano que se descompone en el seno de la Tierra.

El universo es nuestro hogar, y con la muerte, solo estaremos explorando sus misterios más recónditos antes del fin del tiempo.

La muerte no es el fin, incluso en el sentido relativo (no es sino nacimiento a una nueva vida o transformación de energía y materia si lo queremos entender así); es ir adelante, y adelante, y adelante, a planos de vida superiores y más altos todavía, por miles, millones y eones de tiempo.

El universo es nuestro hogar, y con la muerte, solo estaremos explorando sus misterios más

recónditos antes del fin del tiempo. Estamos habitando en la mente infinita del todo universal, y nuestras posibilidades y oportunidades son infinitas, tanto en tiempo como en espacio. Y al final del gran ciclo de eones de años, cuando este todo universal atraiga de vuelta hacia sí todas sus creaciones, iremos contentos, pues entonces seremos capaces de conocer toda la verdad de ser uno con el todo. Tal como lo han realizado muchos de los iluminados que han pasado por esta vida terrenal, y han avanzado de buena forma a lo largo y ancho de este sendero.

BIBLIOGRAFIA

MAESTROS ESPIRITUALES I, Mensajes y Sanación. Salim Hodali - María Eugenia Muñoz - Erna Lueg. Comunicaciones relativas al espíritu y al plano espiritual. Editorial De Books, p. 136.

ORDEN ROSACRUZ CABALISTICA. Cristianismo Místico - Esotérico. Iván Darío Quintero De La Pava. ISBN 958-33-4230-0. Página web:

<http://ordenkabalistarosacruz.blogspot.com/>

DIARIO MASÓNICO Informativo en habla hispana. Rosacruzismo y Masonería en:

<https://www.diariomasonico.com/ritos/rosacruz-y-masoneria-1/>

DIARIO MASÓNICO Informativo en habla hispana. El significado de la muerte. Ernesto Márquez, M.: M.:, Valle de Caracas, 21 de Noviembre de 2005, en:

<https://www.diariomasonico.com/noticias/el-significado-de-la-muerte/>

EL ALMA HUMANA Y SUS MISTERIOS. Plancha Labrada. Guillermo Jiménez Serpa. 2 de octubre de 2018.



VIRTUDES DEL MASÓN (2ª PARTE)

La virtud en los pensadores griegos (Continuación)

Mario Morales Charris, 33º*

INTRODUCCIÓN

En nuestro artículo anterior, publicado en la revista Plancha Masónica N° 43, señalábamos que los antiguos griegos le daban gran valor a la virtud; para lo cual utilizaban el vocablo *areté*, indicando con ello «la perfección y plenitud de las potencias constitutivas de una naturaleza». En otras palabras, eran aquellas cualidades que hacen que las cosas en general sean lo que les corresponde básicamente ser, logrando la excelencia que les es propia.

Decíamos también que antes de Sócrates, el vocablo *areté* (excelencia o virtud) se les asignaba a las herramientas de trabajo, a los instrumentos musicales, a los animales, etc.

Previamente a Sócrates, vimos igualmente la llamada época heroica, la de Homero y Hesíodo, la virtud hace referencia al término *areté* —como lo hemos indicado— era una cualidad que permitía a la persona desempeñar un papel social.

Del mismo modo estudiamos que, para los sofistas, la *areté* o virtud moral es inexorablemente un punto de vista subjetivo.

Son las personas o los grupos humanos los que, de acuerdo a las situaciones y según su conveniencia, determinan lo que está *bien* y lo que está *mal* en cada caso.

Los sofistas eran *mercenarios del saber*, pues no se circunscribían a ser eruditos, sino que, además de enseñar, cobraban por su trabajo. Fueron los primeros pensadores que se lucraban por sus enseñanzas.

Cosa muy distinta sucede con Sócrates, quien comienza a aplicar este término al ser humano en general, como la actitud que lo hace mejor desde el punto de vista moral. En consecuencia, la locución *Areté*, Sócrates la emplea cuando el hombre encuentra su perfección o su *excelencia* en el sentido moral. Así pues, su objetivo principal fue llevar a cabo una reforma moral de la *polis* (ciudades estado), teniendo como soporte el *saber*. Por eso se le considera el padre del *intelectualismo moral*, destacado más adelante por su alumno Platón.

Posteriormente, y debido a la influencia de Aristóteles, este término ha pasado a traducirse habitualmente por *virtud* a lo largo de su obra, en general, incluyendo rasgos

* Ex Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia y actual Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo Neogranadino del R.: E.: A.: A.:.



como la *magnanimidad*, la *templanza*, o la *justicia*.

Al mismo tiempo afirmábamos, si bien hubo interés por la virtud en las distintas tradiciones filosóficas de la filosofía europea, también es cierto que ésta la encontramos, en especial, en la filosofía helénica. Evidentemente la hallamos de manera particular en las obras de Sócrates, Platón y Aristóteles. De hecho, en Occidente la ética de la virtud fue la orientación influyente del pensamiento ético en la Antigüedad y el Medioevo, en cambio en la época moderna es dejada de lado al caer en desdicha la escuela aristotélica. No obstante, en el periodo contemporáneo, la ética de la virtud, vuelve a tomar realce, y, actualmente, junto con la (deontología¹ –Immanuel Kant y Jeremy Bentham– y el consecuencialismo² o teleologismo donde conseguiríamos meter el utilitarismo) es una de las tres corrientes más destacadas.

LA VIRTUD SEGÚN SÓCRATES



Sócrates (470/469 – 399 a. d. n. e.). Es uno de los reconocidos pensadores atenienses con mayor referencia de la filosofía griega a pesar de no haber escrito nada. Toda su reflexión se ha comunicado a través de la oratoria dialéctica.

Se sabe, que Sócrates concibe al ser humano dotado de un alma capaz de pensar y de razonar, y descubre que esta facultad es lo que más de sí define al individuo. Explica que la excelencia o virtud de éste habrá de consistir en el ejercicio de la señalada capacidad. Además, tiene claro que dicha práctica está enfocada en el logro del saber y del conocimiento, cualidades que termina identificándolas con la virtud.

Con relación a la actitud mercenaria del no pecar de ignorancia de los sofistas, a Sócrates le causa indignación, pues él no convierte su saber en mercancía, sino que hace gala profesional de su pureza e inexperiencia: Sólo sé que nada sé. Tampoco se esfuerza en enseñar lo que sabe, sino más bien revelar los vacíos que cada cual tiene en su conciencia.

Este saber-virtud –por decirlo de alguna manera– puede ser enseñado, como se enseña matemática, química, filosofía, historia, economía, etc.

Ahora bien, el saber que nos trae a colación Sócrates no es un saber teórico, sino un saber práctico acerca de lo mejor y más útil en cada caso. Este saber-virtud –por decirlo de

1 Se refiere, en términos generales, al estudio o la ciencia de los deberes u obligaciones morales. El objeto de estudio de la deontología son las bases del deber y las normas morales.

2 Son todas las tesis que sostienen que los fines de una acción suponen el fundamento de cualquier opinión moral que se haga sobre dicha acción. Así, siguiendo esta doctrina, una acción moralmente correcta es la que conlleva buenas consecuencias y buenos actos. Se diferencia de la deontología en que ésta enfatiza el tipo de acción en lugar de sus consecuencias. Igualmente se distingue de la ética de la virtud, la cual se centra en la importancia en las motivaciones del agente.



alguna manera— puede ser enseñado, como se enseña matemática, química, filosofía, historia, economía, etc; no bastan, por tanto, las condiciones naturales para ser bueno y virtuoso. Por consiguiente, se puede aprender a ser bueno siempre y cuando se esté dispuesto a conocer el bien.

Sócrates pensaba también, que sólo sabiendo qué es la justicia se puede ser justo.

Mucho antes de Sócrates, en la Grecia antigua, la virtud era un privilegio de la clase aristocrática. No se podía aprender o enseñar; pues, se pensaba que era heredada o producto de un don divino. En cambio, para Sócrates, la virtud es una cualidad que se logra con la enseñanza y la práctica de lo bueno; puede ser conocida y el que la aprende, actúa de acuerdo con ella misma; en efecto, procede rectamente. En este sentido Aristóteles está de acuerdo con Sócrates y éste lo está con los sofistas.

Sócrates pensaba también, que sólo sabiendo qué es la justicia se puede ser justo, este razonamiento lo conduce a una nueva concepción en que considera la *virtud* como el **conocimiento** y, al vicio como resultado de la **ignorancia**, teoría conocida como **intelectualismo socrático**. Estaba convencido de que la maldad se origina en una persona, debido a la ignorancia que ella tiene de la *virtud*. Por tanto, ningún individuo infringe o cae en la maldad voluntariamente, sino que quien hace el mal lo ejerce por ignorancia del bien. Al identificar la *virtud* con el saber, efectivamente niega el *relativismo sofista*.

La virtud nos conduce en la toma de las mejores decisiones y con ella estaremos en

condiciones de diferenciar entre lo que es el vicio, lo bueno y lo malo.

Luego entonces, al sujeto malo se le puede rescatar haciéndolo bondadoso mediante la instrucción. De ahí que tanto Sócrates como Platón consideraran la transcendencia y la eficacia de la *paideia* (educación) en el comportamiento de la *pólis*, apoyada en la moral y en nuestra vida cotidiana. El adiestramiento o la enseñanza no sólo hace a los seres humanos más sabios; los hace mejores, y mejores ciudadanos. Que la *virtud* nos conduce a la toma de las mejores decisiones y con ella estaremos en condiciones de diferenciar entre lo que es el vicio, lo bueno y lo malo.

De hecho, Sócrates no daba el brazo a torcer, manifestando que la investigación de lo verdadero sería una labor imposible si no se estudiaba la *virtud*, ya que para él la sabiduría era sinónimo del mencionado vocablo. Debido a esto, la *virtud* se aprende razonadamente, siguiendo la tendencia moral. Por consiguiente, Sócrates y después Platón, consideraban la *virtud* como parte de la ciencia, la del conocimiento del orden de las cosas.

Tanto para Sócrates como para la mayoría de los pensadores helénicos, la felicidad es el designio vital de la vida. ...este filósofo acepta hacer el bien en intentar de ser felices, pero no a cualquier costo. ...es inmoral e inconcebible hacerlo a través de la argucia, la mentira, la burla, el defraude, el sufrimiento ajeno, etc. ...la felicidad alcanzada por estos medios es indigna.

Otro tanto puede decirse de la **ética socrática** de la cual proviene el principio: *conócete a ti mismo*: sólo el que aprende a conocerse así mismo sabrá lo que es bueno para él. En



general, Sócrates no está considerando al cuerpo físico como tal sino al alma. Saber al dedillo de uno mismo es proponerse la búsqueda del bien del alma antes que el bien del cuerpo. Así, se alcanza la **felicidad** que debe ser una medida de bienestar subjetiva (auto percibida) que influye en las actitudes y el comportamiento del individuo. Es decir, la **felicidad** no puede proceder de sucesos externos, sino únicamente del alma, y ésta es feliz cuando tiene una regulación espiritual y una paz interior; o sea, cuando es virtuosa.

Indudablemente, tanto para Sócrates como para la mayoría de los pensadores helénicos, la **felicidad** es el designio vital de la vida. Lo que sucede es que este filósofo acepta hacer el bien en intentar de ser felices, pero no a cualquier costo. Es decir, es inmoral e inconcebible hacerlo a través de la argucia, la mentira, la burla, el defraude, el sufrimiento ajeno, etc. Enfatiza diciendo que la **felicidad** alcanzada por estos medios es **indigna**. Solo es digna, merecedora, decorosa o circunspecta, aquella que se logra por el recto proceder o por medio de la virtud para ser disfrutada. Sin otra cosa, la sabiduría y el conocimiento nos facultan revelar cuáles son las rutas legítimas a la felicidad y cuáles no.

Debemos señalar que Sócrates procura en demostrar la estrecha relación existente entre el saber, la virtud y la felicidad. Por lo tanto, el individuo que tenga claro el concepto del **bien**, lo lleva a ejercitar la **virtud**, y la práctica de ésta lo hace feliz. Por su parte, de las tres verdades expuestas, la sabiduría se erige como la de mayor valor; pues, induce o activa la adquisición de las otras dos; además, justifica la denominación de *intelectualismo* al pensamiento socrático sobre la moral. Si alguien es buena persona automáticamente será sabio. Saber para actuar bien. Actuar bien para ser feliz.

Nos atrevemos a manifestar que, en esta época, en la cual escribimos estas líneas, el **intelectualismo moral socrático**, en su totalidad, no tendría cabida; pues, seguramente el saber y el conocimiento no tienen por qué hacer mejores a los seres humanos. V. gr.: Se puede presentar el caso en que un hombre a pesar de ser sabio, su comportamiento puede dejar mucho que desear. Asunto que resultaría inadmisible y absurda para Sócrates.

Respetar la ley es respetarse a uno mismo

Para completar, de manera sucinta, el pensamiento de Sócrates con relación a la virtud, no podemos dejar en el tintero su preocupación en el campo político, sobre todo por la caída de las polis. Veía con mucha inquietud cómo las virtudes tradicionales de compostura y respeto por las leyes se venían a menos, influenciadas a la vez por el comportamiento demagógico de la escuela sofista. Por estas principales razones procede a defender las virtudes morales, obedeciendo las leyes de la ciudad en que vivimos. Planteaba del mismo modo: *Respetar la ley es respetarse a uno mismo*. De esta manera dio ejemplo con su vida, respetando la condena que le fue impuesta por fidelidad a las leyes de su ciudad. Así, con este hecho dejó clara la idea de que, si inicialmente logramos la virtud por medio de nuestro conocimiento, finalmente alcanzamos se haga justicia en la polis.

De esta suerte finaliza la existencia de Sócrates llena de teorías, controversias y ejemplares testimonios. Destacamos, además, que fue escasa la reflexión en torno a la ética; no obstante, sus actos se convirtieron en paradigma de ella. En sus diálogos, antes



de enseñarnos lo que es la *virtud*, nos ilustra lo que no debe ser la *virtud*.

LA VIRTUD PARA PLATÓN



Este pensador, quien generalmente iniciaba sus diálogos con una pregunta en lo tocante a la virtud, señalaba que la carencia de virtud no necesariamente significa una malignidad o un desafuero de la naturaleza del hombre, ya que por su propia naturaleza el ser humano busca el bien para sí mismo; no obstante, si pasa por alto el bien, puede aceptar como bueno erradamente cualquier cosa, y así actuar de manera incorrecta. Únicamente quien tiene conocimiento del bien –advierte Platón– es completamente virtuoso, por ello logra proceder de forma correcta o portarse decentemente tanto en lo oficial o gubernativo como en lo privado. Como podemos observar, esta es una **visión intelectualista de la vida moral**, evidentemente absurda e inexacta; con todo, esencial para el idealismo platónico. De hecho, si observamos atentamente la ética platónica, podemos afirmar que es una *ética*

intelectualista ya que afirma que el mero conocimiento de lo que es bueno hace que el hombre actúe con bondad; el mal es una mera ignorancia de lo que nos conviene, ya que, según el filósofo griego, el bien moral coincide con la felicidad: si queremos el bien es porque es bueno no sólo éticamente, sino porque es bueno para nuestra felicidad. Así Platón considera que lo que persigue la ética es la felicidad del individuo, mientras que la política persigue la felicidad del cuerpo político.

No podemos ser buenos o justos si no sabemos qué es el bien y la justicia.

En términos generales este intelectual define la virtud como la unión del cuerpo (mortal) con el alma (inmortal) y la fundamenta en la razón y el conocimiento. En esta materia también incluye dos temas esenciales: la referente a la forma en que puede disfrutarse de la virtud y la concerniente a su condición o naturaleza.

Con relación a la primera temática, observamos el grado de influencia de su preceptor Sócrates, quien sostenía: “*El hombre que usufructúa de una virtud, es porque tiene determinado conocimiento; no podemos ser buenos o justos si no sabemos qué es el bien y la justicia; igualmente no podemos realizar cierta labor física, como edificar una casa, construir una silla, etc., si no tenemos conocimiento de ello*”.

En cuanto al segundo argumento, la cualidad de la virtud, Platón la interpreta como la situación que le atañe al alma en misión de su propia naturaleza. Por tanto, sólo a través de la virtud, el hombre puede tener acceso a tres ideas: al bien, a la belleza y a la justicia; teniendo en cuenta que la belleza y la justicia proceden del bien.



Por lo visto, de manera resumida, hasta ahora y por lo que expondremos, debemos señalar que en la filosofía platónica no encontramos una concepción sólida o invariable de virtud, sino ideas complementarias entre sí.

En la República³ sostiene que el alma humana está dividida en tres secciones; luego, a cada una de ellas le corresponderá una clase de virtud determinada. Asimismo, la armonía entre ellas engendra la justicia, así:

1) La virtud del segmento racional.

Es la *sabiduría* o *prudencia*, disposición del conocimiento en los verdaderos fines de la conducta humana, o sea, la noción de lo que debemos hacer en cada caso o evento en particular.

Efectivamente, la sabiduría se basa en la noción del bien, la belleza y la justicia, como también la del valor o coraje, la piedad o compasión, etc. De esta forma deja atrás el *relativismo de la virtud* como la concebían los sofistas. De tal manera que agrupa o consolida todas las virtudes en el concepto de bien.

Si se profundiza una vez más en la sabiduría, prudencia o cordura, la podemos concebir como la virtud propia del alma razonada, y la más significativa luego de la justicia. Se colige que la sabiduría es la facultad de estar al tanto o conocer lo más beneficioso en cada escenario. Al igual que las otras virtudes posee un aspecto predominantemente práctico, pero además teórico, pues es

beneficiada por la acción intelectual, especialmente por las praxis de naturaleza matemática y filosófica; también, es una virtud que no permite pecar de ignorancia al conocer las acciones justas, cuándo y cómo ejecutarlas.

2) La virtud de la parte irascible.

Hace referencia a la virtud de la *fortaleza*, o *prudencia* y el *valor* que debemos conservar cuando nos excitamos o irritamos. Es la facultad del empeño a someterse al hábito que la sensatez o cordura nos instruye como apropiada en cada instante, también la podríamos definir como la cualidad que tenemos de resistir (mediante la valentía y la serenidad) la desgracia y el sufrimiento; por consiguiente, en muchas ocasiones nos conlleva a renunciar a nuestros placeres y beneficios. Efectivamente, el valor determina a que se asuman estas acciones, no obstante los riesgos, y preservar los modelos convenientes.

Del mismo modo, Platón señala que la fortaleza es beneficiada por la educación física o anatómica y las acciones de autodomínio sobre el deseo de superioridad. Proviene de la virtud de la sabiduría, porque valor sin conocimiento es imprudencia o temeridad. V. gr.: si un soldado que desconoce el campo de combate, adelanta contra sus enemigos y muere en una emboscada previsible, no podemos indicar que el soldado sea efectivo o valeroso sino imprudente; únicamente teniendo conocimiento del terreno de batalla, la

3 Platón. LA REPÚBLICA O EL ESTADO. Biblioteca EDAF. Artes Gráficas EMA. Traducción de Patricio Azcarate. Madrid, España. 1981.



disposición de trazar una estrategia y admitiendo prudentemente los peligros, podemos proceder con valor.

De lo dicho se desprende que la persona virtuosa es la que purifica su alma de las pasiones del cuerpo. Por tanto, la separa del mismo para poder llegar al mundo del conocimiento.

3) La virtud de la sección concupiscible.

Esta división del alma tiene que ver con lo **apetecible**, lo **deseable**; o mejor, con la *tendencia de la voluntad hacia los bienes sensibles o materiales*; por consiguiente, le corresponderá la virtud de la templanza, que viene a ser la inclinación mesurada de los deseos, facultando al alma no ser trastornada frecuentemente por excesivos e intensos apetitos. Claro está, Platón no plantea que el hombre desista al deleite corporal, solamente respalda que ese goce corporal debe ser ponderado o armonizado por la razón, sin ella el hombre es como un animal. De ahí que la emoción se promueva bajo la subordinación de la razón.

Por todos estos motivos conviene señalar que debe existir una concordancia o armonía entre cada una de las partes del alma, las cuales deben hacer lo que le corresponde. Este es el concepto de **justicia**, considerada como la virtud primordial. En efecto, esta consonancia se evidencia en la constitución de la ciudad, pues sólo en la ciudad justa seguramente educaremos personas justas. Como podemos observar, la justicia para Platón no es una virtud concreta de ninguna

fracción del alma, sino más bien es el resultado del funcionamiento sistemático y razonado de las partes que componen dicha alma. Si bien todas las virtudes poseen (aparte de un aspecto ético) una importancia política, la justicia es la principal virtud que simboliza la unión precisa que deba existir para la ideología helénica clásica entre moral y política.

Ahora bien, este filósofo planteaba, además, que el individuo aislado no logra ser bueno ni sabio, requiere de la colectividad política (el Estado). Luego, la virtud y el Estado habilitan el camino hacia las Ideas; a su vez, las ideas son su fundamento último.

Igualmente Platón, en el Protágoras, encontramos un pequeño diálogo que contiene una reflexión sobre la esencia de la virtud conocido como Menón⁴, donde deja entrever su preocupación si la virtud puede o no enseñarse, para ello sostiene –continuando el intelectualismo moral de Sócrates– que puede ser enseñada, si las virtudes tienen algo en común y si son conocimiento. Situación que es aclarada posteriormente por Aristóteles, como lo veremos más adelante.

Finalmente, destacamos que el objeto de las diversas virtudes es lograr la armonía en las actuaciones cotidianas del ser humano. Luego, esa armonía está sujeta, en buena parte, de la noción que se tenga del universo y de nosotros mismos. Como quiera que esa armonía, tal como lo señala Platón, da lugar a la felicidad; entonces podemos pensar el por qué a la ética platónica se le considera **intelectualista**.

4 Platón, Obras completas. Edición de Patricio de Azcárate. Tomo 4. Madrid 1871. Pp. 277 – 345



VERSIÓN PITAGÓRICA DE LA ESTRELLA FLAMÍGERA Y OTROS SÍMBOLOS MASÓNICOS

(Segunda Parte)

Oswaldo Díaz Barboza M.:M.:.

Por otra parte, el pitagorismo, simbólicamente hablando, en gran parte corresponde a la enseñanza que se imparte al compañero masón, como pretendo explicarlo a continuación.

«Los matemáticos se dedicaban al estudio de los fundamentos de la ciencia del saber; los acusmáticos, por su parte, atendían sólo a instrucciones compendiadas de los libros, sin una descripción rigurosa».

Pitágoras fue el primer pensador que se hizo llamar filósofo y matemático. Había nacido en Samos, una isla del Mar Egeo, probablemente en el siglo VI a. C., y fue discípulo de Tales, el primero de los filósofos presocráticos. Cuenta Cicerón, el escritor, político y orador romano del 106 al 43 a. C. que: «Habiendo sido Pitágoras invitado por Leonte, gobernador de Fliunte, para discutir algunos temas de alto nivel e importancia y tras quedar maravillado del talento y elocuencia de Pitágoras, le preguntó en qué arte confiaba más, a lo que éste replicó que no conocía arte alguno, sino que era filósofo. Leonte preguntó entonces, ¿qué era ser filósofo y en qué se diferenciaba de los demás? Pitágoras respondió que la vida de los hombres se parece a un festival celebrado con los mejores juegos de toda Grecia, para los cuales algunos ejercitaban sus cuerpos y aspiraban a la gloria y a la distinción de una corona, y otros eran atraídos por el provecho

y lucro en comprar y vender, mientras otros que eran de una cierta estirpe y mejor talento, no buscaban el aplauso ni el lucro, sino que acudían para ver y observar cuidadosamente qué se hacía y de qué modo. Estos últimos son los que teniendo las demás cosas en nada, examinan cuidadosamente la naturaleza de ellas. A estos se llaman amantes de la sabiduría o sea filósofos». En cuanto llamarse matemático, Pitágoras, el filósofo neoplatónico Jámblico (250-330 d. C.) en su obra Vida de Pitágoras, dice que los pitagóricos consideraban dos clases de miembros en la escuela: Los matemáticos y los acusmáticos. «Los matemáticos se dedicaban al estudio de los fundamentos de la ciencia del saber; los acusmáticos, por su parte, atendían sólo a instrucciones compendiadas de los libros, sin una descripción rigurosa».

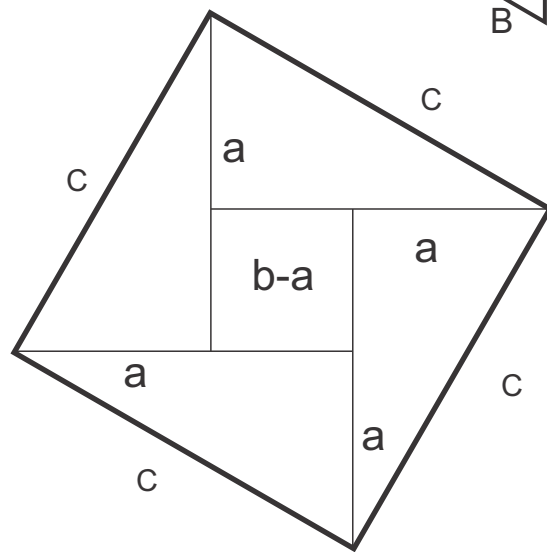
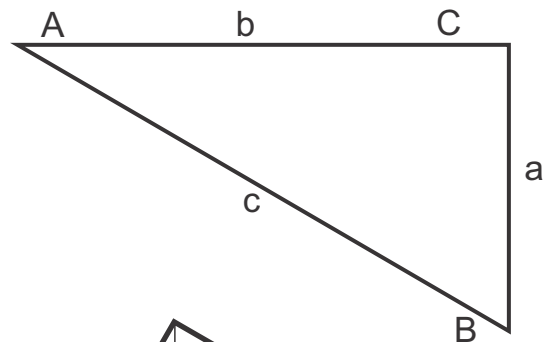
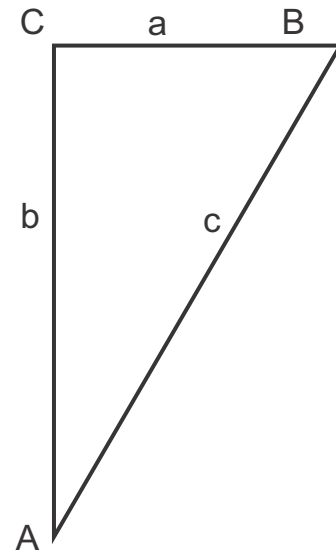
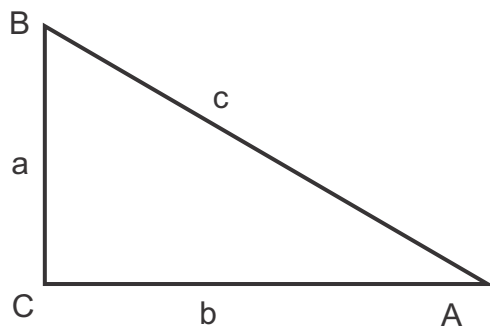
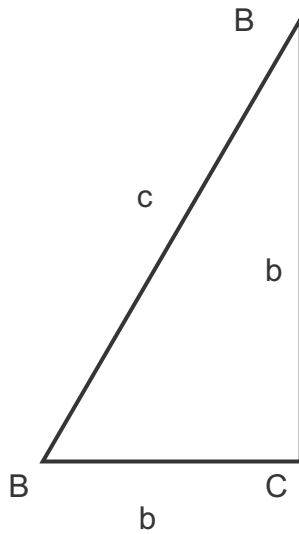


Pitágoras



Por otra parte, a Pitágoras se le atribuye la demostración del Teorema que relaciona las áreas de los cuadrados construidos sobre los catetos con el área del cuadrado construido sobre la hipotenusa en los triángulos rectángulos.

Existen muchas versiones de la demostración del teorema de Pitágoras, pero la que más se parece a la versión que el samio hizo, por cuanto relaciona los puntos cardinales con su filosofía, es la que afirma el filósofo, historiador y matemático polaco, de origen judío, Jacobo Bronovski en su libro *El ascenso del Hombre*: se toma un triángulo rectángulo de lados de longitudes a , b y c , y se hace rotar sucesivamente 90° sexagesimales en el sentido de las agujas de un reloj, iniciando la rotación con un vértice apuntando al norte terrestre.



El área de este cuadrado es c^2 , la que al observar la figura se puede expresar así: $c^2 = (b-a)^2 + 4ab/2$, puesto que $(b-a)^2$ es el área del cuadrado interior, y $4ab/2$ corresponde a las



áreas de los cuatro triángulos. Desarrollando el binomio al cuadrado $(b-a)^2$, la expresión $c^2 = (b-a)^2 + 4ab/2$ queda: $c^2 = b^2 - 2ab + a^2 + 2ab = b^2 + a^2$, que es la relación entre la longitud c de la hipotenusa y las b y a de los catetos.

Pero, ¿qué relación tiene el teorema de Pitágoras, la filosofía que enseñaba la escuela fundada por este filósofo y la estrella flamígera? Según el esoterismo de la escuela de Pitágoras «Los números son los elementos de todas las cosas» y que «el mundo entero no es sino armonía y aritmética». Y no se equivocó. Invito a leer la obra en seis volúmenes del matemático James Newman que se titula *El Mundo de las Matemáticas* de editorial ΣΣigma.

En épocas como en la que vivió Pitágoras, y casi hasta comienzos del siglo XX, se consideraba que la mujer no tenía inteligencia y que sólo servía para procrear; cosa que ha sido desvirtuada con la participación de grandes pensadoras en la política, la sociología, la ciencia, el arte y en otras manifestaciones culturales con aportaciones muy importantes.

Para la escuela pitagórica el impar 1 representa la materia inerte, el par 2 el espíritu o energía vital. De manera que el 3, que es la suma del 1 con el 2, es la unidad material dotada de espíritu. Este número se lo asignaban a la mujer. Por otra parte, el 4 era la materia dotada de espíritu y con inteligencia, de ahí que representaba al hombre. En épocas como en la que vivió Pitágoras, y casi hasta comienzos del siglo XX, se consideraba que la mujer no tenía inteligencia y que sólo servía para procrear; cosa que ha sido desvirtuada con la participación de grandes pensadoras en la política, la sociología, la ciencia, el arte y en otras manifestaciones culturales con aportaciones muy

importantes: la filósofa y matemática griega de Hipatia Alejandría (370-415 d. C.) apedreada en plena plaza pública por orden del obispo Cirilo –quien después fue canonizado– por enseñar matemática y hacer conocer a Aristóteles y a Platón; la matemática alemana Emmy Noether, gran algebrista y topóloga; Sofia Kowaliewskaia, matemática rusa que trabajó en el análisis matemático y mecánica; Marie Curie (2 veces premio nobel: en física y química) y muchas otras que son líderes en proyectos científicos en la Nasa, como las ingenieras colombianas Adriana Ocampo (directora de la dirección de ciencias planetaria) y Luz María Martínez, quien hace parte del Centro dedicado al desarrollo de naves no tripuladas y quien dirigió el proyecto que llevó una nave a Plutón. Hoy las mujeres incursionan en la política con mucha fuerza y han sido grandes protagonistas en Europa, la India y América. ¿Cuántos de los que insisten en que las mujeres no pueden ser masonas desearían estar en el sitio que ocupan tantas de ellas?



Theano

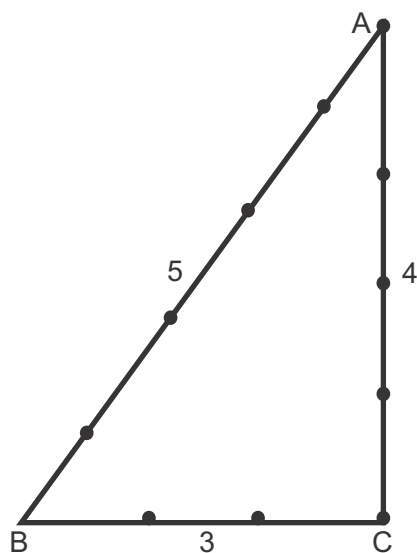


Es oportuno señalar que en la escuela de Pitágoras inicialmente sólo se admitían hombres estrictamente seleccionados. Sin embargo, Theano, la hija de un discípulo de Pitágoras (llamado Milo), se convirtió en su esposa y posteriormente fue admitida como miembro de la escuela; lo que nos dice que algunas asociaciones esotéricas aún viven en tiempos remotos, son anacrónicas e ignorantes de la historia.

Pero volvamos al teorema de Pitágoras y su relación con la estrella flamígera. Los egipcios tenían en los constructores de sus edificaciones los llamados «arpedonactas» o tendedores de cuerdas. Estos obreros poseían entre sus herramientas una cuerda anudada de 12 espacios iguales entre nudos y sus extremos, como se muestra en la siguiente figura.



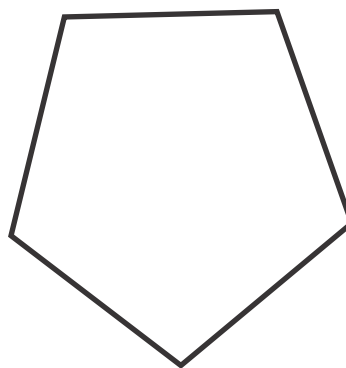
Al doblar la cuerda por el tercer y séptimo nudo se obtiene un triángulo rectángulo de lados de longitudes 3, 4 y 5 respectivamente.



En efecto, $3^2 + 4^2 = 9 + 16 = 25 = 5^2$, y, por tanto,

el triángulo es rectángulo en C; lo que garantiza la construcción de la escuadra en ángulo recto. Esto correspondía a uno de los tantos secretos de los constructores, que sólo lo comunicaban a los que pertenecían a la cofradía, que generalmente eran sus descendientes. Hoy existen todavía algunas comunidades que transmiten técnicas secretas a sus descendientes, como el tallado del diamante y de algunas piedras preciosas para hacer joyas.

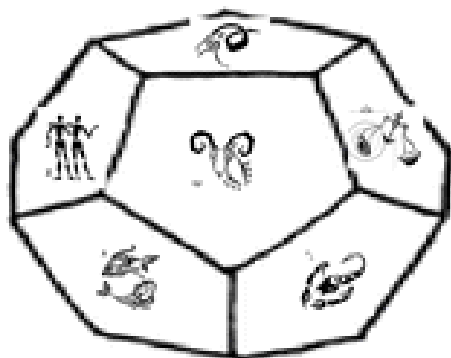
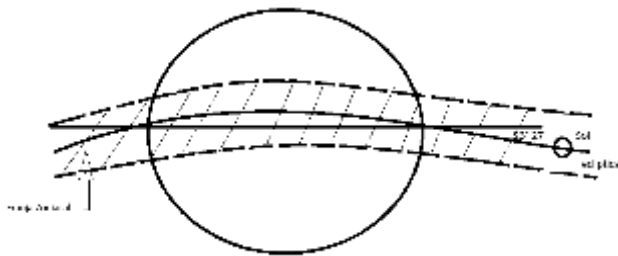
Ahora, observando el triángulo vemos el 3 (la mujer y la edad del aprendiz) en posición horizontal, y el cuatro (el hombre) en posición vertical, lo que garantiza la generación del 5 (el matrimonio o la creación para los pitagóricos). De ahí que el pentágono regular era el polígono por excelencia de los pitagóricos, y es el representativo de la edad del compañero y el número de escalones que nos permite pasar de la cámara del medio a Oriente (otro misterio)



Ahora, los egipcios construyeron el cubo, el tetraedro y octaedro, y los pitagóricos construyeron el dodecaedro y el icosaedro. El dodecaedro es el sólido de 12 caras pentagonales regulares, al que llamaban Esfera de 12 caras, en las que se instalaban los signos zodiacales, que vemos en los techos de los templos masónicos; los que

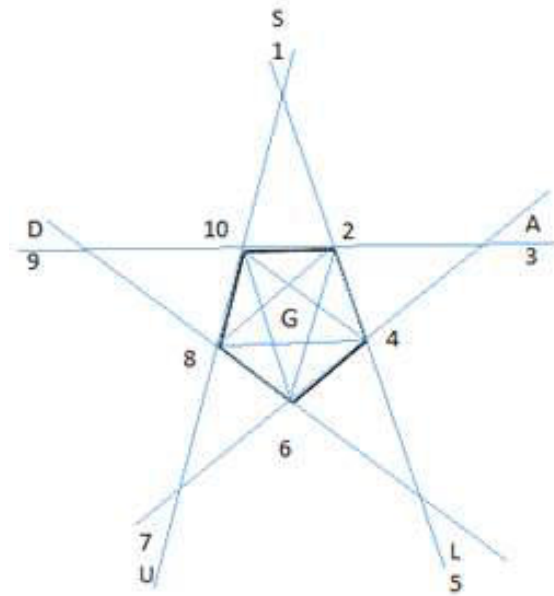


corresponden a los símbolos del zodiaco, que es la franja de la esfera celeste por donde se desplaza aparentemente el Sol sobre la eclíptica, que incide en un ángulo de $23^{\circ} 27'$ sexagesimales en su trayectoria alrededor de la Tierra (de Oriente a Occidente), y que corresponde a las 12 constelaciones, de las que los sumerios afirmaban eran las moradas de los dioses que determinaban todo lo que debía suceder en nuestro planeta. Estas constelaciones están representadas en la bóveda celeste que se insinúa en los techos de los templos masónicos. (Véanse las figuras del dodecaedro y de la trayectoria del Sol.



Dodecaedro

Por otra parte, al trazar líneas sobre los lados del pentágono regular los pitagóricos obtenían la estrella flamígera; la estrella de cinco puntas que representaba al hombre y a la creación, por lo que se coloca la G en su centro recordando lo que significa el número 5.



Además, esta estrella tiene 10 vértices, que es la suma de $1+2+3+4$, y a este número lo llamaban Tetractys, frente del cual hacían su juramento de lealtad a la Orden. En las puntas de la estrella colocaban las letras de la palabra salud, porque la escuela estaba dedicada a la medicina y a las matemáticas (recordemos las palabras Salud, Fuerza, Unión), y entre los pitagóricos se encontraba Hipócrates de Cos, considerado el padre de la medicina, quien se recuerda entre los galenos al tomar el llamado Juramento hipocrático, que es una de las máximas de ética médica entre los pitagóricos.

Ahora bien, si sumamos las longitudes 3 y 4 del triángulo rectángulo obtenemos 7, que es el número de la perfección de los pitagóricos, y a la que se pretende llegar después del grado de compañero. Además, si trazamos las diagonales del pentágono regular de la estrella flamígera, obtenemos otra estrella con el vértice superior hacia abajo (el hombre cabeza abajo) y dentro otro pentágono regular, que al trazarle sus diagonales volvemos a obtener la estrella con la punta



hacia arriba. Y así, en una sucesión infinita podemos hallar al hombre en estado contemplativo, cabeza arriba, o de cabeza agachada todo ignorante, temeroso y oscurantista. Esta sucesión de posiciones del hombre el pitagórico Acmeón de Crotona la llamó La Eterna Lucha de los Contrarios, que en el templo está representada en los mosaicos negros y blancos del piso, y obliga al masón a buscar la verdad y tratar de alcanzar la perfección, como principio que también lo es del budismo sin creencias y dogmas. Por otro lado, a los pitagóricos le atribuyen el haber hallado el número 1,618... el que corresponde a la media armónica, que es la relación entre la longitud del segmento que va entre dos vértices, como entre el del 2 y el 9, y la del segmento que va del 2 al 3



o de cualquier otro par de segmentos similares de la estrella; medio que es fundamental para la arquitectura, la pintura, el estudio de la naturaleza y la armonía.

Ahora, si bien las palabras sagradas del aprendiz y el compañero se encuentran en el Antiguo Testamento, y la leyenda de Hiram es una analogía de una leyenda sacada también de allí, debemos tener presente que las investigaciones hechas sobre la Biblia por antropólogos modernos, utilizando tecnología sofisticada, no han arrojado certezas acerca de muchas cosas que se afirman en el Antiguo Testamento, y que se atribuyen al pueblo judío, como la existencia del gran templo de Salomón. Por el contrario, sabemos que los hebreos o apirus (errante en lengua egipcia) o abirus (errante en lengua siria), no pudieron haber tenido un

asentamiento que les permitiera crear el reino que se afirma en la Biblia, pues siendo errantes ¿cómo lo iban a tener? Aún más, según el judaísmo ortodoxo la creación de Israel como Estado (la Tierra prometida por Moisés y a la que nunca llegó, pues murió antes de llegar) es algo que no está de acuerdo con su concepción religiosa, pues considera que los hebreos han sido el pueblo elegido por Dios para transmitir sus enseñanzas por el mundo, lo que contradice el hecho de ser una comunidad cerrada y haber creado un Estado (sionismo).

A lo anterior debemos agregar que los antropólogos actuales han encontrado leyendas sobre templos de algunas otras civilizaciones muy similares a las que registra el judaísmo como suyas; y algunos salmos son copias de oraciones egipcias, y las diez plagas de Egipto mandadas por Dios a través de Moisés no pudieron haberse dado en corto tiempo unas seguidas de otras, sino con años de diferencia.

La historia está para conocer del pasado, pero de nada sirve si seguimos afirmando lo que fue y ya no es. Aún más, debemos considerar que el mundo cambia tan rápidamente que la historia del mañana es el acontecer de hoy, si queremos progresar y evolucionar.

De manera que podemos afirmar que la Masonería, como escuela iniciática, tiene influencia del budismo en cuanto a la búsqueda de la perfección humana, en la que no debemos incluir la reencarnación como en esa doctrina se tiene, sino como la transmisión de la memoria genética que heredamos de nuestros padres y ancestros; de las escuelas de constructores egipcios y medievales y de la Escuela de Pitágoras, que



los intelectuales del siglo de las luces acuñaron con la parafernalia y la filosofía que actualmente tiene. Lo demás, a mi parecer, son suposiciones colocadas durante el imperio brutal del cristianismo para librar a la institución de la implacable persecución a que fue sometida por parte de este imperio, sumada a la influencia de los que al ingresar a la institución pretenden señalar y buscar misterios donde no los hay. Jesús, el Cristo, quiso reducir los Diez Mandamientos a uno solo: el amor al prójimo. Eso fue lo que pregonó, además de pretender –como lo afirman investigadores actuales, entre los que se cuenta Robert Ambelain– reclamar como suyo el reino de los judíos, instigado por la viuda rica María de la población de Magdala –la Magdalena, hoy convertida en Santa después de haber sido señalada como prostituta por un doctor de la iglesia católica– porque él, por parte de su madre María era descendiente del supuesto rey David. Por eso, para burlarse de Jesús, los judíos lo coronaron con una corona de espinas. No veo, por tanto, de donde podemos afirmar que la Masonería tiene influencia judeo-cristiana, si sus principios no salen de allí. Como amantes de la ciencia, de la búsqueda de la verdad y de la perfección del ser humano, del masón se pretende que, siguiendo estas tres virtudes, contribuya con el desarrollo de la comunidad a la que pertenezca y no se enrede en creencias pseudocientíficas o fanáticas. La historia está para conocer del pasado, pero de nada sirve si seguimos afirmando lo que fue y ya no es. Aún más, debemos considerar que el mundo cambia tan rápidamente que la historia del mañana es el acontecer de hoy, si queremos progresar y evolucionar. La neurociencia y la genética están marcando lo que realmente es el hombre y cómo se puede educar para que se proyecte con éxito en su vida.

BIBLIOGRAFIA

Alfonseca, Manuel. GRANDES CIENTÍFICOS DE LA HUMANIDAD. editorial Espasa.

Bachelo, Stephan. BUDISMO SIN CREENCIAS. Gaia ediciones.

Damasio, Antonio; Y EL CEREBRO CREÓ AL HOMBRE. edit. Destino S.A.

Davies, Paul. LA MENTE DE DIOS, la base científica para un mundo racional. Editorial Simón y Shuster.

Einstein, Albert. EL MUNDO COMO YO LO VEO. Ediciones Brontos S. L.

Ferrater, Mora José. DICCIONARIO DE FILOSOFÍA. Nueva Edición actualizada bajo la dirección de Josep Maria Terricabras. Editorial Ariel Filosofía.

Hersh, Ruben y John, Steiner Vera. MATEMÁTICAS, UNA HISTORIA DE AMOR Y ODIO. Editorial Drakontes.

Gran logia de Colombia. Liturgias del simbolismo. Bogotá.

Jámblico. VIDA DE PITÁGORAS. Liturgias del simbolismo.

Llinas, Rodolfo. EL CEREBRO Y EL MITO DEL YO. Editorial Norma.

Newman, James. EL MUNDO DE LAS MATEMÁTICAS. Editorial Sigma.

Russell, Bertrand. LA SABIDURÍA DE OCCIDENTE. Editorial Aguilar.

Sean, Carroll. LA PARTÍCULA AL FINAL DEL UNIVERSO. Editorial Debate.

Sociedades Biblicas Unidas. DIOS HABLA HOY. Stewart, Ian. ¿JUEGA DIOS A LOS DADOS? Editorial Drakontes Bolsillos.

Stokes, Philip. CIENTO PENSADORES ESENCIALES. Panamericana Editorial.



CONDUCTAS DIVERGENTES Y DESVIADAS EN EL MUNDO MASÓNICO

Álvaro J. Díaz R., 33°*



Durante estos últimos tiempos me atrajo la definición de la divergencia y la encontré bastante precisa y adecuada para el mundo Masónico, el que integran los hombres libres de buenas costumbres.

Con la avidez de un hambriento, he leído enunciados y definiciones. Muchos de índole diversa, en distintos lugares, librerías, bibliotecas, en casa, sentado en el mullido sofá de la sala, delante de los anaqueles donde tengo mis personales volúmenes que esperan por mis ojos inquisitivos. He interrogado diversidades de autores. Borges, Vargas Llosa, Montaigne. También a juristas: Beccaria, Devis Echandía y otros más. De hecho, como un reinvento, se ha desplegado ante los ojos de la comprensión, el concepto de criminología. Durante estos últimos tiempos me atrajo la definición de la divergencia y la encontré bastante precisa y adecuada para el mundo Masónico, el que integran los hombres libres de buenas costumbres. Entonces, podemos decir que sí son verificables las conductas divergentes y desviadas, tanto en los rituales como los miembros que la integran.

Existía un orden admirable y una bellísima concordia que garantizaba la paz y la tranquilidad de tan virtuosos obreros, la que vinieron a destruir el orgullo, la avaricia y la ambición, conductas divergentes.



Hiram Abí – Pintura al óleo de José Granados

Ahora bien, sustentándonos en el tratadista Jorge Restrepo Fontalvo, al definir que una *conducta divergente* es aquella que se aparta de los patrones de comportamiento propios de un grupo social —*el mundo Masónico* en nuestra situación particular—, me permito

* Gran Secretario del Poder Ejecutivo de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, Oriente de Barranquilla.

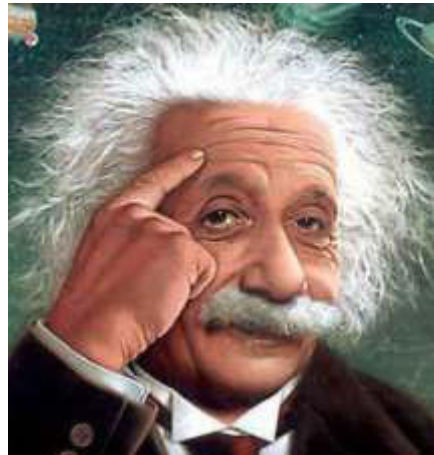


poner de nuevo ante nuestros ojos la trágica escena en la que, bañado en sangre se levanta el Muy Respetable Maestro con la esperanza de poder salvar su vida, huyendo por la puerta de Occidente. Ha dirigido hacia ésta sus vacilantes pasos, pero allí se encuentra, armado con un mazo, uno de los personajes de conducta divergente, el que, con ímpetu criminal, le exige un *hecho indebido*. El Respetable Maestro, Hiram Abif, le contesta: “Tú pretendes un crimen y no puedo ser tu cómplice”. Indignado, el divergente Jubelum descarga sobre la cabeza de Hiram, un terrible golpe con el mazo y lo deja muerto a sus pies. No obstante, podemos ilustrar que, con antelación a esta conducta reprochable, existía un orden admirable y una bellísima concordia que garantizaba la paz y la tranquilidad de tan virtuosos obreros, la que vinieron a destruir el orgullo, la avaricia y la ambición, *conductas divergentes*.

Una liturgia, la del primer grado, exige un comportamiento determinado, dirigido al cumplimiento de los deberes que corresponde al Masón y que, en caso de no hacerlo, tendrá sus consecuencias (las espadas que le apuntan amenazantes alegorizan la forma de reacción institucional en procura de enderezar tal conducta desviada).

Por otra parte, el citado tratadista determina, además de la *conducta divergente*, la *conducta desviada* como aquella que se aparta de las normas o patrones de comportamientos coercitivamente impuestos por un grupo social —*mundo Masónico*, el que, por lo general, regula el comportamiento de los miembros que lo integran con sus propios estatutos— mediante la amenaza de una forma de reacción social institucional, enderezada a

procurar controles sobre tal conducta. Verbigracia, una liturgia, la del primer grado, exige un comportamiento determinado, dirigido al cumplimiento de los deberes que corresponde al Masón y que, en caso de no hacerlo, tendrá sus consecuencias (las espadas que le apuntan amenazantes alegorizan la forma de reacción institucional en procura de enderezar tal conducta desviada). Pero, si somos auténticos Masones nos será fácil atender la sabia sentencia de Confucio, “el hombre de honor lleva consigo la verdad y libre está de rendir cuentas a la muerte”, la muerte mirémosla aquí como la amenaza de las citadas espadas.



Preocúpate más por tu conciencia que por tu reputación; tu conciencia es lo que eres, tu reputación es lo que otros piensan de ti. Lo que otros piensan de ti, es problema de ellos.

Albert Einstein

Para terminar, nos atrevemos a afirmar que, ante las verificables conductas divergentes y desviadas de aquel miembro de la Orden, está un “código criminal” que permite la reacción social institucional interna, enderezada a procurar controles sobre tales conductas. Y si, por algún desliz profano, sobreviniere la corrupta impunidad, allí está un insobornable verdugo: la conciencia.



LOS SÍMBOLOS INSTITUCIONALES DE LA MUY RESPETABLE GRAN LOGIA DEL NORTE DE COLOMBIA

Ramiro Stevenson Samper, 9°

HIMNO GRAN LOGIA DEL NORTE DE COLOMBIA

La historia de los símbolos institucionales de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, tales como la bandera, el escudo y el himno, se remonta al periodo 2003-2004, donde fungía como Gran Maestro el I.: P.: H.: Mario Morales Charris, 33°, quien suscribió el Decreto N°8, con fecha, 12 de septiembre de 2003 e.: v.:., por medio del cual se nombraba una Comisión Permanente para la elaboración del proyecto de bandera, escudo e himno de esta institución, comisión a la cual me asignaron y que, con orgullo, acepté.

Se inició con la tarea asignada, y lo que se quería, y se logró hacer, fue un poco de historia; exaltar el sentimiento institucional y promover la unión de los hermanos. Fue así como, de la biblioteca privada del I.: P.: H.: José Stevenson Collante, extrajimos las referencias bibliográficas, acompañadas de la información obtenida por la Internet. Después de recopilar la suficiente información, llegó el momento de organizarla y así, poco a poco se fue plasmando y moldeando la idea inicial que sería el objetivo final de la letra del himno de

la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia. Ya dispuesta la letra, se continuó con la investigación para asignarle la música que fuera acorde con la letra y con la Orden Masónica.

Over López, músico de conservatorio, director y arreglista de innumerables orquestas, tales como: la de Juan Piña, Juan Carlos Coronel, Joe Arroyo y Checo Acosta.

Luego de pasar por innumerables correcciones, la Gran Logia aprobó la letra del himno y después de este acto, se contrataron a las personas idóneas para sus arreglos musicales y su interpretación.

Las personas contratadas para los arreglos musicales fueron las siguientes:

Over López, músico de conservatorio, director y arreglista de innumerables orquestas, tales como: la de Juan Piña, Juan Carlos Coronel, Joe Arroyo y Checo Acosta entre otros. La interpretación estuvo a cargo del músico polifacético Jorge Pérez Barros. Las mezclas y grabación se ejecutaron en los estudios de SAYCO, calle 42 entre carrera 43 y 44.

* ExVenerable Maestro de la Respetable Logia Amistad N° 4, que trabaja bajo la obediencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, Oriente de Barranquilla. Autor de los símbolos institucionales de esta Potencia Masónica.



DESCRIPCIÓN MUSICAL

La estructura musical consta de dos estrofas y dos coros. Las estrofas están compuestas por tres versos cada una, y los coros por tres igualmente. Una introducción musical a la búsqueda de la hermandad Masónica, un mensaje donde se consideran a todos los seres humanos hermanos.

Introducción Musical:

En el fondo se escucha una flauta tímida e ingenua, armonizada con un vaivén romántico de paz y tranquilidad.

Parte de un estado de agitación o torbellino con disonancia terrible, la música que inicia va en busca de la desesperación de la hermandad, es cuando comienza el primer movimiento y trata de buscar algo más hermoso, acompañado de fanfarria de trompetas, donde da la sensación de toque de puerta, tres veces seguido, como queriendo ingresar a algún lugar, y en cada tres, queda una cuarta en espera; nuevamente se repite dos veces más, como insinuando pedir autorización y cada vez con un tono más alto, y al final parece encontrar con un toque sostenido de trompetas, rematado con un sonido de platillos, como queriendo indicar que la luz fue encontrada. Entra la voz. En el fondo se escucha una flauta tímida e ingenua, armonizada con un vaivén romántico de paz y tranquilidad.

LETRA

PRIMERA ESTROFA

Introducción

Descripción análoga de la cual se hace referencia.

¡Gran Logia del Norte de Colombia!
escuela de esperanza y libertad.

Unidos por fuerte cadena,
eslabones de fraternidad.

El poder de la verdadera Luz

¡En oriente hay destellos de luz!
entre columnas erguidas de versos.
Y surcando esperanzas de amor,
con semillas de paz y progreso.

**Reflexión, cotejo de la verdadera luz y
conocer parte de su historia y su
comportamiento de acuerdo a ella.**

¡Somos blanco y negro!
¡pares opuestos de lo vivido!
lo de ayer fue un pasado de gloria,
lo de hoy un presente florecido.
lo de ayer fue un pasado de gloria,
lo de hoy un presente florecido.

CORO

**Diálogo fraternal, triunfo de la hermandad.
Grito de combate en busca de la verdad
absoluta con una alabanza al Creador del
Universo.**

¡A luchar, a luchar, a luchar!
por nuestra libertad,
el progreso lo tenemos como meta,
y es parte de nuestra identidad.

¡A luchar, a luchar, a luchar!
se hace camino al andar.
Arquitecto gladiador de la vida,
constructor de virtud fraternal.

SEGUNDA ESTROFA

Hace referencia a una descripción pictórica
del escudo.



¡Decoradas por cielo y mar azul!
siete estrellas en el norte brillarán.
Y en oriente una luz que las guía,
conducidas por el maestro Hiram.

Esta estrofa hace referencia a nuestra bandera.

¡Libre al viento esta hermosa bandera!
equilibrio de honor y libertad.
La pureza insinuante hasta tu alma,
bajo el límpido e inmenso azul del mar.

Esta estrofa señala la importancia que tiene nuestro oriente; es una súplica para ser defendida por sus hermanos y el no permitir manchar su nombre.

¡Salve oh madre esta obra!
¡si su nombre lo intentan manchar!
dadles fuerzas a tus hijos combatientes,
del dulce abrigo y sustento intelectual
dadles fuerzas a tus hijos combatientes,
del dulce abrigo y sustento intelectual.

CORO

**Diálogo fraternal, triunfo de la hermandad.
Grito de combate en busca de la verdad
absoluta con una alabanza al creador del
universo.**

¡A luchar, a luchar, a luchar!
por nuestra libertad,
el progreso lo tenemos como meta,
y es parte de nuestra identidad.

¡A luchar, a luchar, a luchar!
se hace camino al andar.
Arquitecto gladiador de la vida,
Constructor de virtud fraternal.

LETRA Y MÚSICA: Ramiro Stevenson
Samper

ELESCUDO



El escudo de Armas de la Muy Gran Logia del Norte de Colombia tiene un campo oval, enmarcado con dos anillos rojos que representa, en el R.: E.: A.: A.:, al mandil del Maestro, a la vitalidad, a la sangre, y está ligado al principio de la vida, como protector de ella. Su figura geométrica es representativa del globo terráqueo, haciéndolo ver más universal, el ovalo central consta de dos campos heráldicos asimétricos: celeste la parte superior y azul oscuro la parte inferior.

El primero alude a la claridad e inmensidad del cielo; el segundo a los mares que bañan nuestra costa.

En el campo superior se encuentran siete estrellas de cinco puntas, que representan las cinco propiedades básicas que describen el universo: fuerza, sabiduría, belleza, virtud y caridad, y que aluden a los siete departamentos que conforman la costa norte colombiana.

En el centro del campo se encuentra ubicado un mausoleo, nuestra imagen corporativa, representativa de la Sociedad Hermanos de la Caridad, eje motriz de la Muy Resp.: Gran Logia del Norte de Colombia.

En el centro del mausoleo, desde un punto de



vista tridimensional, se aprecia el compás y la escuadra, que nos indica el amanecer perfecto con un sol naciente en su parte posterior, el que alude a la creación divina y a una nueva Gran Logia Masónica en Colombia.

En la parte superior del Mausoleo, a modo de cimera, se encuentra el triángulo Masónico, Delta de luz que simboliza la divinidad de la naturaleza con el ojo divino, representando Al Gran Arquitecto del Universo que contempla la creación.

En el campo inferior (azul oscuro) donde flota el conjunto de elementos anteriormente mencionados, está soportado por dos guirnalda de laurel en representación de la gloria y el triunfo de la paz y de la unión.

En la bordura aparece escrito GRAN LOGIA DEL NORTE DE COLOMBIA, y en la parte inferior de la bordura se encuentra la fecha 1990, de nacimiento de esta Potencia Masónica.

LA BANDERA



Se creo ante la necesidad de tener un estandarte que nos identificara como tal. Este emblema encarna y hace referencia al pasado, plasma el presente estatus de nuestra institución y también hace referencia a la localización geográfica del país. Consiste en un campo rectangular dividido por tres franjas horizontales, en su lado izquierdo un triángulo equilátero apuntando hacia el centro.

Franja Superior:

Azul celeste: representa la Suprema Autoridad, el honor, la inmensidad del cielo. Representa el simbolismo Masónico, la amistad, la fidelidad y la búsqueda de la perfección.

Franja Central:

Color amarillo: representa el Sol naciente de nuestro Oriente y la magnificencia. Ilumina el camino que se debe recorrer para sobreponerse al desafío del futuro y la libertad de nuestra independencia. Enaltece el trabajo, base del bienestar moral y material de nuestra institución.

Franja Inferior:

Azul oscuro: Representa nuestro mar Caribe que circunda nuestro litoral.

El triángulo equilátero, con su punta dirigida hacia el centro de la bandera, simboliza equilibrio, equidad, pureza, unidad igualdad y fuerza. Su color blanco evoca la paz y la integridad de sus miembros, es el conjunto de todos los colores y representa el conjunto de todas las virtudes.

En el centro del triángulo se encuentra un círculo rojo, representativo de la libertad, la caridad, la fidelidad, el amor y las virtudes, que inspiran el respeto a los seres humanos; este se encuentra circunscrito por siete estrellas amarillas de cinco puntas que alegorizan la cadena de unión, la fuerza y la solidaridad de todos los Hermanos; seguidamente, un aro de color verde que representa la ESPERANZA, la GLORIA y el TRIUNFO.

Y hasta aquí, hermanos y amigos lectores, la breve historia y el significado del himno, del escudo y de la bandera de nuestra Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia.



NOTICIAS DE INTERÉS

LA MUY RESPETABLE GRAN LOGIA DEL NORTE DE COLOMBIA APRUEBA LA INICIACIÓN Y AFILIACIÓN DE LA MUJER

COMENTARIOS DEL DIRECTOR DE LA REVISTA 'PLANCHA MASÓNICA'

Mediante Acuerdo No. 01 del 26 de noviembre de 2021, la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, aprobó por unanimidad de los miembros de su Cuerpo Legislativo, la Iniciación y Afiliación de la Mujer en las Logias que trabajan bajo su jurisdicción.

Después de varios años de discusión, reflexión, intromisión del Supremo Consejo del Grado 33 para Colombia en las Logias Simbólicas, expedición de decretos “pétreos”, desafiliación de la Respetable Logia Estrella del Sinú No. 57-2-8, etc, la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, Institución autónoma, soberana e independiente, aprobó por unanimidad de los miembros de su Cuerpo Legislativo, la *Iniciación y Afiliación de la Mujer en las Logias que trabajan bajo su jurisdicción.*

Con esta decisión de gran relevancia para la Masonería colombiana, y ¿Por qué no para la

Masonería mundial?, la Muy Resp.: Gran Log.: del Norte de Colombia hizo justicia. Pues, los Antiguos Usos y Costumbres de la Masonería nos enseñan el respeto y obediencia por las Constituciones y la Leyes del país donde se reside. En efecto, la Constitución Política de Colombia, señala como un derecho fundamental (artículo 13)¹:

“Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica”.

(El subrayado es nuestro)

Luego, la Constitución Política de Colombia, nos dice en lo que tiene que ver con los derechos sociales, económicos y culturales (artículo 43)²:

1 Constitución Política de Colombia Anotada. Gómez Sierra, Francisco. Vigésima novena edición. Editorial Leyer. Julio 21 de 2011. Bogotá, D. C. Colombia. P. 22.

2 Idem. P. 72.



La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación. Durante el embarazo y después del parto gozará de especial asistencia y protección del Estado, y recibirá de éste subsidio alimentario si entonces estuviere desempleada o desamparada.

El Estado apoyará de manera especial a la mujer cabeza de familia.

(El subrayado es nuestro)

Es más, los dos artículos citados, fueron redactados por la Asamblea Nacional Constituyente de 1991, con fundamento en la *Declaración Universal de los Derechos Humanos*, proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en París, el 10 de diciembre de 1948 (Resolución 217 A (III))³, como un ideal común para todos los pueblos y naciones.

El artículo 1 de la mencionada resolución apunta que, todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Y, el artículo 2 recalca que, toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

(El subrayado es nuestro)

Evidentemente, dentro de esa lucha que ha tenido que librar la mujer durante siglos para lograr la igualdad de derechos y deberes con el hombre está precisamente la de su admisión en nuestra Orden. Por tanto, es natural que la Masonería, por sus principios y sus rituales le haya interesado a la mujer. Lamentablemente como ya lo hemos expresado en artículos anteriores, cuando fue creada la Gran Logia de Inglaterra en 1717, el pastor presbiteriano Anderson les rehusó a las mujeres el derecho a la iniciación entre otras razones, *porque era necesario ser hombres libres y de buenas costumbres*. Efectivamente, en esa época las mujeres vivían bajo la tutela masculina y no se les consideraba libres. Igualmente, aparte de la consideración de ser hombre o mujer, se establece así que el candidato debe ser *libre* en relación a que debe tener ingresos que le den independencia económica. En términos sociales, para la mujer esta independencia económica no llega hasta su incorporación masiva al mundo laboral, a mediados del siglo XX.

¡Bienvenida la fémina libre y de buenas costumbres a pulsar las puertas de nuestro Templo..!



³ La Declaración Universal de Derechos Humanos. *Naciones Unidas*. Consultado el 15 de diciembre de 2021. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

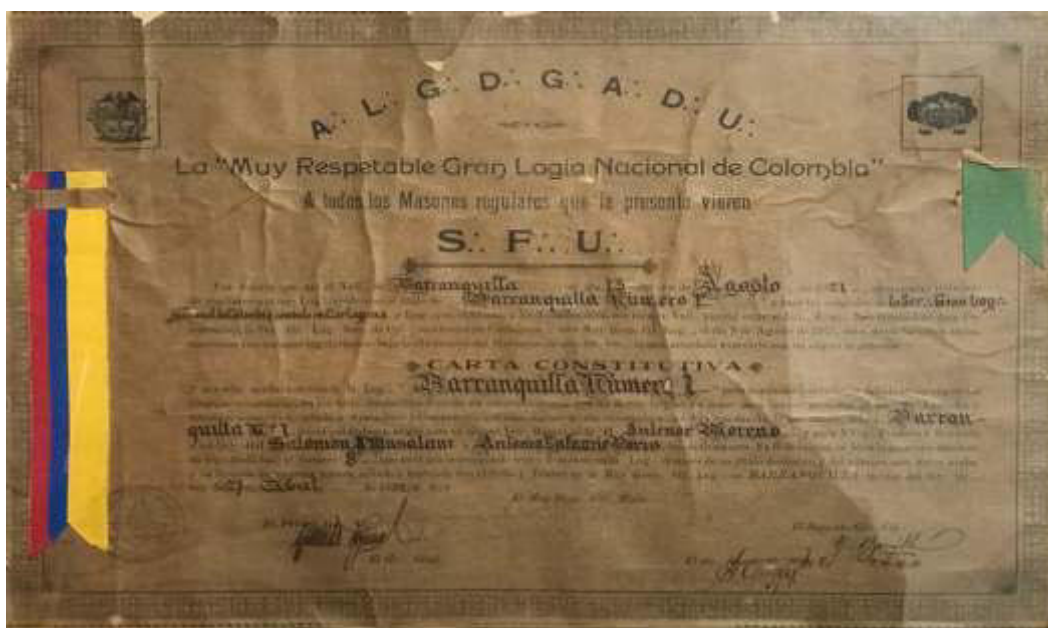


UNA CENTURIA DE FERVOROSA ACTIVIDAD



El 20 de enero de 2020, la Respetable y Benemérita Logia Barranquilla No. 1-8-1 se convirtió en Centenaria, gracias a un continuo trabajo, lento y sin pausa, de un grupo de generaciones de Queridos Hermanos como Salomón A. Musalam, Acacio O. Baena, José P. Bohórquez, Goeffrey Hutchinson, Miguel Guzmán

Zapata, Alberto Donado Comas, Aníbal Osma Cardozo, Federico Nobmann Muñoz, entre otros, que fueron transfiriendo a las generaciones venideras su fraternal espíritu de Masonería donde el fervor y la armonía continúan reinando para el lustre de este Gran Oriente.



Carta Constitutiva de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla N° 1-8-1

TRANSCRIPCIÓN DE LA CARTA CONSTITUTIVA

A L.: G.: D.: G.: A.: D.: U.:

**“La Muy Respetable Gran Logia Nacional de Colombia” A todos
los Masones regulares que la presente vieren**

S.: F.: U.:



Por cuanto que en el Vall.: de Barranquilla el día 13 de Agosto de 1921 se encontró trabajando regularmente una Log.: Simb.: con el título de “Barranquilla Número 1” y bajo los auspicios de la Ser.: Gran Log.: Nacional de Colombia con sede en Cartagena, y Log.: que, conforme a los Tratados firmados en este Vall.: capital entre el Sup.: Cons.: Neo-Granadino (hoy colombiano), la Ser.: Gr.: Log.: Nac.: de Col., residentes en Cartagena, y esta Muy Resp.: Gr.: Log.: el día 9 de Agosto de 1921, debe, desde la citada fecha, continuar sus trabajos regularmente bajo la obediencia del Gobierno de este Gr.: Or.:, hemos acordado expedirle con tal objeto la presente

CARTA CONSTITUTIVA

y por ella queda autorizada la Log.: “Barranquilla Número 1” para continuar sus trabajos debidamente según las fórmulas estatutarias, en los GG.: Simbólicos y entrar en correspondencia con las demás Logias, así como para iniciar profanos al Gr.: de Aprendiz y conceder aumento de salario a Aprendices y Compañeros que sean dignos de esa recompensa. Se deja constancia de que cuando la Log.: “Barranquilla Número 1” inició sus trabajos eligió para su primer Ven.: Maest.: al Q.: H.: Antenor Moreno, y para VVig.: Primero y Segundo a los QQ.: HH.: Salomón Musalam y Antonio Lafaurie París, respectivamente. En fe de lo cual, se libra la presente, que queda registrada bajo el Número 8, que es el que corresponde usar a la mencionada Log.: después de su título distintivo y del número que antes usaba, y va firmada de nuestras manos, sellada y timbrada con el Sello y Timbre de la Muy Resp.: Gr.: Log.: en BARRANQUILLA, capital del Gr.: Or.:, hoy día 27 de abril de 1922 (E.: V.:)

El Muy Resp.: Gr.: Maest.:
Hay una firma ilegible

El Primer Vig.:
Hay una firma ilegible

El Segundo Vig.:
Hay una firma ilegible

El Gr.: Orad.:
Hay una firma ilegible

El Gr.: Secret.: G.: SS.: y T.:
Hay una firma ilegible

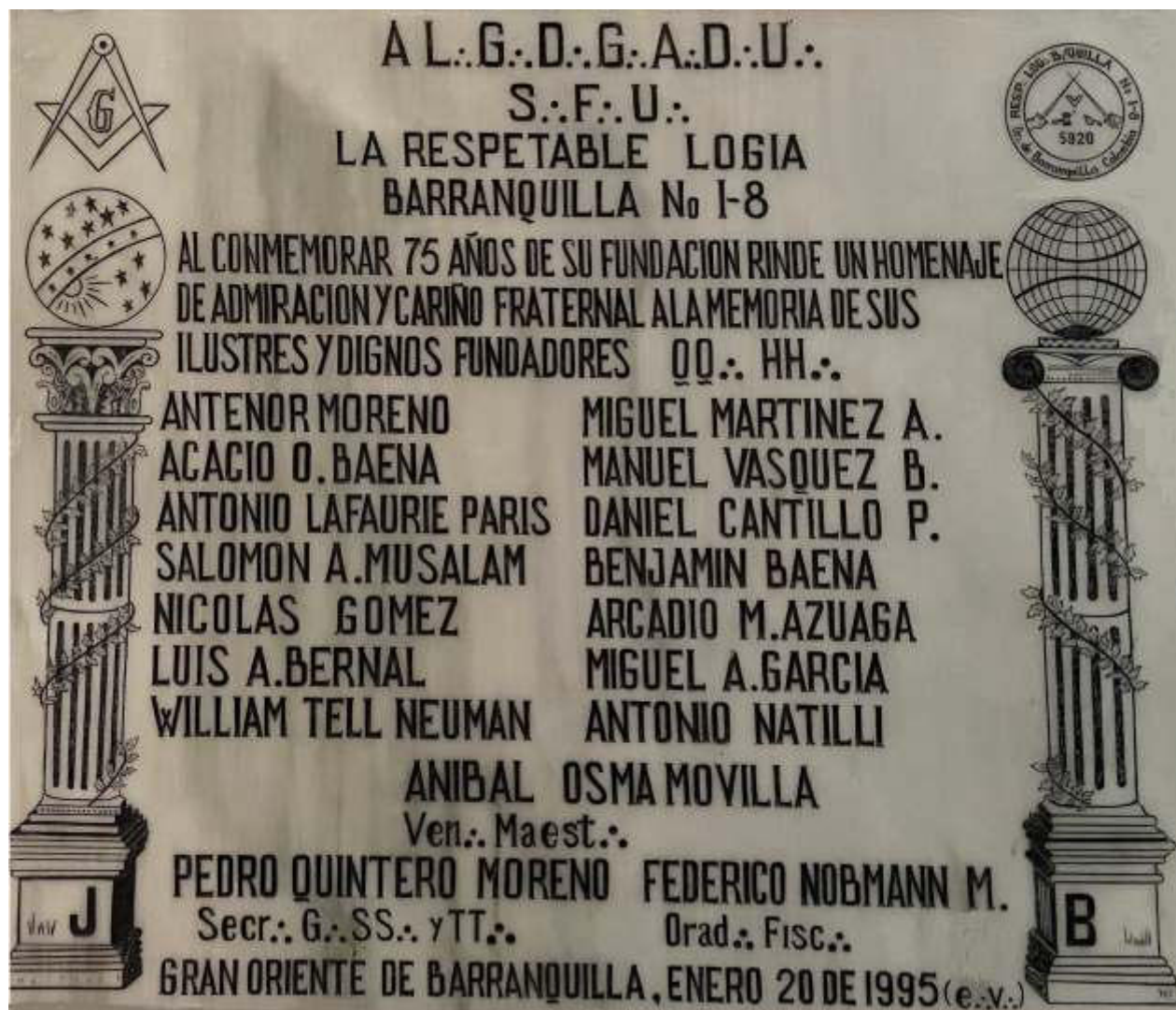
Para el 27 de abril de 1922, el Muy Resp.: Gr.: Maest.: era el Ven.: H.: Carlos Montero¹, quien ocupó ese cargo entre 1918-1922

Hoy, con 100 años de existencia la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla No. 1-8-1, es mucho lo que podemos mostrar en el desarrollo de sus objetivos, principios y fines de la Francmasonería en este Gran Oriente; es por ello que nos llena de alborozo al encontrarse de pláceme porque quienes han tenido el reto de tan delicada y ardua tarea de estar al frente dirigiendo los trabajos

¹ Muy Respetables Grandes Maestros 1918 – 2018. En Muy Resp.: Gr.: Log.: Nac.: de Col.: con sede en Barranquilla. Pág. consultada el 3 de octubre de 2021 en la siguiente dirección:
<http://granlogianacionaldecolombia.co/glnc/grandes-maestros/>



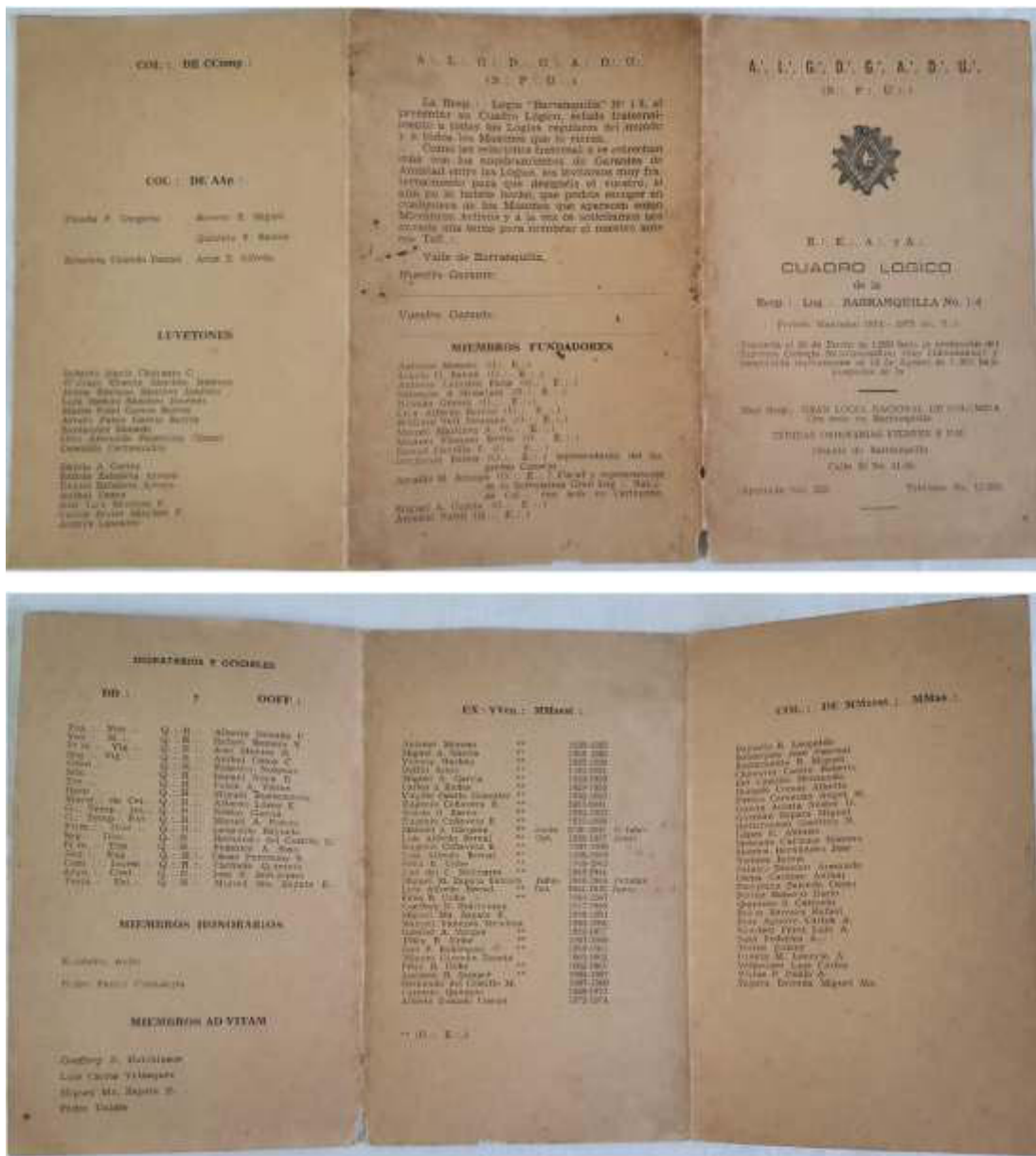
de esta augusta Institución, lo han hecho con pulcritud, consagración y abnegación. Pues, relevamos esta efeméride, porque somos conscientes del papel que ha representado esta Logia en el desenvolvimiento y dinamismo del invariable acatamiento a nuestros caros principios, como el desvelo y fervor que en todo momento han puesto la totalidad de sus miembros para mantener en alto la dignidad de la Orden, que constituye el más elevado ejemplo de lo que debe representar para nuestra Institución, para el país y para la comunidad en general.



En la *Sala de Pasos Perdidos* de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia fue colocada esta placa, a la memoria de los Venerables Hermanos fundadores de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla No. 1-8-1, al conmemorar sus 75 años de fundación.

El Ven.: H.: Germán Donado Osorio, actual Ven.: Maest.: de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla No. 1-8-1, nos envió un cuadernillo sobre el *CUADRO LOGICO 1974-1975*, publicado por esta centenaria Logia, que forma parte de la biblioteca personal del Ven.: H.: Alberto Donado Comas (E.: O.: E.:).





Le señalábamos al Ven.: H.: Germán Donado Osorio, la valiosa información histórica de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla No. 1-8-1 consignada en este pliego. Por ejemplo, le preguntábamos al Ven.: H.: Aníbal Osma Movilla, quien fungía como Ven.: Maest.:, el 20 de enero de 1995, cuando se instaló una placa, en la *Sala de Pasos Perdidos* de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia, con los nombres de los HH.: fundadores de esta Respetable Logia para conmemorar sus 75 años; igual pregunta le hicimos al Ven.: H.: Álvaro Díaz Romero y a otros HH.:, y todas las respuestas coincidían en que el H.: Alberto Donado Comas se los dijo. Pero, insistíamos que tiene que haber un documento que sirvió de referencia o soporte histórico. Ahora lo tenemos en las manos y resuelve varios interrogantes:

En primer lugar, encontramos en la portada que la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia



Barranquilla No. 1-8-1 fue fundada el 20 de enero de 1920 bajo la protección del Supremo Consejo **NeoGranadino** y constituida nuevamente el 13 de agosto de 1921 bajo los auspicios de la Muy Resp.: GRAN LOGIA NACIONAL DE COLOMBIA con sede en Barranquilla.

En la segunda hoja del cuadernillo hallamos la lista de los miembros fundadores de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla No. 1-8-1, que pudo haber servido de referencia para la placa señalada arriba.

MIEMBROS FUNDADORES

Antenor Moreno (O.: E.:)
Antonio Lafaurie París (O.: E.:)
Nicolás Gómez (O.: E.:)
William Tell Neuman (O.: E.:)
Manuel Vásquez Berrió
Benjamín Baena (O.: E.:) representante
del Supremo Consejo.

Miguel A. García (O.: E.:)

Acacio O. Baena (O.: E.:)
Salomón A. Musalam (O.: E.:)
Luís Alfredo Bernal (O.: E.:)
Miguel Martínez A. (O.: E.:)
Daniel Cantillo P. (O.: E.:)
Arcadio M. Azuaga (O.: E.:) Fiscal y
representante de la Serenísima Gr.: Log.:
Nal.: de Col.: con sede en Cartagena.
Antonio Natilli (O.: E.:)

En la cuarta hoja del mencionado pliego se encuentra de manera detallada la lista de exvenerables Maestros desde 1920 hasta 1974. Lista que fue publicada en la revista Plancha Masónica No. 1, enero de 2000, pp.6-7. Destacando que la publicación de la lista se amplió hasta 1999, sólo nos queda publicar la del 2000 en adelante.

Para conmemorar los 100 años de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla N° 1-8-1, se llevó a cabo una Tenida Extraordinaria y Solemne el día 20 de enero de 2020, donde se contó con la presencia de Hermanos de Santa Marta, Ciénaga y de las Logias de la jurisdicción, por lo que las Columnas estuvieron colmadas.



Columnas colmadas



En Or.: el Past-Gr.: Maestro Rachid Nader O. el Sob.: Gr.: Comend.: Mario Morales Ch., el Gr.: Maest.: de la Gr.: Log.: Sierra Nevada, Rosember Rivadeneira B., y el Gr.: Maest.: de la Gr.: Log.: del Norte de Colombia, Álvaro Cañavera Z.





El Muy Resp.: Gr.: Maest.: Álvaro Cañavera Z., condecora el estandarte con la *medalla al mérito*.



Se les entregó diploma de honor a varios HH.: entre ellos al ex Gr.: Maest.: Rachid Nader Orfale.



Intervención del Orad.: Fisc.: José Morales Manchego



Intervención del Sob.: Gr.: Comendador del Sup.: Cons.: Neogranadino Mario Morales Ch.



Los HH.: posan para la foto del recuerdo.



Cuadro en honor a los 100 años de la Resp.: Ben.: y Cent.: Log.: Barranquilla No. 1-8-1 donado por su autor, Q.: H.: Aprend.: Raúl Armendáriz

Finalizada la Tenida Extraordinaria y Solemne, el Venerable Maestro de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Barranquilla N° 1-8-1, Ven.: H.: Germán Donado Osorio, ofreció un exquisito buffet en el Salón Cultural Eusebio De la Hoz Pérez, donde además se hicieron los brindis de rigor en honor a esta centenaria Logia.



SUSPENSIÓN DE LOS TRABAJOS MASÓNICOS

Mario Morales Charris, 33°*



A raíz del aparecimiento del nuevo Coronavirus COVID-19 en todos los países del mundo, enfermedad que ha venido causando estragos en todos los niveles: social, económico, político, religioso, cultural, etc., la Francmasonería no fue ajena a esta situación, y de manera particular ha afectado a nuestra Gran Logia del Norte de Colombia.

Pero, ¿qué es el COVID-19? Los coronavirus (CoV) son virus que surgen periódicamente en diferentes áreas del mundo y que causan infección respiratoria aguda (IRA), es decir gripa, que puede llegar a ser leve, moderada o grave.

El nuevo Coronavirus (COVID-19) ha sido clasificado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como una emergencia en salud pública de importancia internacional (ESPII). Se han identificado casos en todos los continentes y, el 6 de marzo de 2020 se confirmó el primer caso en Colombia, con la llegada a Bogotá de una mujer infectada, de 19 años, procedente de Milán, Italia.

La pandemia de COVID-19, popularmente conocida *como la pandemia de coronavirus*

o simplemente como el coronavirus, es una pandemia mundial, actualmente en curso, derivada de la enfermedad ocasionada por el virus SARS-CoV-2. El primer caso fue identificado en diciembre de 2019 en la ciudad de Wuhan, capital de la provincia de Hubei, en la República Popular China,

La OMS declaró el 30 de enero de 2020 la existencia de un riesgo de salud pública de interés internacional y, posteriormente, el 11 de marzo de ese mismo año, consideró a la enfermedad una pandemia por la alta cantidad de personas infectadas y fallecidas alrededor del mundo.

Por motivo de la pandemia, en Colombia se declaró la emergencia sanitaria y se impusieron restricciones, como la cancelación de eventos públicos de más de 500 personas. Asimismo, con el fin de contener el contagio, se decretó cuarentena total desde el 25 de marzo de 2020, hasta el 31 de agosto.

El Aislamiento Preventivo Obligatorio en Colombia o *confinamiento de Colombia de 2020*, fue un periodo de distanciamiento físico y social durante la pandemia de

* Ex Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia y actual Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo Neogranadino del R.: E.: A.: A.:



COVID-19, que incluyó un conjunto de medidas sanitarias y cambios de rutina diaria a nivel económico, social y político con el fin de controlar la crisis por COVID-19. Fue decretado por el gobierno de Colombia en cabeza del presidente Iván Duque y comenzó a regir el 25 de marzo de 2020. Inicialmente se había decretado por 19 días; sin embargo, se extendió progresivamente por fases, indicando cada vez nuevas excepciones. El 17 de abril se dio a conocer el decálogo de lo que sería el «Aislamiento Preventivo Obligatorio Colaborativo e Inteligente», en una nueva etapa de la cuarentena.

En este contexto, nuestro Muy Respetable Gran Maestro, I. P. H. Álvaro Cañavera Zapata, se vio obligado a expedir, el 14 de marzo de 2020, un Decreto Especial donde suspendió a partir de esa fecha y hasta que las circunstancias de salud pública así lo permitan, todas las actividades presenciales de las Logias de la Jurisdicción, lo cual incluye la eventual participación individual de nuestros miembros, o grupal de nuestras autoridades, en actos de carácter Masónico o paramasónico, tanto dentro como fuera de nuestra Jurisdicción, aclarando que las actividades administrativas seguirán siendo conducidas con normalidad de manera virtual y que la reactivación de actividades será informada oportunamente mediante Decreto emanado de esta Silla.

Al año siguiente, expidió el Decreto 02 del 23 de marzo de 2021, donde autoriza la

celebración de asambleas, elecciones, nombramientos, juramentaciones, posesiones (Instalaciones) y reuniones de las Logias y de la Gran Logia, de manera virtual y atendiendo estrictamente lo prescrito en el artículo 19 de la Ley 222 de 1995, en el artículo 2.2.1.16.1. del Decreto 398 del 13 de marzo de 2020 y en el artículo 3 del Decreto 176 del 23 de febrero de 2021. En efecto, desde entonces las Logias han venido trabajando virtualmente.



Por otra parte, desearía llamar la atención, sobre el interés de la industria farmacéutica en producir una vacuna contra el nuevo coronavirus COVID-19, lo cual se convirtió en el mayor desafío. Por ello, la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Comisión Europea y Francia lanzaron en abril de 2020 una iniciativa de colaboración mundial para acelerar el desarrollo, tratamientos, pruebas y vacunas contra la COVID-19.

Para darle cumplimiento a la iniciativa anterior, emplearon como estrategia la plataforma *Covax*¹, codirigida por la Alianza *Gavi* para las Vacunas (*Gavi*)², la Coalición

¹ *Covax* ha actuado como una plataforma de apoyo tanto para la investigación como para el desarrollo y fabricación de varios candidatos a vacuna. También, se encarga de **negociar su precio para que todos los países participantes puedan acceder a la vacuna contra la Covid-19**, independientemente de sus ingresos.

² La Alianza para la Vacunación, conocida a secas como *GAVI*, es una asociación internacional que tiene como objetivo mejorar el acceso a las vacunas en los países en desarrollo, especialmente para los niños. Esta alianza se compone de entidades públicas y privadas, incluidos Gobiernos, organismos como la **Organización Mundial de la Salud (OMS)**, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el Banco Mundial, empresas farmacéuticas, sociedad civil y fundaciones filantrópicas como la Fundación Bill and Melinda Gates, uno de los miembros fundadores de *GAVI*.



para la Promoción de Innovaciones en pro de la Preparación ante Epidemias (CEPI) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), la cual afirma que su objetivo es «garantizar un acceso justo y equitativo a las vacunas para todos los países del mundo». Pues, según la misma OMS, «es la única vía para frenar el impacto que la pandemia de coronavirus está ocasionando en la economía y en la Salud Pública». Por su parte Gavi señala que, sin Covax, el riesgo de que la mayoría de personas se quede sin vacuna es real, por lo tanto, no se podría frenar el avance del nuevo coronavirus.



Vacuna

Como resultado de las investigaciones realizadas por la industria farmacéutica, apoyada por las instituciones mencionadas arriba, y lideradas por la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 31 de diciembre de 2020, la OMS incluyó en la lista de uso en emergencias la vacuna Comirnaty de ARN mensajero contra la COVID-19 de Pfizer/BioNTech, hecho que la convierte en la primera vacuna en recibir la validación para uso en emergencias de la OMS desde que comenzara el brote de esa enfermedad. Después la Organización Mundial de la Salud (OMS) validó otras vacunas por su

seguridad y eficacia, como: Sinovac, Moderna, Janssen, AstraZeneca, Johson & Johson, etc.

En Colombia, el Instituto Nacional de Vigilancia de Medicamentos y Alimentos (INVIMA), aprueba las vacunas antes señaladas y se da inicio al proceso de inmunización el 17 de febrero de 2021, basados, en el Plan Nacional de Vacunación estructurado por el Gobierno Nacional, el cual estableció dos fases y cinco etapas. En la primera etapa se contempló la primera línea del talento humano en salud y adultos mayores de 80 años hasta llegar a aplicar dos dosis a menores de edad y tres (refuerzo) a mayores.

Bajo estas nuevas condiciones, con los Hermanos vacunados cumpliendo con todas las recomendaciones sugeridas por el Ministerio de Salud, la Gran Logia permite que las Logias de la jurisdicción trabajen de manera presencial y/o presencial-virtual.

REFERENCIAS.

Decreto Especial expedido, el 14 de marzo de 2020, por la Gran Maestría.

Decreto 02 del 23 de marzo de 2021 expedido por la Gran Maestría.

La OMS publica su primera validación para uso en emergencias de una vacuna contra la COVID-19 y hace hincapié en la necesidad de un acceso mundial equitativo. Organización Mundial de la Salud. Consultado el 17-12-2021:

<https://www.who.int/es/news/item/31-12-2020-who-issues-its-first-emergency-use-validation-for-a-covid-19-vaccine-and-emphasizes-need-for-equitable-global-access>



Plan Nacional de vacunación contra el COVID-19. Minsalud. Consultado el 17-12-2021:

<https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/Vacunacion/Paginas/Vacunacion-covid-19.aspx>

Lo que debes saber sobre las vacunas. Minsalud. Consultado el 17-12-2021:

<https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/Vacunacion/Paginas/Lo-que-debes-saber-sobre-vacunas.aspx>

¿Qué es el mecanismo Covax? Redacción médica. Consultado el 17-12-2021:

<https://www.redaccionmedica.com/recursos-salud/faqs-covid19/que-es-el-mecanismo-covax>

¿Qué es GAVI, la Alianza para la Vacunación? El Orden Mundial. Consultado el 17-12-2021:

<https://elordenmundial.com/que-es-gavi-alianza-para-la-vacunacion/>

ELECCIÓN Y POSESIÓN DE LOS VENERABLES MAESTROS

La expedición del Decreto 02 del 23 de marzo de 2021 por parte del Muy Respetable Gran Maestro Álvaro Cañavera Zapata, permitió, en estos tiempos de pandemia, que

Por la Resp.: Ben. y Cent.: Logia
Barranquilla No. 1-8-1
Q.: H.: Germán Donado Osorio

Por la Resp.: Logia Nueva Alianza No. 2
Q.: H.: Saúl Orozco Gallardo

Los Venerables Maestros fueron posesionados y juramentados en sus cargos, el 24 de junio de 2021 de manera presencial, guardando los protocolos recomendados por

las Logias eligieran virtualmente a sus Venerables Maestros; así fueron elegidos los siguientes Hermanos:

Por la Resp.: Logia Amistad No. 4
Q.: H.: Bladimir Gómez Ortiz

Por la Resp.: Logia Lealtad No. 7
Q.: H.: Luís Dajud Mendoza

el Ministerio de Salud; otros Hermanos, miembros de la Gran Logia, lo hicieron de modo virtual.



ENHORABUENA

Álvaro Díaz Romero, 33°*

Ha llegado el 7 de agosto. ¿Esperado? Tal vez. ¿Una hora atípica? Sí, las 14:30 horas. Inédito. Sin precedentes. Pero, como antes, hicieron presencia un buen número de hermanos ávidos y dispuestos a mantener la vigencia de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia; más de treinta años continuos de albañilería, escuadra y compás, dedicados a la praxis del Arte Real. Otros hermanos asistieron por los conocidos medios telemáticos, útilmente aprobados con antelación. Y desde este ignoto punto geométrico manifestaron su voluntad de participar, deliberar y decidir en la elección del Muy Respetable Gran Maestro y del Diputado Gran Maestro, como en las demás Dignidades y Oficiales. Un nuevo período, 2021-2022. Tal vez, un desafío.



Pero, como escorado buque, hemos visto arribar este 7 de agosto de 2021 (e.:v.:)

La última sesión presencial de la Gran Logia tuvo ocurrencia en el 2019. En esa fecha se votó una reelección más. Armonía, Fraternidad, “Fuego, más fuego y siempre fuego”. Vítores de unión que se vieron agrietados, sensiblemente, como si de un movimiento telúrico se tratara. El Muy Respetable Gran Maestro, Álvaro Cañavera Zapata, decretó la suspensión de las Tenidas de las Respetables Logias de la obediencia. Un acto que fuera forzado por un hecho, no menos necesario, arbitrario e inestable, como lo ha sido la inesperada emergencia mundial de la salud a causa de la COVID-19. Transcurría la primera quincena de marzo de 2020.

Pero, como escorado buque, hemos visto arribar este 7 de agosto de 2021 (e.:v.:). Fuera, en el frontis del Punto Geométrico conocido, alargados, melancólicos, colgando en sus mástiles, se alcanzan a ver los pendones del país y de nuestro Gran Oriente. No obstante, el motivo es especial. Muy especial. Una sensación, siempre nueva, siempre emotiva, del que espera por levante un nuevo amanecer.

Se les tomó juramento en el Altar de los Votos a todos y cada uno de los miembros presentes y se ordenó a la Gran Comisión estatutaria para que se trasladara al Gabinete del Muy Respetable Gran Maestro

A la hora convenida el Diputado Gran Maestro, Ramiro Stevenson Samper, sonó, ceremonial, el

* Gran Secretario del Poder Ejecutivo de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia.





malle y con solemnidad ordenó la lectura de la asistencia. Como es habitual, respondieron veinticuatro miembros natos. Acto continuo, siendo casi las 15:00 horas., se les tomó juramento en el Altar de los Votos a todos y cada uno de los miembros presentes y se ordenó a la Gran Comisión estatutaria para que se trasladara al Gabinete del Muy Respetable Gran Maestro y le diera aviso de que la Gran Logia está constituida en Junta Preparatoria. Así se hizo. Como en los viejos tiempos. Con el tradicional protocolo, tan añorado en esta extraña época, donde el confinamiento y la incertidumbre reinaron tomados de la mano.

Sin embargo, es preciso resaltar que el tradicional traje de ceremonia (el saco y la corbata) se quedaron en el armario y en su lugar, guayabera blanca y pantalón negro. Con esta indumentaria, los Hermanos, por primera vez, ocuparon su puesto en la Gran Logia, a la espera de su instalación.

El Muy Respetable Gran Maestro, tras unas breves palabras de despedida, no menos auspiciadoras, deseando *buen viento y buena mar* al que le ha de suceder, instaló la Gran Logia. Se retiró, acompañado del séquito de la Gran Comisión nombrada. Eran las 15:15 horas.

No obstante, para finales del mes de marzo de la presente anualidad, se había convocado la Gran Logia con el objeto de rendir el informe correspondiente a fecha 7 de agosto de 2020, el cual hizo parte del trazado de aquella sesión virtual.



**El Q. H. Boris Cabarcas Morales
asume la Gran Maestría**

Sus palabras apuntaron a un compromiso con la unidad de la Orden y al acatamiento de las disposiciones que consagran nuestra Constitución Masónica y Estatutos Generales.



Las manecillas de los relojes, en este 7 de agosto de 2021, marcaban las 15:30. Se iniciaron las postulaciones. La primera, para el Muy Respetable Gran Maestro. Solo hubo un postulado, el Q:. H:., Boris Augusto Cabarcas

Morales; resultando elegido por unanimidad. Sus palabras apuntaron a un compromiso por la unidad de la Orden y al acatamiento de las disposiciones que consagran nuestra Constitución Masónica y Estatutos Generales.



Rodeando las 17:00 horas, el salón Eusebio De la hoz extrañó la presencia habitual de los Hermanos en esta fecha. A diferencia de años anteriores, hubo un desplazamiento inédito hacia la estancia pública del Malecón del Río Grande de la Magdalena, y en un exótico punto geométrico, bajo los cielos grises de una tarde amenazante de lluvia, a las orillas del mencionado Río, los Hermanos nos sentamos a las mesas. No hubo discursos. Ni los

acostumbrados brindis. En cambio, sí, la consabida música, en la que participó la alegría de transeúntes y parroquianos que celebraron la ocasión, danzando y riendo. A lo mejor sin saber que la concurrencia, ataviada de guayabera blanca, eran miembros de la Muy Respetable Gran Logia del Norte de Colombia.

Al final, todos nos retiramos con la fraternal consigna: R:. E:. P:. O:. y A:.



CONMEMORACIÓN DE LOS 85 AÑOS DE LA RESPETABLE Y BENEMÉRITA LOGIA ESTRELLA DEL SINÚ No. 57

Al cumplir 85 años de fundada la Resp.: y Ben.: Logia Estrella del Sinú No. 57, los miembros de este Resp.: Taller dirigido por el Ven.: Maest.: César Ballutt Baquero, decidieron celebrarlo, el 16 de octubre de 2021, con una Ten.: Ext.: y Solem.: para consagrar su nuevo Templo. Entre los invitados estuvo la Muy Resp.: Gr.: Log.: del Norte de Colombia; en efecto, hizo presencia el Muy Resp.: Gr.: Maest.: Boris Cabarcas Morales, acompañado por una comitiva conformada por el Diputado Gr.: Maest.: Alfredo Ruiz Guerra, el Gr.: Sec.: del Pod.: Ejec.: Álvaro Díaz Romero, el Gr.: Orad.: Fisc.: Fidel Llinás Zurita, los VVen.: MMAest.: de las RResp.: LLog.: Nueva Alianza No. 2, Saúl Orozco Gallardo; Amistad No. 4, Bladimir Gómez Ortiz, y Lealtad No. 7, Luís Dajud Mendoza.

A continuación damos a conocer las palabras de agradecimiento del Ven.: Maest.: de la Resp.: y Ben.: Logia Estrella del Sinú No. 57, Ven.: H.: César a Ballutt Baquero:

Muy Resp.: Gran Maestro de la Muy Resp.: Gran Log.: del Norte de Colombia, Ven.: H.: Boris Cabarcas Morales y distinguida comitiva que os acompaña. Muy Mesp.: Gran Maest.: del Gran Oriente de Colombia, Ven.: H.: Ángel Roncacio García y distinguida comitiva que os acompaña.

QQ.: HH.: todos.

Una vez más os agradezco vuestra compañía, en estos actos conmemorativos programados por la Resp.: y Ben.: Logia Estrella del Sinú No. 57.

Este honroso reconocimiento Masónico de que he sido objeto en el día de hoy por parte de mis QQ.: Hermanos y Hermanas, miembros activos de la Resp.: y Ben.: Logia Estrella del Sinú No. 57, motivado por los expresado en el texto de la Resolución No. 02 de julio 5 de 2021, de llamar con mi nombre de pila al Templo de nuestra Madre Logia, lo recibo con mucha emoción y humildad, ya que ello me compromete en grado superlativo a fortalecer las Columnas de mi Madre Logia y defenderla contra cualquier adversidad y a seguir fiel a los postulados de la Orden Masónica en general.

Estoy consciente de que no soy un dechado de virtudes, debido a mi naturaleza humana, pero con la ayuda de la Masonería y mis Hermanos en mis 42 años de vida Masónica, he vivido en ese proceso de desbastamiento de mi Piedra Bruta y, a pesar de todo ello me considero un eterno Aprendiz.

En la reseña histórica de la Resp.: y Ben.: Logia Estrella del Sinú No. 57, se evidencian los diversos episodios de aniquilamiento de





que ha sido objeto nuestra Logia; pero como el ave fénix, ha salido triunfante en cada uno de ellos, y hoy felizmente celebramos el octogésimo quinto aniversario de su fundación e inauguración de su nueva sede, de tal manera que los QQ:. HH:. fundadores en el Ort:. Eter:., deben estar complacidos, porque la semilla que sembraron el 16 de febrero de 1936, sigue dando excelentes frutos para la Masonería cordobesa, colombiana y universal.

Como yo no he sido ajeno al proceso histórico de mi Madre Logia, la Resp:. y Ben:. Logia Estrella del Sinú No. 57, lo que me ha correspondido hacer, lo he hecho apoyado en los múltiples juramentos que he prestado ante el Ara y con el compromiso de mi palabra de Maest:. Mas:. lo cual se refleja en la satisfacción del deber cumplido, quiero aprovechar esta magnífica oportunidad, para agradecer públicamente a los QQ:. HH: Julio César Rivas Nevares, Julio César Cervantes Lagares en el Or:. Eter:. y al Q:.

H:. Agustín Puello Acuña, residenciado en Panamá, quienes fueron miembros activos de nuestra Madre Logia, y los tres Past-Grandes Maestros de la Muy Resp:. Gran Logia Gran Oriente Unido de Córdoba y Sucre, por la confianza que depositaron en mí, y sus enseñanzas en los campos filosóficos y administrativos de nuestra Orden Masónica.

Agradezco igualmente al G:. A:. D:. U:. todos los momentos de mi vida y todos los reconocimientos Masónicos y profanos que me han concedido a través de mis 46 años de vida profesional y 42 de vida Masónica, convirtiéndose éste, en el más sublime y significativo con el que me ha podido honrar en vida la Masonería, en cabeza de mi Madre Logia, la Resp:. y Ben:. Logia Estrella del Sinú No. 57, gracias QQ:. HH:. y Hermanas por tan fraternal gesto para con este humilde servidor, reciban mi triple abrazo fraternal.

S:. F:. U:.



LANZAMIENTO DE LA REVISTA POEMARIO No. 13



En la Terraza Tropical del hotel Pradomar, ante la fresca brisa del mar Caribe, el rumor de sus olas y un grupo numeroso de asistentes, el director de la biblioteca Julio Hoenigsberg, hermano José Morales Manchego, lanzó la edición No. 13 de la revista Poemario del Gran Recital Arte in Memoriam. El cultural suceso aconteció el pasado 15 de julio del presente año, el cual contó con la presencia de varios miembros de la junta directiva de la Sociedad Hermanos de la Caridad, editora de la revista.



El hermano José Morales M. presenta la revista Poemario.



Intervención del Hermano Luís Dajud M., gerente de la S.H.C.



Miembros directivos de la S.H.C. Hermanos José Juliao, Germán Donado, Carlos Narváez, Miguel Marchena, Rachid Nader y Boris Cabarcas.



Miembros directivos de la S.H.C. Hermanos Fidel Llinás, Álvaro Díaz, Luís Dajud y el Gran Maestro Álvaro Cañavera con su esposa Iveth.



Un grupo de poetas posa con el Hermano José Morales M.



Los poetas y público presente se divertieron bailando.



VISITA CONJUNTA DEL SOB:. GR:. COMENDADOR Y DEL MUY RESP:. GR:. MAESTRO A LOS HERMANOS DE SANTA MARTA

El Sob:. Gr:. Comendador del Sup:. Consejo Neogranadino del Gr:. 33°, I:. P:. H:. Mario Morales Charris y el Muy Resp:. Gr:. Maestro de la Muy Resp: Gr:. Log:. del Norte de Colombia, V:. H:. Boris Cabarcas Morales, realizaron una visita oficial

conjunta a los Hermanos de la Muy Resp: Gr:. Log:. Sierra Nevada de Santa Marta, el día sábado 4 de diciembre de 2021, con el fin de estrechar más las relaciones de amistad y fraternidad entre estas Potencias Masónicas.



Antiguo y bello Templo Simbólico de la Masonería de Santa Marta.



Hermanos participantes en la Tenida.

La comitiva que acompañó al Sob:. Gr:. Comendador del Sup:. Consejo Neogranadino del Gr:. 33° y al Muy Resp:.

Gr:. Maestro de la Muy Resp: Gr:. Log:. del Norte de Colombia, estuvo constituida por los siguientes Hermanos:

- | | |
|---------------------------------|---|
| I:. P:. H:. Rachid Nader Orfale | Delegado del Sup:. Cons:. Neogranadino del Gr:. 33 para el Dpto. del Atlántico. |
| I:. P:. H:. Aníbal Osma Movilla | Gr. Exp:. del Sup:. Cons:. Neogranadino del Gr:. 33 |
| V:. H:. Alfredo Ruiz Guerra | Presidente de la Cámara IX y Dip:. Gr:. Maest:. |
| V:. H:. Saúl Orozco Gallardo | Presidente de la Cámara IV y Ven:. M:. de la Resp:. |
| V:. H:. Luís Dajud Mendoza | Log:. Nueva Alianza No. 2 |
| V:. H:. Ramiro Stevenson Samper | Ven:. M:. de la Resp: Log:. Lealtad No. 7 y gerente de la Sociedad Hermanos de la Caridad |
| V:. H:. Luís Zuleta Guerrero | Past Dip:. Gr:. Maestro. |
| V:. H:. Luís Pimienta Viloria | Past Ven:. Maest: de la Resp: Log:. Nueva Alianza No. 2 |
| Q:. H:. Ricardo Nieto Useche | Ex Ven:. Maest: de la Resp: Log:. Lealtad No. 7 |
| | Col:. de Comp:. de la Resp: Log:. Nueva Alianza No. 2 |





Intervención del Sob.: Gr.: Comendador
I.: P.: H.: Mario Morales Charris



Intervención del Muy Resp.: Gr.: Maestro
V.: H.: Boris Cabarcas Morales

En efecto, ese día se realizó una Tenida Extraordinaria y Solemne de Gran Oriente, en honor a nuestra visita, presidida por el Muy Resp.: Gr.: Maestro de la Muy Resp: Gr.: Log.: Sierra Nevada de Santa Marta, Ven.: H.: Hugo José Mier Barros.



Intervención del Delegado del Sup.: Cons.: por los
Dptos. del Magdalena, Cesar y Guajira,
I.: P.: H.: Walfran Vides Amarís



El Delegado por el Dpto. del Atlántico, I.: P.: H.: Rachid Nader Orfale, le hace entrega de arreos al del Magdalena, Cesar y Guajira, I.: P.: H.: Walfran Vides Amarís

Asimismo, el Supremo Consejo Neogranadino del Grado 33° le donó a las Cámaras Escocistas, que laboran bajo su obediencia en Santa Marta, varios juegos de arreos para los Trabajos de las mismas.



Los HH.: En Oriente.



Los HH.: En Oriente.



JORNADA DE CAPACITACIÓN AL PERSONAL DEL DEPARTAMENTO COMERCIAL Y DE SERVICIOS



Durante los días 17, 18 y 19 de noviembre de 2021, la Sociedad Hermanos de la Caridad ofreció una jornada de capacitación a su grupo de talento humano, especialmente a quienes forman parte del Departamento Comercial, dirigido por el Hermano Carlos Narváez Buendía.

Dicho evento, que se desarrolló en el Salón Cultural «Eusebio de la Hoz Pérez» de la Sede Cultural José «Pepe» Stevenson Collante, tuvo como objetivo principal actualizar y ampliar los conocimientos de los asistentes en materia de ventas y servicios dentro del sector funerario, así como también incitar la implementación de su sensibilidad humana en el ejercicio de su labor.

El encargado de dictar las capacitaciones fue el experto de talla internacional Jairo Alberto Correa Acosta, Comunicador Social especialista en formación y capacitación de las diferentes áreas del sector funerario.

Cabe destacar que algunos de los temas tratados durante las jornadas de 8 horas diarias, fueron: «Para donde va el sector funerario», «Ventas puerta a puerta y empresariales», «Montaje y puesta en marcha de Contact Center para la estructura completa de empresa PYMES y grandes compañías», «servicio al cliente en todas las áreas», «Trabajo en equipo», «implementación de ventas en general», entre otros.



APOYO A LA ACTIVIDAD DEPORTIVA

El presidente y gerente de la Sociedad Hermanos de la Caridad, Mario Morales Charis y Luis Dajud Mendoza, respectivamente, entregaron a la junta de acción comunal de la localidad suroccidente de Barranquilla, presidida por Aurelio Castilla Gregory, una donación para el campeonato de fútbol categoría 2009, que contó con la participación de los niños de los diferentes barrios que conforman este sector de la ciudad.

Dicha donación consistió en los trofeos y medallas de las que se hicieron merecedores los integrantes de los equipos de los barrios Los Olivos, Lipaya, La Paz y la Manga, ganadores de los primeros cuatro lugares de este evento deportivo, coordinado por la secretaria de deportes de la junta, Elodia González quien en nombre de la junta de acción comunal manifestó su gratitud a la Sociedad Hermanos de la Caridad, que de esta forma una vez más da cumplimiento a sus objetivos de carácter sociocultural.



Trofeos y medallas donados por la Sociedad Hermanos de la Caridad. La Sociedad Hermanos de la Caridad apoya el deporte de los niños.



UNA FRECUENTE EMPATÍA CON LA COMUNIDAD

El que ayuda al necesitado cumple uno de los deberes primordiales de la Masonería. La Sociedad Hermanos de la Caridad, el pasado 4 de diciembre del 2021, satisfizo una altruista solicitud de la comunidad a través de sus juntas comunales y le hizo entrega de obsequios para estas fiestas de la navidad, con el fin de distribuirse a los niños de escasos recursos del sector.



Momento en que el presidente de la Sociedad Hermanos de la Caridad, Mario Morales Charris y el gerente Luís Dajud Mendoza, le hacen entrega de juguetes al presidente de la Acción Comunal de la Localidad Suroccidente de Barranquilla, Sr. Aurelio Castilla Gregory.

También ha sido costumbre, de todos los años, entregarles juguetes a los niños de escasos recursos a través de la Policía Nacional del Cuadrante a la cual le corresponde la zona donde está ubicado el

Cementerio Universal y la Funeraria Universal.



El gerente de la Sociedad Hermanos de la Caridad Luís Dajud Mendoza y el jefe del departamento jurídico, Boris Cabarcas Morales, le hacen entrega de juguetes al patrullero del cuadrante de la zona.



TARDE NAVIDEÑA PARA NIÑOS DE SANTO TOMÁS



El miércoles 22 de diciembre de 2021, la Sociedad Hermanos de la Caridad realizó una Tarde Navideña en el sector vecinal de la

Funeraria Universal del Municipio de Santo Tomás Atlántico.



Los niños con sus padres en completo orden.



Los niños reciben regalos.



Los niños reciben regalos.



Los niños reciben refrigerios.



En el desarrollo de esta actividad se entregaron obsequios a niños de 0 a 10 años de edad, previamente inscritos, quienes también disfrutaron de refrigerios y de diferentes juegos lúdicos dirigidos por

recreacionistas que vistieron atuendos navideños de acuerdo a la ocasión y en la que también tuvieron participación sus padres y acudientes.



Los niños participan de juegos lúdicos.



Los niños participan de juegos lúdicos.



Los niños participan de juegos lúdicos.



Ejemplar comportamiento de los padres y niños.

En las imágenes que acompañan este texto se pueden apreciar algunos momentos del evento, que contó con la participación de más de 300 asistentes y que corresponde al cumplimiento de los objetivos sociales de esta centenaria Institución, actualmente presidida por el doctor Mario Morales Charris, economista tomasino y gerenciada por el médico Luis Dajud Mendoza quienes dieron un parte de satisfacción por los

resultados de esta labor filantrópica. Cabe destacar que esta exitosa jornada navideña fue coordinada por el director comercial de Universal Previsión, Carlos Alberto Narváez Buendía y la psicóloga de la Institución, Natalia Angarita Stevenson con el apoyo del jefe de Gestión Humana de la misma, Germán Donado Osorio y su equipo de trabajo.



FIESTA DE DESPEDIDA DE AÑO

El Muy Resp.: Gr.: Maestro de la Muy Resp.: Gr.: Log.: del Norte de Colombia, Ven.: H.: Boris Cabarcas Morales, organizó una fiesta de despedida de año, con el objetivo de estrechar más nuestras relaciones fraternales.



El Muy Resp.: Gr.: Maestro Boris Cabarcas Morales le da la bienvenida a los HH.: y cuñadas.



El Muy Resp.: Gr.: Maestro Boris Cabarcas Morales abre el baile con su esposa Amelia Caro.



La mencionada fiesta se efectuó el 17 de diciembre de 2021 en el Salón Cultural Eusebio De la Hoz . Fue amenizada por la orquesta del Ven.: H.: Ronald Ramos Rocha.

De hecho, la celebración estuvo muy concurrida, no solamente con Hermanos y cuñadas de nuestro Oriente, sino también asistieron Hermanos y cuñadas invitados de la Muy Resp.: Gr.: Log.: Sierra Nevada de Santa Marta.





Los HH.: departen con sus esposas.



Los HH.: departen con sus esposas.



HH.: de la Muy Resp.: Gr.: Log.: Sierra Nevada de Sta. Marta con sus esposas. Los acompañan los HH.: Ramiro, Boris y Rachid.



Los HH.: departen con sus esposas.



Los HH.: departen con sus esposas.



Los HH.: departen con sus esposas.



Se abre el bufé.



Se abre el bufé.





Las cuñadas posan para el lente de la cámara.



Todo fue fraternidad y alegría.



“La Masonería tiene la puerta estrecha para
entrar y abierta de par en par para salir”

